

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**подготовительная группа**

**(6-7лет)**

**Срок реализации программы – 2017/2018 учебный год**

(Разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой)

Воспитатель: С.И.Классен

1 квалификационной категории

с.Гришковка

2017г

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Содержание** | **стр** |
| **1** | **Целевой раздел** |  |
| 1.1 | Пояснительная записка. |  |
| 1.2 | Цель и задачи Программы |  |
| 1.3 | Принципы и подходы в организации образовательного процесса |  |
| 1.4 | Структура Программы |  |
| 1.5 | Возрастные особенности и психофизического развития детей |  |
| 1.6 | Планируемые результаты освоения Программы |  |
| 1.7 | Методика проведения мониторинга (периодичность, сроки и формы) |  |
| **2** | **Содержательный раздел** |  |
| 2.1 | Содержание психолого – педагогической работы по освоению детьми образовательных областей, включая компонент ДОУ (Приложение комплексно – тематического планирование по направлениям) |  |
| 2.2 | Образовательное область «Физическое развитие и здоровье» (прогулка)  (приложение №1)  Организация прогулок (приложение №2) |  |
| 2.3 | Образовательное область «Познавательное развитие» (ФЭМП) (приложение №3) |  |
| 2.4 | Образовательное область «Познавательное развитие» (конструктивной деятельности) (приложение №4) |  |
| 2.5 | Образовательное область «Речевое развитие»  (приложение №5) |  |
| 2.6 | Образовательное область «Познавательное развитие» (Ознакомление с миром природы/ Ознакомление с предметным и социальным окружением)  (приложение №6) |  |
| 2.7 | Образовательное область «Художественно – эстетическое развитие»  (приложение №7) |  |
| 2.8 | Образовательное область «Речевое развитие»  Приобщение к художественной литературе (приложение №8) |  |
| 2.9 | Образовательное область «Социально – коммуникативное развитие»  Формирование основ безопасности (приложение №9) |  |
| 2.10 | Содержание образовательного направления по региональному компоненту  «Концепция личности» (приложение №10) |  |
| 2.11 | Содержание образовательного направления по речевому развитию .Студия «Грамотейка» (приложение №11) |  |
| 2.12 | Особенности взаимодействия педагогов группы с семьями воспитанников  (приложение №12) |  |
| **3** | Организационный раздел |  |
| 3.1 | Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды в группе |  |
| 3.2 | Общие принципы размещения материалов в групповом помещении |  |
| 3.3 | Организация режима пребывания |  |
| 3.4 | Учебный план (расписание занятий, двигательный режим) |  |
| 3.5 | Учебно – методическое обеспечение Программы |  |
| 3.6 | ***Приложение***  Комплексно – тематическое планирование по основным областям |  |

1. **Целевой раздел**

***1.1 Пояснительная записка***

***Рабочая программа подготовительной группы МБОУ «Гришковская СОШ» ДОУ детский сад “Колосок”*** является составным компонентом Образовательной программы, характеризует систему организации образовательной деятельности педагогов, определяет ценностно-целевые ориентиры, образовательную модель и содержание образования для подготовительной к школе группы.

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2016г. № 1155 и с учетом основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, по которой работает учреждение (в отсутствии федерального реестра примерных образовательных программ дошкольного образования).

Разработка Программы регламентирована нормативно-правовой и документальной основой, куда входят:

* Федеральный закон 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» и приложение к нему;
* Конституция РФ, ст. 43, 72;
* Конвенция о правах ребенка (1989 г.);
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564);
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»(Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30
* Устав МБОУ «Гришковская СОШ» ДОУ детский сад «Колосок» приказ №119 от 17 июня 2016г

***1.2 Целью рабочей программы является*** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности

жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

В Программе отражена обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

***Обязательная часть*** Программы составлена с учётом Основной общеобразовательной программы дошкольного образования

«От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-синтез, 2016 (далее – Программа «От рождения до школы»).

***Цели обязательной части Программы:***(ФГОС ДО п. 2.1., 2.4.) определение содержания и организации образовательной деятельности в подготовительной группе ДОУ «Колосок» (далее ДОУ) и создание:

1) условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности;

2) развивающей образовательной среды для позитивной социализации и индивидуализации детей.

***Задачи обязательной части Программы*: (**ФГОС ДО п. 1.6.)

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

***Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений*** учитывает потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- выбор тех парциальных программ, которые соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогов;

- сложившиеся традиции дошкольного учреждения и группы

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***Парциальные программы*** | ***Цели*** | ***Основные***  ***задачи*** | ***Вид деятельности*** |
| **1** | Программа экологического воспитания в детском саду  С.Н.Николаева “Юный эколог” | Формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые его окружают и с которыми он знакомится в дошкольном детстве | 1.*Способствовать*накоплению ребенком ярких впечатлений о природе. Обогащать представления о растениях, животных, человеке. А также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении.  *2. Развивать* эмоциональную отзывчивость и разнообразии переживаний детей в процессе общения с природой.  *3. Вовлекать* детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы.  *4. Способствовать* активному освоению несложных способов ухода за растениями и животными. | Совместная деятельность детей и взрослых, досуги |
| **2** | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайлова «Детство» | Создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. | Обогатить опыт самостоятельной деятельности, пробудить творческую активность детей, стимулировать воображение. | Совместная деятельность детей и взрослых, досуги |

***В рабочую программу*** внесен региональный компонент по теме *« Формирование у детей старшего дошкольного возраста нравственности и патриотизма на основе ознакомления с родным селом».*

В программе, задачам патриотического воспитания, приобщения детей к культурно-историческому наследию малой Родины отведено место в разделе регионального компонента, предназначение которого защита и развитие системой образования региональных культурных традиций и особенностей

***1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса***

***(ФГОС ДО п. 1.2.)***

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

3. Реализация Программы в формах, специфических для детей данной

возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

***Реализуемая Программа учитывает основные принципы дошкольного образования, указанные в ФГОС ДО:(ФГОС ДО п. 1.4.)***

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество детского сада с семьёй;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие

условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

***1.4 Структура Программы:***

1. Целевой раздел
2. Содержательный раздел

**3**. Организационный раздел

***Целевой раздел*** включает в себя:

- Пояснительную записку (цели и задачи реализации Программы, принципы и подходы к формированию Программы, значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей 6 -7 лет);

- Планируемые результаты освоения программы с учётом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальная траектория развития) детей.

***Содержательный раздел*** представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей и включает в себя:

- Описание особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик (парциальные программы);

- Описание особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

- Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные для реализации программы в подготовительной к школе группе.

***Организационный раздел*** содержит:

- Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;

- Режим дня;

- Описание особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий;

- Описание организации развивающей предметно-пространственной среды.

***Структура и содержание Программы определены*** сроком на 1 год и корректируется педагогами в соответствии с реальными условиями, дополняется комплексно-тематическим, перспективным и календарным планированием работы.

***Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:***

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;• творческая организация воспитательно-образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;

• соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

***От педагогического мастерства каждого воспитателя,*** его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Распределение тематики занятий по неделям достаточно вариативно, его можно перемещать в зависимости от педагогической ситуации. Педагогу, работающему в группе, следует доверять собственному опыту, интуиции, опираясь на возможности детей. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут варьировать.

***Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих областей развития:***

• физическое развитие;

• социально -коммуникативное развитие;

• познавательное развитие;

• речевое развитие;

• художественно-эстетическое развитие.

***1.5 Возрастные особенности развития детей 6-7 лет (подготовительная группа)***

У ребенка в 6-7 лет повышаются возможности саморегуляции поведения. Без на­поминания взрослых, самостоятельно выполняет усвоенные нор­мы и правила, в том числе и этические. Однако только некоторые дети могут регулировать ими свое поведение независимо от их отношения к другим участникам взаимодействия и от своих жела­ний и интересов. Отстаивает усвоенные нормы и правила, свои этические представления перед ровесниками и взрослыми.

Решение обозначенных в программе целей и задач воспитания возможно только при целена­правленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в дошкольном образова­тельном учреждении. «От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, люб­ви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сде­лать счастливым детство каждого ребенка».

***Цель*** - организация проведе­ния воспитательно-образовательного процесса с детьми 6-7 лет (подготовительная группа) по образовательным областям:

*- физическое развитие;*

*- социально – коммуникативное развитие;*

*- познавательное развитие;*

*- речевое развитие;*

*- художественно-эстетическое развитие.*

Распределение тематики занятий по неделям достаточно условно, не требуется соблюдать его буквально. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную таб­личную форму, могут планировать по своему усмотрению.

***1.6 Планируемые результаты освоения Программы***

***Планируемые результаты освоения Программы представлены*** в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые отражают социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К целевым ориентирам для детей подготовительной группы следует отнести *социально-нормативные возрастные характеристики* возможных достижений ребёнка дошкольного образования, указанные в ФГОС ДО:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности

- игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах

деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

***Целевые ориентиры используются педагогами для:***

*а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учётом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;*

*б) решения задач:*

- формирования Программы;

- анализа профессиональной деятельности;

- взаимодействия с семьями;

*в) изучения характеристик образования детей 6-7 лет;*

г) информирования родителей и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации

***1.7 Методика проведения мониторинга (периодичность, сроки и формы)***

Мониторинг образовательного процесса проводиться педагогами. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов ,которые описаны в каждом разделе образовательной программы.

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности. Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную карту развития ребенка в рамках образовательной программы.

Анализ карт позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе детского сада.

Основная задача мониторинга - выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального потенциала детской личности.

Мониторинг детского развития включает в себя оценку физического развития ребенка, состояния его здоровья, а также развития общих способностей: познавательных. коммуникативных и регуляторных.

Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов.

На основе проведенных методик составляется индивидуальная карта развития каждого ребенка и выстраивается индивидуальная траектория развития.

Карта развития заполняется на основе наблюдений, ее составляет педагог.

Мониторинг детского развития проводиться 2 раза в год (конец сентября - начало октября и конец марта - начало апреля). В проведении мониторинга участвуют педагоги.

**2.Содержательный раздел**

**2.1 *Содержание психолого – педагогической работы по освоению детьми образовательных областей, включая компонент ДОУ (Приложение комплексно – тематического планирование по направлениям)***

***Содержание Программы*** обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

*- физическое развитие.*

*- социально-коммуникативное развитие;*

*- познавательное развитие;*

*- речевое развитие;*

*- художественно-эстетическое развитие;*

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением со стороны педагога

***2.2* Область «Физическое развитие»**

***Пояснительная записка***

*Содержание образовательного направления «Физическая культура», в рамках образовательной области «Физическое развитие», нацелено на формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение задач:*

• развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);

• накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

• формирование у воспитанников потребности в двигательной активности, физическом со­вершенствовании.

На седьмом году жизни движения ребенка становятся более координированными и точными. В коллективной деятельности формируются навыки самоорганизации, взаимоконтроля. Дети проявляют волевые усилия при выполнении заданий, для них важен результат. Всю работу по физическому воспитанию в этой группе необходимо организовать так, чтобы сформировать у детей потребность заниматься физическими упражнениями, развить самостоятельность.

Основной формой систематического обучения детей физическим упражнениям являются физкультурные занятия, которые состоят из трех частей: вводной, основной и заключительной. В каждой из них решаются образовательные, воспитательные и оздоровительные задачи.

***Целевые ориентиры освоения программы:***

• Выполняют правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).

• Могут прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см, мягко приземляться; прыгать в дли­ну с места на расстояние не менее 100 см, с разбега - 180 см, в высоту с разбега - не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.

• Могут перебрасывать набивные мячи (вес1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.

• Умеют перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на первый-второй, соблюдать интервалы во время передвижения.

• Выполняют физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.

• Следят за правильной осанкой.

• Ходят на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимаются на горку и спускаются с нее, тормозят при спуске.

• Участвуют в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис)

***Организация прогулок***

***Пояснительная записка***

Острота современных экологических проблем выдвинула перед педагогами задачу большой экологической и социальной значимости: воспитания молодого поколения в духе бережного, от­ветственного отношения к природе, способного решать вопросы рационального использования, защиты и возобновления природных богатств. Чтобы эти требования превратились в норму по­ведения каждого гражданина, необходимо с детских лет целенаправленно воспитывать чувство ответственности за состояние окружающей природы. Дошкольный возраст - это целая эпоха че­ловеческого развития, которая требует к себе особого внимания и отношения. Именно в этот пе­риод закладывается позитивное отношение к природе, поэтому необходимо формировать у до­школьников такое отношение к окружающим природным явлениям, которое строится на ее эмо­циональном восприятии.

Живая природа издавна признавалась в педагогике одним из важнейших факторов образова­ния и воспитания дошкольников. Общаясь с ней, изучая ее объекты и явления, дети постепенно постигают окружающий мир, в котором они живут, открывают удивительное многообразие рас­тительного и животного мира, осознают роль природы в жизни человека, ценность ее познания, испытывают нравственно-эстетические чувства и переживания, побуждающие их заботиться о сохранности и преумножении природных богатств. Природа - это источник красоты, радости, отдыха и здоровья.

Мир природы с его необычным разнообразием явлений, животных и растений производит на детей сильное впечатление. Непосредственное общение с природой дает ребенку более яркие впечатления, чем книги, картинки и рассказы взрослых. Познание предметов, явлений природы, понимание связи между ними, гармоничное сосуществование с природой и психологическая го­товность беречь природные ценности везде, всегда, ответственное отношение к природному ок­ружению - это основа экологического образования и воспитания. «Шестым чувством» назвал К. Г. Паустовский чувство природы. Оно проявляется лишь на определенной ступени сознания. Развить у детей «шестое чувство» - значит научить их экологически мыслить.

Как показал опыт работы, чем больше дети соприкасаются с природой, тем эффективней проходит обучение и формируется осознанное отношение к природе.

Прогулки дают великолепные возможности не только для оздоровления и закаливания детей, но и для обогащения ума впечатлениями, души - красотой и светом.

К концу дошкольного возраста в результате сезонных наблюдений у детей формируется уме­ние обобщать увиденное и выражать свои сенсорные ощущения в виде связных рассказов, худо­жественно-игровой и трудовой деятельности. Под влиянием впечатлений существенно меняется и отношение к природе. Появляется желание сберечь ее красоту, то есть зарождается действен­ная любовь к природе.

Использование игровых приемов, а также практических заданий развивает наблюдатель­ность, активизирует мысль. При изучении природы в системе, логической последовательности, во взаимосвязи всего живого с внешней средой у ребенка формируется тот образовательный стержень, который необходим для совершенствования его экологического мышления, осознан­ного, правильного отношения к природе и готовности к практической деятельности, направлен­ной на сохранение природы.

***2.3* Образовательное область «*Познавательное развитие*» *(ФЭМП)***

***Пояснительная записка***

Условием успешной реализации программы по элементарной математике является организа­ция особой предметно-развивающей среды в группах на участке детского сада для прямого дей­ствия детей со специально подобранными группами предметов и материалами в процессе усвое­ния математического содержания.

Формирование количественных и пространственных представлений является важным усло­вием полноценного развития ребенка на всех этапах дошкольного детства. Они служат необхо­димой основой для дальнейшего обогащения знаний об окружающем мире, успешного овладе­ния системой общих и математических понятий в школе.

К шести годам ребенок усваивает относительно широкий круг знаний о числе, форме и вели­чине предметов, способах элементарно ориентироваться в двухмерном и трехмерном простран­стве и времени.

В подготовительной группе воспитатель должен содействовать дальнейшему наполнению конкретных наглядно-действенных представлений, их систематизации и обобщению, готовить детей к школе.

В подготовительной к школе группе рекомендуется проводить два занятия в неделю (при­мерно 70-72 занятия в год). На занятиях наряду с объяснением воспитателя и совместными дей­ствиями детей обязательно предусматривается самостоятельная работа каждого ребенка с разда­точным материалом.

***2.4* Образовательное область «*Познавательное развитие»* *(конструктивно – модельная деятельность)***

***Пояснительная записка***

Конструирование имеет большое значение для умственного и эстетического развития, для овладения трудовыми навыками. В процессе конструкторской деятельности развиваются важные психические процессы дошкольников (образные представления, образное мышление, во­ображение и др.), творчество, формируются художественно-творческие, конструкторские способ­ности.

По программе конструктивной деятельности отводится 1 час в неделю.

***Целевые ориентиры (интегративные качества) освоения программы:***

• Способны соотносить конструкцию предмета с его назначением.

• Способны создавать различные конструкции одного и того же объекта.

• Могут создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и сло­весной инструкции.

***2.5***   **Образовательное область «*Речевое развитие»***

***Пояснительная записка***

*Содержание образовательной области « Речевое развитие » нацелено на достижение целей овла­дения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач*:

• развитие свободного общения со взрослыми и детьми;

• развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя и произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;

• практическое овладение воспитанниками нормами речи..**.**

***Целевые ориентиры:***

• Пересказывают и драматизируют небольшие литературные произведения; составляют по плану и образцу рассказы о предмете по сюжетной картинке, набору картин с фабульным раз­витием действия.

• Употребляют в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов

• Различают понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

• Называют в последовательности слова в предложении, звуки, слоги в словах.

• Находят в предложении слова с заданным звуком, определяют место звука в слове.

• Адекватно используют вербальные и невербальные средства общения, владеют диалогиче­ской речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договарива­ются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве).

• Способны изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации.

• Интересуются новым неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, отноше­ний и своем внутреннем мире).

• Способны самостоятельно действовать (в повседневной жизни, различных видах детской деятельности).

• Принимают живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

• Откликаются на эмоции близких людей и друзей.

• Эмоционально реагируют на произведения изобразительного искусства, музыкальные и ху­дожественные произведения, мир природы.

• Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»

Соответственно программе на образовательное направление «Коммуникация» составляет примерно 36 занятий

***2.6* Образовательное область *«Познавательное развитие»* (**Ознакомление с миром природы / Ознакомление с предметным и социальным окружением)

***Пояснительная записка***

*При формировании целостной картины мира расширяются и уточняются представления детей о предметном и социальном окружении****:***

• Формируются представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

• Углубляются представления о существенных характеристиках предметов, свойствах и каче­ствах различных материалов.

• Обогащаются представления о видах транспорта (наземном, подземном, воздушном, водном).

• Расширяются представления об элементах экономики и сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

• Формируются элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства, игру, продуктивные виды деятельности.

Важно также определить место человека в природном и социальном мире, познакомить де­тей с происхождением и биологической обоснованностью различных рас. Продолжать знакомить с библиотеками и музеями, углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элемен­тарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познако­миться с учителями и учениками).

***Продолжается ознакомление с природой:***

• Уточнение, систематизация и углубление знаний о растениях, животных и природных явле­ниях; о состоянии окружающей среды.

• Формирование знаний о жизненных проявлениях всего живого (питание, рост, развитие).

• Формирование представлений о причинно-следственных связях внутри природного ком­плекса.

• Развитие эмоционально-доброжелательного отношения к живым объектам природы в про­цессе общения с ними.

• Формирование потребности заботиться об экологической чистоте своего двора, участка детского сада, группы, города (поселка, деревни и т. д.).

• Развитие осознанного отношения к себе как к активному субъекту окружающего мира.

• Формирование привычки рационально использовать природные ресурсы.

• Развитие умений правильно взаимодействовать с природой.

• Развитие интереса к миру природы.

• Формирование эстетического отношения к действительности, прежде всего к природе во всех ее проявлениях.

• Закрепление и углубление представлений дошкольников о комнатных растениях, расти­тельности леса, луга, сада, поля; о домашних и диких животных, птицах; знакомство с растения­ми и животными родного края, занесенными в Красную книгу.

• Объяснение экологических зависимостей, осознание которых способствует развитию со­временного экологического мышления, воспитание гуманного отношения ко всему живому, чув­ства милосердия; обучение правильному поведению в природной среде, основам экологической культуры личности.

• Способствовать осмыслению различных аспектов взаимодействия человека с природой.

• Обобщение и систематизация знаний детей о жизнедеятельности растений и животных.

• Формирование представлений о неразрывной связи человека с природой (человек - часть при­роды), желания беречь природу; знакомство с деятельностью людей по охране диких животных.

• Систематизация и углубление представлений детей о сезонных изменениях в природе.

***Необходимо развивать познавательный интерес к миру природы:***

• Формировать умение различать и называть травянистые растения, кустарники, деревья, комнатные растения.

• Расширять представление о классификации животного мира: звери, насекомые, рыбы, зем­новодные и др.

• Учить различать и называть характерные особенности домашних и диких животных; закре­плять знания детей о животных, обитающих в близлежащей климатической зоне, в нашей стране и других странах.

• Учить устанавливать связи между средой обитания и внешним видом, средой обитания и образом жизни животных; формировать представления о взаимосвязи обитателей леса - расте­ний и животных, об их пищевой зависимости друг от друга; воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

• Развивать экологическое мышление и творческое воображение в процессе опытнической и исследовательской деятельности.

• Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности; закреплять жела­ние отражать впечатления, полученные в процессе общения с природой, в рисовании, лепке и аппликации.

Реализация программных задач осуществляется в процессе как повседневного общения с детьми, так и на специальных занятиях, фронтальных и подгрупповых. Во всех группах детей знакомят с многообразием окружающего мира, но на каждом возрастном этапе интересы и пред­почтения дошкольников касаются то одной, то другой сферы действительности. Поэтому сетка занятий предусматривает разумное чередование их в течение каждого месяца.

***Целевые ориентиры освоения программы:***

• Имеют разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.

• Выбирают и группируют предметы в соответствии с познавательной задачей.

• Знают герб, флаг, гимн России.

• Называют главный город страны.

• Имеют представления о родном крае, его достопримечательностях.

• Имеют представления о школе, библиотеке.

• Знают некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земно­водные, насекомые).

• Знают характерные признаки времен года и соотносят с каждым сезоном особенности жиз­ни людей, животных, растений.

• Знают правила поведения в природе и соблюдают их.

• Устанавливают элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

***2.7*  Образовательное область *«Художественно – эстетическое» развитие»***

***Пояснительная записка***

Для успешного овладения детьми изобразительной деятельностью и развития их творчества необходимы общие для всех возрастных групп условия:

1. Формирование сенсорных процессов, обогащение сенсорного опыта, уточнение и расши­рение представлений о тех предметах, объектах и явлениях, которые детям предстоит изобра­жать.

2. Учет индивидуальных особенностей дошкольников, их желаний и интересов.

3. Использование детских работ в оформлении помещений детского сада, организации разно­образных выставок, а также для подарков детям и взрослым. Дошкольники должны

чувствовать: их рисунки, лепка, аппликация вызывают интерес взрослых, нужны им, их работы могут укра­сить детский сад, квартиру, дом, где они живут.

4. Разнообразие тематики детских работ, форм организации занятий (создание индивидуаль­ных и коллективных композиций), художественных материалов.

5. Создание творческой, доброжелательной обстановки в группе, на занятиях по изобразитель­ной деятельности и в свободной художественной деятельности. Уважение к творчеству детей.

6. Учет национальных и региональных особенностей при отборе содержания для занятий ри­сованием, лепкой, аппликацией.

Одна из важных задач художественно-творческой деятельности - научить детей оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные изобразительные решения в работах других, высказывать эстетические оценки и суждения, стремиться к содержательному общению, связанному с изобразительной деятельностью.

***Программой предусмотрены*** 2 занятия по рисованию, по 0,5 занятий в неделю лепкой и ап­пликацией.

***Целевые ориентиры освоения программы:***

• Различают виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

• Называют основные выразительные средства произведений искусства.

В рисовании:

• Создают индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.

• Используют разные материалы и способы создания изображения.

В лепке:

• Лепят различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создают сюжетные композиции из двух-трех и более изображений.

• Выполняют декоративные композиции способами налепа и рельефа.

• Расписывают вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

В аппликации:

• Создают изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.

• Создают сюжетные и декоративные композиции (индивидуальные и коллективные)

***2.8* Образовательное область «*Речевое развитие»***

***Приобщение к художественной литературе***

***Пояснительная записка***

*Содержание образовательного направления «Чтение художественной литературы» нацелено на дос­тижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение задач:*

• формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;

• развитие литературной речи;

• приобщение к словесному искусству, в том числе художественного восприятия и эстетиче­ского вкуса.

Литературный материал оказывает очень большое влияние на развитие интеллекта, речи, по­зитивного отношения к миру. Художественная литература способствует развитию чувств, речи, интеллекта, определяет положительное отношение к миру.

Читательский опыт начинает закладываться в детстве. Это возраст, в котором ярко проявля­ется способность слухом, зрением, осязанием, воображением воспринимать художественное

произведение, искренне, от полноты души сострадать, возмущаться, радоваться. Однако чут­кость к прочитанному сама по себе не возникает. Она зависит от того, что именно, как часто и каким образом читают детям.

Детская литература как часть общей литературы является искусством слова. Ее особенности определяются воспитательно-образовательными задачами и возрастом детей (учитываются инте­ресы, предпочтения и познавательные возможности дошкольников). Детская литература способ­ствует развитию эстетического сознания ребенка, формированию его мировоззрения.

***В круг детского чтения входят:***

• произведения устного творчества русского народа и народов мира;

• классическая детская литература (отечественная и зарубежная);

• современная литература (русская и зарубежная).

Система работы по ознакомлению дошкольников с произведениями художественной литера­туры включает:

• ежедневное чтение сказок, рассказов, стихов; самостоятельное рассматривание детьми книг;

• специальные занятия;

• свободное общение воспитателя с детьми на основе прочитанной художественной литера­туры.

Перечень произведений для чтения детям 6-7 лет внушителен, поэтому целесообразно объ­единять произведения в блоки на основе жанровой принадлежности и чередовать чтение расска­зов, сказок, стихотворений, глав из книг в течение месяца.

*1-я* ***неделя:*** чтение народных и авторских сказок, драматизация небольших произведений или отрывков из сказок, рассматривание иллюстрированных изданий сказок (моноизданий, сборников);

***2-я неделя*:** чтение стихотворений (лирических, игровых, юмористических), рассматривание сборников стихов, чтение стихов в лицах;

***3-я неделя:*** чтение рассказов и повестей, рассматривание иллюстраций к отдельным произ­ведениям, сборникам рассказов;

***4-я неделя:*** путешествие по страницам «толстой» книги.

***Целевые ориентиры освоения программы:***

• Различают жанры литературных произведений.

• Называют любимые сказки и рассказы; знают наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.

• Называют двух-трех авторов и двух-трех иллюстраторов детских книг.

• Выразительно читают стихотворение; пересказывают отрывок из сказки, рассказа.

**2.9 Образовательное область *«Социально – коммуникативное развитие»***

***Формирование основ безопасности и дорожного движения***

***Пояснительная записка***

*Для передачи дошкольникам знаний о правилах безопасности дорожного движения необхо­димо создать в ДОУ специальные условия по построению предметно-развивающей среды, кото­рая может быть представлена следующими компонентами*:

***• Игрушки и игровое оборудование.***

Транспорт: автобус, поезд с железной дорогой, маши­ны легковые, грузовые, пожарная машина, «скорая помощь», милицейская машина, экскаватор, подъемный кран, бульдозер, бетономешалка; куклы, коляски; конструктор деревянный; куклы: светофор, инспектор ГИБДД, ребенок, театр «Бибабо», дикие животные. Перфокарты (A3) с представленными разными ситуациями на дороге. Режиссерская игра «Путешествие по горо­ду». Мини-макет микрорайона (города) на столе. Лабиринты: «Найди правильный путь»,

«Помо­ги добраться до бабушки». Алгоритмы: «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно: доро­га!», «Найдите пешеходный переход».

• ***Наглядно-дидактические пособия.***

Картинки с изображением общественного транспорта: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутное такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картинки с изображением специализированного транспорта: пожарная маши­на, «скорая помощь», милицейская машина, экскаватор, подъемный кран, бульдозер, бетономе­шалка; картины: изображение улицы города (со знаками и светофором), перекресток с инспекто­ром ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); кар­точки 10 х 15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге, переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки.

*•* ***Атрибуты к сюжетно-ролевым играм.***

Фартуки или шапочки с изображением знаков (4 шт.); светофор, перекресток на полу (из любого материала) с «зеброй» и «островком безопас­ности». Атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне представ­лен общественный транспорт: автобус, поезд, машина, а также макеты домов, общественных зданий, дорожных знаков.

*•* ***Маршруты безопасного пути от детского сада до дома ребенка.***

***Содержание образовательного процесса*** представлено для всех участников образовательно-воспитательного процесса ДОУ.

Дети ориентированы в том, что машины движутся по проезжей части улицы, а пешеходы идут по тротуару. Знают о назначении светофора. Хорошо ориентируются в пространстве: справа, слева, вперед, назад, вверх, вниз. Имеют представление о видах транспорта, об особенностях их передвижения. Знают, чем отличается грузовой и легковой транспорт, имеют представление о таком специализированном транспорте, как экскаватор, подъемный кран, бульдозер, бетоно­мешалка, пожарная машина, милицейская машина, «скорая помощь». Умеют правильно себя вести во всех видах общественного транспорта. Ориентированы в том, что есть такой вид транс­порта, как метрополитен (метротрам), знают, как правильно себя вести в данном транспорте. Знают, какие правила безопасного поведения необходимо соблюдать на дороге; о том, что дви­жение машин может быть односторонним и двусторонним, проезжая часть улицы при двусто­роннем движении может разделяться линией. Имеют представление о том, люди каких профес­сий работают на машинах. Знают об особенностях труда водителей различных видов транспорта и о правилах поведения водителей на дороге; о том, что на дороге есть «островок безопасности», имеют представление о его назначении; об особенностях движения транспорта на перекрестке; о регулируемом перекрестке и работе регулировщика; знакомы со знаком «Регулируемый пере­кресток», с правилами передвижения пешеходов и машин с помощью светофора. Дети знают, в каком городе живут и какой у них адрес; безопасный путь от детского сада домой. Ориентиро­ваны в том, что на дорогах расположено много дорожных знаков. Знают, называют и объясняют назначение информационно-указательных знаков: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Место остановки автобуса», «Перекресток», «Место стоянки»; запрещающих знаков: «Пешеход­ное движение запрещено», «Велосипедное движение запрещено»; имеют представление о знаках сервиса: «Телефон», «Автозаправочная станция», «Пункт технического обслуживания», «Пункт питания», «Пункт медицинской помощи» и др. Знают о дорожных знаках «Железнодорожный переезд со шлагбаумом», «Железнодорожный переезд без шлагбаума». Имеют представление о назначении поста ГИБДД на дороге, об особенностях работы сотрудников ГИБДД.

***Педагог*.** Создает условия в группе для изучения детьми правил дорожного движения через оформление предметно-развивающей среды, чтение художественной литературы, организацию игровой деятельности. Закрепляет знания детей в дидактических, настольно-печатных, сюжетно-ролевых, подвижных, режиссерских играх. Подбирает художественную литературу и диафиль­мы, которые способствуют обучению и закреплению правил дорожного движения. Организует образовательный процесс по ознакомлению с правилами

дорожного движения через проблемные ситуации, проектную деятельность, ситуации общения, целевые прогулки и наблюдения. Учит отличать информационно-указательные, запрещающие и предупреждающие знаки. Знакомит с правилами перехода дороги при двустороннем движении и на перекрестке. Закрепляет знания и умения детей по использованию правил дорожного движения в игровых и практических ситуа­циях на транспортной площадке, применяя макеты. Совершенствует умения регулировать дви­жение на перекрестке в роли милиционера-регулировщика на транспортной площадке.

***Родители.*** Знают и соблюдают правила дорожного движения. Принимают активное участие в проектной деятельности по ознакомлению детей с правилами дорожного движения, участвуют в праздниках и развлечениях. Знакомят с адресом проживания, учат, как безопасно добраться от дома до детского сада. Имеют представление о том, что должен знать ребенок соответственно возрасту о правилах дорожного движения, и знают, что ему рассказать. Закрепляют с детьми правила дорожного движения через чтение художественной литературы, обсуждение дорожных ситуаций, наблюдения, беседы, проблемные ситуации, экскурсии.

***Целевые ориентиры освоения программы:***

• Соблюдают элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения.

• Различают и называют специальные виды транспорта («скорая помощь», пожарная машина, милиция), объясняют их назначение.

• Понимают значения сигналов светофора.

• Узнают и называют дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общест­венного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

• Различают проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный пере­ход «зебра».

• Знают и соблюдают элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природы

***2.10 Содержание образовательного направления по региональному компоненту «Концепция личности»***

***Пояснительная записка***

***Тема:*** « Формирование у детей старшего дошкольного возраста нравственности и патриотизма на основе ознакомления с родным селом».

***Задачи***: приобщения детей к культурно-историческому наследию малой Родины отведено место в разделе регионального компонента, предназначение которого защита и развитие системой образования региональных культурных традиций и особенностей.

Обучение в региональном компоненте строится на основе преемственности поколений, уникальности природной и культурно-исторической среды и региональной системы Алтайского края, как важнейшего фактора развития территории.

Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента, усвоение которого позволяет адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

***Содержание регионального компонента программы*** способствует формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Любой край, село неповторимы в своей природе, людях, их труде и замечательном народном творчестве. Очень важно привить детям чувство любви и привязанности к своим близким, к своему дому, детскому саду, природным и культурным ценностям родного края, села, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм.

Через региональный компонент создается возможность создания и сохранения такого пространства, в котором взрослые и дети выполняют гуманную миссию по передаче культурных ценностей прошлого и настоящего, познанию и сохранению их в настоящем и будущем, возрождению традиций семейного воспитания.

***2.11 Содержание образовательного направления по речевому развитию « «Граматейка»***

***Пояснительная записка:***

Вопрос обучения грамоте детей дошкольного возраста до настоящего времени остается во многом дискуссионным. Следует ли целенаправленно знакомить ребенка-дошкольника с буквами, нужно ли учить в дошкольном учреждении будущего школьника читать и писать? Мнения педагогов бывают противоположными: от «Обязательно!» до «Ни в коем случае!». Бесспорно, специальная подготовка детей 6-7 лет в дальнейшем облегчит им обучение в школе, поможет адаптироваться и подготовит ребенка к успешной учебной деятельности. Но, с другой стороны, неумелое, методически неверное обучение элементам грамоты может повлечь за собой усвоение неправильных приемов чтения и письма, нарекания учителей начальных классов и необходимость переучивания, что может отрицательно отразиться на первокласснике.

Наиболее эффективным для использования возможностей ребенка в освоении грамоты считается старший дошкольный возраст. Этот период получил название периода «языковой одаренности», в котором ребенок проявляет повышенную восприимчивость к звуковой стороне речи, к звучащему слову.

Основными задачами подготовки дошкольников к обучению грамоте являются:

1. Развитие фонематического восприятия.
2. Формирование элементарных навыков звукового анализа и синтеза.
3. Исправление недостатков звукопроизношения.

***Цель***: создать условия для формирования у детей готовности к обучению грамоты.

***Задачи:***

**-** развитие речи, восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения;

-формирование навыков звукового анализа слов различной звуковой конструкции, дифференциация гласных, твердых и мягких согласных звуков, обучение анализу и синтезу предложений разной конструкции;

-развитие речевого дыхания, ритмико-интонационной стороны речи, фонематического слуха;

-активизация устной речи детей, сделать предметом их внимания слово и предложение, учить изменять и образовывать новые слова, наблюдать, сравнивать и обобщать явления языка;

– формирование умения работы в коллективе

***2.12 Особенности взаимодействия педагогического коллектива***

***с семьями воспитанников***

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены поддержка родителей в воспитании детей и укреплении их здоровья, вовлечение семей в образовательную деятельность.

При планировании работы с семьями воспитанников группы учитывается социальный статус родителей, уровень материального состояния, образование, социальное положение.

*Основные направления работы с семьёй*

Важнейшим условием необходимым для создания социальной ситуации развития детей является взаимодействие с родителями по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность.

*Цель взаимодействия детского сада с семьёй:* создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности ребёнка, компетентности его родителей, заключающейся в способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребёнка.

Взаимодействие с семьёй должно быть построено на основе гуманно-личностного подхода, согласно которому признаётся право родителей на уважение, понимание, участие в жизни детского сада.

*Задачи взаимодействия детского сада с семьёй:*

* Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
* Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания детей дошкольного возраста в детском саду и семье, раскрывающим средства, формы и методы развития интегративных качеств ребёнка, а также знакомство с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
* Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей на разных возрастных этапах их развития и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
* Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за полученные результаты;
* Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в ДОУ;
* Поощрение родителей за внимательное отношений к разнообразным стремлениям и потребностям ребёнка и создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

В дошкольном учреждении созданы условия:

1) для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

2) для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;

3) для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Работа проводится по календарному плану

1. **Организационный раздел**

***3.1 Организация предметно-личностного пространства***

Важнейшее условие реализации программы является создание развивающей

эмоциональной комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду

доставляет ребенку радость, а образовательные ситуации увлекательные.

Важнейшие образовательные ориентиры:

-обеспечение эмоционального благополучия детей;

-создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения другим людям;

-развитие детской самостоятельности( инициативности, автономии и ответственности);

-развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагоги:

-проявляют уважение к личности ребенка и развивают демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;

-создают условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

-обсуждают совместно с детьми возникающие конфликты, помогают решать их, вырабатывают общие правила, учат проявлять уважение друг к другу;

-обсуждают с детьми важные жизненные вопросы, стимулируют проявление позиции ребенка;

-обращают внимание детей на тот факт ,что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждают, как это влияет на их поведение;

-обсуждают с родителями( законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОУ , и включают членов семей в совместное взаимодействие по достижению этих целей .

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы- развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами. Благодаря этому образовательная программа является залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

***3.2 Общие принципы размещения материалов в групповом помещении***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Материалы и оборудование*** | ***Общие принципы размещения материалов в групповом помещении*** |
| ***Игровая деятельность*** | В связи с тем, что игровые замыслы детей 5-7 лет весьма разнообразны, весь игровой материал должен быть размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их "под замыслы". Стабильные тематические зоны полностью уступают место мобильному материалу — крупным универсальным маркерам пространства и полифункциональному материалу, которые легко перемещаются с места на место.  В обслуживании игровых замыслов универсальные маркеры игрового пространства и полифункциональный материал приобретают наибольшее значение. Крупные и средние игрушки-персонажи как воображаемые партнеры ребенка уходят на второй план, поскольку все большее место в детской деятельности занимает совместная игра с партнерами-сверстниками. Функция сюжетообразования принадлежит разнообразным мелким фигуркам-персонажам в сочетании с мелкими маркерами пространства — макетами. В известном смысле мелкие фигурки-персонажи начинают выполнять функцию своеобразных предметов оперирования при развертывании детьми режиссерской игры.  Сюжетообразующие наборы меняют свой масштаб — это игровые макеты с "насельниками" (тематическими наборами фигурок-персонажей)  Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легко доступных детям; они должны быть переносными (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей целесообразно размещать в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро "населен", по желанию играющих).  "Полные" сюжетообразующие наборы — макеты типа "лего" (замок, кукольный дом с персонажами и детальным мелким антуражем) могут быть предоставлены детям, но надо иметь в виду, что они в меньшей мере способствуют развертыванию творческой игры, нежели универсальные макеты, которые "населяются" и достраиваются по собственным замыслам детей. |
| ***Продуктивная деятельность*** | Педагогическая работа с детьми старшего дошкольного возраста организуется по 2-м основным направлениям:   * создание условий в группе для самостоятельной работы; * факультативная, кружковая работа с детьми.   Создание условий для самостоятельной работы включает: наличие различных материалов, удобное их расположение, подготовка места для работы (стол, застеленный клеенкой для работы с бумагой, место, оборудованное для шитья, стол-верстак для работы с деревом), подготовка необходимых инструментов, соответствующих размеру детской руки. Это, прежде всего, относится к молоткам, стамескам, ножам, ножницам и т.п. Они должны быть настоящими, со всеми рабочими качествами, чтобы ими можно было что-то действительно делать, а не имитировать труд. Плохой инструмент, не дает возможности ребенку получить результат и приносит только разочарование и раздражение.  Все острые предметы (иглы, ножницы, ножи, крючки) должны убираться в закрывающиеся ящики. Во время работы детей с ними необходимо особое внимание педагога, обеспечение определенной техники безопасности. Так, если сформировать у детей правильный навык шитья — иголка идет вверх и от себя — можно предоставить детям больше самостоятельности при работе с иглой.  Дети данного возраста предпочитают чаще работать индивидуально, поэтому мест для занятий должно быть предусмотрено в 1,5 раза больше, чем количества детей в группе. Рабочие места для детей, занятых практической, продуктивной деятельностью должны быть хорошо освещены (находиться около окна или обеспечены дополнительными местным освещением).  Для развития творчества детей в самостоятельной работе необходимо позаботится о подборе различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, выкроек кукольной одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т.п. Это дает детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а так же продолжить овладение умением работать по образцу, без которого невозможна трудовая деятельность.  На верхней полке шкафа выделяется место для периодически меняющихся выставок (народное искусство, детские поделки, работы школьников, родителей, воспитателей и др.).  На следующей помещаются материалы и оборудование для работы с бумагой и картоном (различные виды бумаги и картона, выкройки, краски, кисти, клей крахмальный, казеиновый, ПВА, карандаши, салфетки, ножницы и др.). Затем — все для работы с использованным материалом (различные коробки из-под пищевых продуктов, парфюмерии, шпагат, проволока в полихлорвиниловой оболочке, поролон, пенопласт и др.).  Далее на полке располагается все необходимое для шитья (только в подготовительных к школе группах): одна — две швейные детские машинки; коробка с набором ниток, пуговиц, тесьмы, резинки; коробка с кусками различных видов тканей; альбом с образцами тканей; выкройки; шаблоны и др.  Для работы с деревом в группе может быть оборудован уголок труда или выделено специальное помещение.  Для конструирования в старших группах специального места не выделяют, а используют те же столы, за которыми дети занимаются, или любые свободные  Мелкий строительный материал хранят в коробках. Крупный — убирают в закрытые шкафы и стеллажи. Пластины, как для настольного, так и для напольного строителей находятся здесь же. Мелкий материал складывают в коробки. |
| ***Познавательно-исследовательская деятельность*** | Размещение материала в группах старшего дошкольного возраста примерно такое же, как в средних группах. Объекты для исследования в действии располагаются в специально выделенном уголке экспериментирования (с рабочим столом на несколько человек и полками или стеллажом). Наборы образно-символического материала помещаются компактно в коробках на открытых полках шкафа, стеллажах. Здесь же находится и иллюстрированная познавательная литература. Нормативно-знаковый материал целесообразно расположить поблизости от магнитной или обычной доски, большого фланелеграфа. Необходимо широко использовать стены группового помещения для размещения больших карт, иллюстрированных таблиц и т.п. |
| ***Двигательная активность*** | Основной набор оборудования и пособий находится в физкультурном зале, так как разные виды занятий по физической культуре в основном проводятся в нем.  Оборудование для спортивных игр желательно хранить в секционном шкафу или в закрытых ящиках  Обручи, скакалки, шнуры советуем разместить на крюках одной свободной стены в группе.  Физкультурное оборудование располагается в группе так, чтобы дети могли свободно подходить к нему и пользоваться им. |

***3.3 Организация режима пребывания***

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты: время приёмаи определённую последовательность периодов подъёма и снижения

пищи; укладывание на дневной сон; общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей подготовительной группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 6-7 лет составляет

**Организация режима пребывания детей**

**подготовительная группа от 6 до 7 лет**

**(холодный и теплый период года)**

–

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Режим дня*** | ***Холодный период года*** | ***Теплый период года*** |
| Прием детей, самостоятельная деятельность, игры | 7.30 – 8.30 | 7.30 – 8.10 (на свежем воздухе) |
| Утренняя гимнастика | 8.30 – 8.40 | 8.30 – 8.40 |
| Подготовка к завтраку, завтрак, игры | 8.30 – 8.40 | 8.30 – 8.40 |
| Самостоятельная игровая деятельность , подготовка к образовательной деятельности | 8.55 – 9.00 | 8.55 – 9.00 |
| Непосредственно – образовательная деятельность | НОД  9.00 -9.30  9.40 – 10.10  10.20 – 10.50 | 9.00 – 11.50  (НОД –физкультура, рисование, музыка во время прогулки) |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка | 10.50 – 12.00 | - |
| Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность | 12.00 – 12.10 | 11.50 -12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.10.-12.30 | 12.00 -12.20 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.30 – 15.00 | 12.20- 15.10 |
| Подъем, закаливающие процедуры | 15.00 – 15.30 | 15.10- 15.30 |
| НОД (по подгруппам)студия. Развлечения | 15.30- 15.50 | 15.30 -15.45 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.50 -16.15 | 15.45- 16.05 |
| Самостоятельная деятельность, игры, труд, индивидуальная работа | 16.15 – 16.30 | 16.05 – 16.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой | 16.30 – 17.45  17.45 – 18.00 | 16.20 – 17.45  17.45 – 18.00 |

***3.4 Учебный план (перечень основных занятий на месяц, двигательный режим)***

***Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического плана воспитательно-образовательной работы с детьми (на учеб­ный год), по основным видам организованной образовательной деятельности:***

• Физическое развитие (физическая культура, здоровье).

• Познавательное развитие

*Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность. Формирование элементарных математических представлений. Формирование целостной картины мира.*

• Социально – коммуникативное развитие ( труд, безопасность)

•Речевое развитие ( развитие речи, чтение художественной литературы.)

• Художественно – эстетическое развитие ( рисование, лепка, аппликация, музыка)

***Перечень основных занятий на месяц***

(при работе по пятидневной неделе)

|  |  |
| --- | --- |
| ***Виды занятий*** | ***Количество занятий*** |
| Познавательное развитие.. *Познавательно-исследовательская и продуктивная*  *(кон­структивная) деятельность* | 2-я половина дня |
| Познавательное развитие. *Формирование элементарных математических представ­лений* | 2 |
| Познавательное развитие. *Формирование целостной картины мира* | 1 |
| Речевое развитие.(развитие детской речи ) | 1 |
| Речевое развитие. Чтение художественной литературы | 1 |
| Художественно – эстетическое развитие: |  |
| *-рисование* | 2 |
| *- лепка* | 0,5 |
| *- аппликация* | 0,5 |
| - музыка | 2 |
| Физическая культура ( здоровье) | 2  (1 на св.воздухе) |
| ***Общее количество*** | ***13*** |

28

***Режим двигательной активности***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***п/п*** | ***Формы работы*** | ***Виды занятий*** | ***Количество и длительность занятий*** |
| ***1*** | ***Физкультурные***  ***занятия*** | 1)в помещении  2)на улице | 2 р.в неделю 30 – 40 мин  1р. в неделю 30 – 35 мин |
| ***2*** | ***Физкультурно – оздоровительная работа в режиме дня*** | 1)утренняя гимнастика ( по желанию детей)  2) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке  3) физминутки ( в середине занятия) | Ежедневно 10 -12 мин  Ежедневно 2р утром и вечером 30 -40 мин  1-3 р в зависимости от вида занятия |
| ***3.*** | ***Активный отдых*** | 1)физкультурный досуг  2)физкультурный праздник  3)день здоровья | 1р. в месяц 40 мин  2 р. в год 40 мин  1р.в квартал |
| ***4*** | ***Самостоятельная двигательная активность*** | 1)самостоятельное использование физкультурного и спортивного – игрового оборудования  2) самостоятельные подвижные и спортивные игры | Ежедневно  Ежедневно |

* 1. ***Учебно-методическое обеспечение Программы***
  2. Дидактические игры (см. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа, стр. 143-155).
  3. Дидактические материалы по сопровождению коммуникативной деятельности (см. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа, стр. 146-153).
  4. Дидактические материалы по сопровождению познавательно-исследовательской деятельности (см. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа, стр. 146-153).
  5. Дидактические материалы по сопровождению трудовой деятельности (см. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа, стр. 146-153).
  6. Дидактические материалы по сопровождению двигательной деятельности (см. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа, стр. 145-153).
  7. Дидактические материалы по сопровождению чтения художественной литературы (см. Программу «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М., «Мозаика-Синтез», 2010, стр. 243-245).
  8. Дидактические материалы по сопровождению музыкально-художественной деятельности (см. Программу «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М., «Мозаика-Синтез», 2010, стр. 252-256).
  9. Дидактические материалы по сопровождению продуктивной деятельности (см. Программу «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М., «Мозаика-Синтез», 2010, стр. 247-249).

***Список литературы (дополнительный)***

1. *Воспитание* и обучение в подготовительной группе детского сада : программа и метод, ре­комендации / сост. Т. С. Комарова. - М. : Мозаика-Синтез, 2006.

2. *Гербова, В. В.* Развитие речи в детском саду : программа и метод, рекомендации / В. В. Гербова. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.

*3.Учебное пособие*  «Формирование основ безопасности от 3 – 7 лет »., К.Ю.Белая;, «Правила дорожной безопасности от 3 – 7 лет., Т.Ф.Саулина М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г

4. *Дыбина, О. Б.* Ребенок и окружающий мир : программа и метод, рекомендации / О. Б. Дыбина. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.

5. *Кононова, Н. Г.* Музыкально-дидактические игры для дошкольников / Н. Г. Кононова. -М. : Просвещение 1982. - 95 с.

6. *Куцакова, Л. В.* Занятия по конструированию из строительного материала в подготови­тельной группе детского сада : конспекты занятий / Л. В. Куцакова. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.

7. *Методические* рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. - М. : Издательский дом «Воспита­ние дошкольника», 2016

8. *От рождения* до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошколь­ного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М. : Мозаика-Синтез, 2010.

9. *Скорлупова, О. А.* Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях : в 2 ч. / О. А. Скорлупова. - М. : ООО Издательст­во «Скрипторий 2003», 2008.

10. *Соломенникова, О. А.* Экологическое воспитание в детском саду : программа и метод, ре­комендации / О. А. Соломенникова. - 3-е изд., испр. и доп. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.

***(комплексно – тематическое планирование по основным областям)***

***Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности (содержание физического развития*** *и* ***здоровья психолого-педагогической работы)***

***Область «Физическое развитие»***

***(приложение №1)***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание организованной образовательной деятельности** | | | | | | | |
| ***Сентябрь*** | | | | | |  | |
| ***2-я неделя***  ***4,6 /09.17*** | | ***3-я неделя***  ***11,13/09.17*** | ***4-я неделя***  ***18,20/09.16*** | | ***5-я неделя***  ***Материал для повторения***  ***25,27/09.16*** | ***3анятие на св.воздухе***  ***8,15.22,29/09.16*** | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | | 5 |  | |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***1-2*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***4-5*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***7-8*** | | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***10,11*** | ***3,6,9,12*** | |
| ***Задачи*** | Упражнять:  - в ходьбе и беге колонной по одному с соблюдением дистанции, с четким фиксированием поворотов;  - в ходьбе и беге по кругу с остановкой по сигналу;  - в сохранении равновесия на повышенной опоре.  Развивать точность при переброске мяча, координацию движений в прыжке с доставанием до предмета, при перешагивании через предметы.  Повторить упражнения:  - на перебрасывание мяча и подлезании под шнур;  - в перелезании через скамейку;  - прыжки на двух ногах;  - акробатический кувырок | | | | | | |
| ***Вводная*** | Ходьба в колонне по одному в чередовании с бегом (10 м- ходьба, 20 м - бег); бег врассыпную; ходьба и бег с различным положением рук, с четким поворотом на углах; бег до 60 с; перестроение в колонну по три | | | | | | |
| ***Общеразвивающие упражнения*** | 1. Поднятия рук вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке.  2. Опускания и повороты головы в стороны.  3. Приседания, держа руки за головой, выставляя ногу вперед на носок скрестно.  4. Сохранение равновесия стоя на скамей | | | | | | |
| ***Основные виды*** | 1. Ходьба по гимнастической скамейке прямо, приставляя пятку к носку (с мешочком на голове).  2. Прыжки на двух ногах че­рез шнур.  3. Ходьба по гимнастической скамейке боком, приставным шагом через мячи.  4. Перебрасывание мячей друг другу: двумя руками снизу; двумя руками из-за головы (расстояние - 3 м) | 1. Прыжки с разбега с дос-таванием до предмета.  2. Подлезание под шнур правым и левым боком.  3. Перебрасывание мячей друг другу двумя способами (расстояние - 4 м).  4. Упражнение «Крокодил». 5. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч (положе­ние в шахматном порядке) | 1. Бросание малого мяча вверх (правой и левой рукой), ловля двумя руками.  2. Ползание на животе, подтя­гиваясь руками (в конце - ку­вырок).  3. Лазание по гимнастической стенке с переходом на другой пролет.  4. Ходьба по гимнастической скамейке с хлопками на каж­дый раз под ногой, на середи­не скамейки - поворот, присе­дание и ходьба до конца сна­ряда | «Быстро в колонну»  «Мяч на головой»  «Пройди и не задень»  «Пингвины»  «Пас на ходу»  «Стоп» | | | *Игровые упражнения:*  1. «Ловкие ребята» (тройки).  2. «Пингвины» (мешочек зажат в коленях, прыжки по кругу).  3. «Догони свою пару» (уско­рение).  4. «Проводи мяч».  5. «Круговая лапта» (выбивалы, в кругу две команды). *Эстафеты:*  1. «Дорожка препятствий».  2. «Пингвины» (две команды).  3. «Быстро передай» (боком).  4. «Крокодилы» (в парах две ко­манды).  5. «Фигуры» |
| ***Подвижные игры*** | «Кто быстрее доберется до флажка?» | «Не оставайся на полу», «Вершки и корешки» | «Жмурки», «Найди и про­молчи» |  | | |  |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка:***  Ходят и бегают в колонне по одному с соблюдением дистанции и фиксированием поворотов, с различным положением рук, сохраняют равно­весие на повышенной опоре, ходят по гимнастической скамейке прямо с мешочком на голове; правильно выполняют все виды основных дви­жений; прыгают на двух ногах из обруча в обруч, перебрасывают мяч друг другу: двумя руками снизу; двумя руками из-за головы (расстоя­ние - 3 м) *(физическая культура);* переживают состояние эмоционального комфорта от собственной двигательной деятельности и деятельно­сти сверстников, взрослых, ее успешных результатов, сочувствуют спортивным поражениям и радуются спортивным победам; самостоятель­ны в организации собственной оптимальной двигательной деятельности и двигательной деятельности сверстников, в том числе подвижных игр, | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание организованной образовательной деятельности** | | | | | | |
| ***Октябрь*** | | | | | | |
| ***6-я неделя***  ***2,4,/10.17*** | | ***7-я неделя***  ***9,11,/10.17*** | ***8-я неделя***  ***16.18,/10.17*** | ***Материал для повторения***  ***9-я неделя***  ***23.25,/10.17*** | ***3анятие на св.воздухе***  ***6,13,20,27/10.17*** | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |  | |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***13,14*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***16,17*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***19,20*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***22,23*** | ***15,18,21,24*** | |
| ***Задачи*** | Учить:  - выполнять прыжки вверх из глубокого приседания.  Закреплять: - навык ходьбы и бега между предметами, с изменением направления по сигналу, с высоким подниманием колен, со сменой темпа движения, бег между линиями.  Упражнять: - в сохранении равновесия; - прыжках; - бросании мяча; - приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки;  - переползании на четвереньках с дополнительным заданием.  Развивать координацию движений | | | | | |
| ***Вводная*** | Ходьба и бег в колонне по одному, «змейкой», с перешагиванием через предметы, высоко поднимая колени, со сменой темпа на сигнал; ходьба и бег между линиями. Бег в среднем темпе до 1,5 минут | | | | | |
| ***Общеразвивающие упражнения*** | 1. Поднятия рук вверх из положения руки к плечам.  2. Повороты туловища в стороны, поднимая руки вверх - в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы): накло­ны вперед, подняв руки вверх, держа руки в стороны.  3. Поочередное пружинистое сгибание ног (стоя, ноги врозь).  4. Сохранение равновесия, стоя на кубе на носках | | | | | |
| ***Основные виды*** | 1. Ходьба по гимнастической скамейке на носках, руки  за голову, на середине - при­сесть, встать и пройти даль­ше; боком, приставным ша­гом с мешочком на голове.  2. Прыжки через шнур и вдоль на двух ногах, на правой (левой) ноге.  3. Бросание малого мяча вверх, ловля двумя руками, перебрасывание друг другу | 1. Прыжки с высоты (40 см).  2. Отбивание мяча одной ру­кой на месте.  3. Ведение мяча, забрасыва­ние его в корзину двумя ру­ками.  4. Пролезание через три об­руча, в обруч прямо и боком | 1. Ведение мяча: по прямой, сбоку; между предметами; по полу, подталкивая мяч го­ловой.  2. Ползание по гимнастиче­ской скамейке на животе пря­мо, подтягиваясь руками.  3. Ходьба по рейке гимнасти­ческой скамейки, руки за го­ловой, с мешочком на голове.  4. Прыжки вверх из глубокого приседа | «Переноска мячей»  «Пингвины»  «Быстро возьми»  П/И «Совушка» | | *Игровые упражнения:*  1. «Проведи мяч».  2. «Круговая лапта».  3. «Кто самый меткий?».  4. «Эхо» (малоподвижная).  *Эстафеты:*  1. «Кто быстрее?» (ведение мяча).  2. «Мяч водящему» (играют 2-3 команды).  3. «Ловкая пара».  4. «Не задень» (2-3 команды) |
| ***Подвижные игры*** | «Стоп», «Вершки и корешки» | «Дорожка препятствий», «Фигуры» | «Охотники и утки», «Фигур­ная ходьба», «Улитка, иголка и нитка» | «Мышеловка»,»Хитрая лиса». «Фигуры», «Совушка» |  | |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка:***  Ходят и бегают в колонне по одному, «змейкой», с перешагиванием через предметы, высоко поднимая колени, со сменой темпа на сигнал; ходят по гимнастической скамейке прямо, приставным шагом, боком, с приседаниями, на носках, с мешочком на голове; выпрыгивают вверх из глубокого приседа; водят мяч: по прямой, сбоку, между предметами, по полу, подталкивая мяч головой, отбивают мяч от пола одной рукой; удерживают равновесие на носках *(физическая культура);* выполняют физические упражнения под музыку, согласуют ритм движения с музы­кальным сопровождением; демонстрируют освоенную культуру движений в различных видах детской деятельности; стремятся проявлять мак­симальные физические качества при выполнении движений, оценивают их выполнение, общий результат; испытывают интерес к физической культуре, участвуют в играх с элементами спорта *(музыка, познание, здоровье, физическая культура, социализация)* | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание организованной образовательной деятельности** | | | | | |
| ***Октябрь-Ноябрь*** | | | | | |
| ***10-я неделя***  ***30,1/11.17*** | | ***11-я неделя***  ***6,8/11.17*** | ***12-я неделя***  ***13,15, /11.17*** | ***Материал для повторения***  ***13-я неделя***  ***20,22, /11.17*** | ***3анятие на св.воздухе***  ***3,10,!7,24/10.17*** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |  |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***24,25*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***27,28*** | ***Взросло-детская (партнерская)***  ***Деятельность***  ***30,31*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***33,34*** | ***26,29,32,35*** |
| ***Задачи*** | Учить:  - ходьбе по канату;  - прыжкам через короткую скакалку;  - бросанию мешочков в горизонтальную цель;  - переходу по диагонали на другой пролет по гимнастической стенке. Упражнять:  - в энергичном отталкивании в прыжках;  - подползании под шнур;  - прокатывании обручей;  - ползании по скамейке с мешочком на голове;  - равновесии.  Закреплять навыки ходьбы и бега по кругу, парами, с преодолением препятствий, «змейкой», между предметами | | | | |
| ***Вводная*** | Ходьба и бег в колонне по одному, врассыпную, парами, с ускорением, «змейкой», между предметами, с преодолением пре­пятствий, по канату.  Перестроение в колонну по два в движении.  Бег в среднем темпе до 1,5 минут.  Ходьба с выполнением заданий | | | | |
| ***Обще***  ***развивающие упражнения*** | 1. Поднятие и опускание плеч.  2. Поднимание обеих ног в упоре сидя, оттягивая носки, удерживание ног в этом положении.  3. Приседания из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь.  4. Сохранение равновесия, стоя на одной ноге | | | | |
| ***Основные виды*** | 1. Ходьба по канату боком  приставным шагом.  2. Прыжки через шнуры.  3. Эстафета «Мяч водя-  щему».  4. Прыжки попеременно  на левой и правой ногах  через шнур | 1. Прыжки через короткую скакалку с вращением ее вперед.  2. Ползание под шнур боком.  3. Прокатывание обруча друг  другу.  4. «Попади в корзину» (баскетбольный вариант, расстояние - 3 м) | 1. Ползание по гимнастической скамейке с мешочком  на спине.  2. Метание в горизонтальные  цели (расстояние -4м).  3. Влезание на гимнастиче-  скую стенку и переход на другой пролет по диагонали.  4. Ходьба по гимнастической  скамейке боком приставным  шагом, перешагивая через  кубики, руки на поясе | «Салки»  «Пингвины»  «Перемена мест»»  «Канатоходец»  П/И «Мышеловка»  «Хитрая лиса»  «Фигуры» | *Игровые упражнения:*  1. «Перелет птиц».  2. «Лягушки и цапля».  3. «Что изменилось?».  4. «Удочка».  5. «Придумай фигуру».  *Эстафеты:*  1. «Быстро передай» (в колонне).  2. «Кто быстрее доберется  до флажка?» (прыжки на левой  и правой ногах).  3. «Собери и разложи» (обручи).  4. «Летает - не летает».  5. «Муравейник» |
| ***Подвижные игры*** | «Перелет птиц»,  «Затейники» | «Мышеловка», «Эхо» | «Рыбак и рыбки», «Придумай  фигуру» (ходьба в колонне  по одному с дыхательными  упражнениями) |  |  |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка:***  Испытывают потребность в ежедневной двигательной деятельности; лазают по гимнастической стенке со сменой темпа в разных направлениях (в том числе по диагонали), перелезают с одного пролета на другой в любую сторону на разных уровнях; ходят по гимнастической скамейке прямо; боком приставным шагом; с перешагиванием через предметы; с поворотами; с приседаниями; на носках; с мешочком на голове; чере­дуют лазанье и ползание с бегом и прыжками; бросают предметы в цель из разных исходных положений, попадают в вертикальную и горизон­тальную цель с расстояния 4-5 м *(здоровье, физическая культура);* выполняют физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции; следят за правильной осанкой; проявляют элементы творчества при вы­полнении физических упражнений и игр, активно используют двигательный опыт и навыки здорового образа жизни в новых обстоятельствах; достигают успеха в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности и общении; участвуют в играх с элементами спорта *(физическая культура, музыка, социализация, коммуникация, познание* | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание организованной образовательной деятельности** | | | | | | | | |
| ***Ноябрь- Декабрь*** | | | | | | |  | |
| ***14-я неделя***  ***27,29, /12.17*** | | ***15-я неделя***  ***4,6, /12.17*** | ***16-я неделя***  ***11,13, /12.17*** | | ***Материал для повторения***  ***17-я неделя***  ***18,20/12.17*** | | ***3анятие на св.воздухе***  ***1,8,!5,22/12.17*** | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | | 5 | |  | |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***36,37*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***39,40*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***42,43*** | | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***45,46*** | | ***38,41,44,47*** | |
| ***Задачи*** | Закреплять навыки и умения:  - ходьбы с выполнением задания по сигналу;  - бега с преодолением препятствий, парами;  - перестроения с одной колонны в две и три;  - соблюдения правильной осанки во время выполнения упражнений на равновесие.  Развивать координацию движения при ходьбе по ограниченной площадиопоры.  Упражнять:  - в прыжках при переменном подпрыгивании на правой и левой ногах;  - переползании по гимнастической скамейке;  - лазании по гимнастической стенке с переходом на другой пролет | | | | | | | |
| ***Вводная*** | Ходьба с выполнением движений руками; с поворотом влево и вправо, в другую сторону по сигналу.  Перестроение в ходьбе«один - два».  Бег врассыпную, с преодолением препятствий т(6-8 брусков), между набивными мячами | | | | | | | |
| ***Общеразвивающие упражнения*** | 1. Энергичное разгибание согнутых в локтях рук (пальцы сжаты в кулаки), вперед и в стороны.  2. Перенос прямых ног через скамейку, сидя на ней в упоре сзади.  3. Выпады вперед, в сторону.  4. Сохранение равновесия, стоя, закрыв глаза | | | | | | | |
| ***Основные виды*** | 1. Ходьба в колонне по од-  ному.  2. Лазание по гимнастиче-  ской стенке с переходом  на другой пролет.  3. Забрасывание мяча  в корзину двумя руками  от груди.  4. Ходьба по гимнастиче-  ской скамейке с приседани-  ем поочередно на правую  и левую ноги, с перенесе-  нием махом другой ноги  снизу сбоку скамейки.  5. Прыжки со скамейки  на полусогнутые ноги | 1. Прыжки на правой и левой  ногах через шнуры.  2. Перебрасывание мяча друг  другу двумя руками из-за го-  ловы, стоя в шеренгах (рас-  стояние - 3 м).  3. Упражнение «Крокодил».  4. Отбивание мяча в ходьбе.  5. Подбрасывание малого мяча вверх и ловля его после отскока от пола («Быстрый мячик») | | 1. Ходьба по скамейке на-  встречу друг другу, на середи-  не разойтись, помогая друг  другу.  2. Прыжки на двух ногах через  шнуры, обручи.  3. Переползание по прямой -  «Крокодил» (расстояние - 3 м).  4. Ходьба с перешагиванием  через набивные мячи.  5. Перебрасывание мяча двумя  руками, ловля его после хлоп-  ка или приседания | | Игра «Охотники и соколы»  «Лягушки и цапли»  «Передача мяча в шеренге»  П/И «Совушка»  «Хитрая лиса» и.др. | | *Игровые упражнения:*  1. «Догони пару».  2. «Ловкая пара».  3. «Снайперы».  4. «Затейники».  5. «Горелки».  *Эстафеты:*  1. «Передал - садись».  2. «Гонка тачек».  3. «Хитрая лиса».  4. «Перемени предмет».  5. «Коршун и наседки».  6. «Загони льдинку».  7. «Догони мяч».  8. «Паутинки» (обручи, ленты) |
| ***Подвижные игры*** | «Ловля обезьян», эстафета  «Передал - садись» | «Перемени предмет», «Лета-  ет - не летает» | | «Два Мороза»\* «Пройди бес-  шумно» | |  | |  |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка:***  Ходят по гимнастической скамейке, приседая поочередно на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки, перебрасывают мяч  друг другу из-за головы, стоя в шеренгах (расстояние - 3 м), отбивают мяч в движении, лазают по гимнастической стенке с перелезанием  с пролета на пролет, прыгают на двух ногах через шнуры, обручи *(физическая культура);* имеют представления о необходимости движений и регулярных занятиях физкультурой, оценивают их влияние на собственную силу, быстроту, ловкость, выносливость, самостоятельно расширяют представления о сохранении здоровья, могут убедить собеседника в необходимости соблюдения элементарных правил здорового образа  жизни, используя форму речи-доказательства *(познание, здоровье, коммуникация)* | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание организованной образовательной деятельности** | | | | | | | | |
| ***Декабрь- Январь*** | | | | | | | |  |
| ***18-я неделя***  ***25,27/01.18*** | | ***19-я неделя***  ***15,17/01.18*** | | ***20-я неделя***  ***22,24/01.18*** | | ***Материал для повторения***  ***21-я неделя***  ***29,31/01-02.18*** | | ***3анятие на св.воздухе***  ***12,19,26,2/01.18*** |
| 1 | 2 | 3 | | 4 | | 5 | |  |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***48,49*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***51,52*** | | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***54,55*** | | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***57,58*** | | ***50,53,56,59*** |
| ***Задачи*** | Учить:  - ходьбе приставным шагом;  - прыжкам на мягком покрытии;  - метанию набивного мяча.  Закреплять:  - перестроение из одной колонны в две по ходу движения;  - переползание по скамейке.  Развивать:  - ловкость и координацию в упражнениях с мячом;  - навыки ходьбы в чередовании с бегом, с выполнением заданий по сигналу;  - умение в прыжках энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги.  Повторить:  - упражнения на равновесие на гимнастической стенке;  - прыжки через короткую скакалку с продвижением вперед | | | | | | | |
| ***Вводная*** | Ходьба в колонне по одному приставными шагами с левой и правой ног попеременно, перестроение в колонну по два, в чере­довании с бегом, «змейкой», в полуприседе, врассыпную.  Бег «змейкой» с поворотом на сигнал, с высоким подниманием ко­лен, подскоки, шаг «голова по кругу».  Повороты налево, направо | | | | | | | |
| ***Общеразвивающие упражнения*** | 1. Отведение локтей назад (рывки 2-3 раза) и выпрямление рук в стороны из положения руки перед грудью.  2. Сед из положения лежа на спине (закрепив ноги), возвращение в исходное положение.  3. Касание носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной).  4. Сохранение равновесия, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг) | | | | | | | |
| ***Основные виды*** | 1. Метание мешочков в вертикальную цель с расстояния 3 м.  2. Подлезание под палку  (40 см).  3. Перешагивание через  шнур (40 см).  4. Ползание по скамейке  с мешочком на спине.  5. Отбивание мяча правой  и левой руками в движении.  6. Прыжки на левой и пра-  вой ногах через шнур.  7. Перебрасывание мяча  друг другу от груди двумя  руками | | 1. Прыжки на мат с места  (толчком двух ног).  2. Прыжки с разбега (3 шага).  3. Ведение мяча попеременно  правой и левой руками.  4. Переползание по скамейке  с мешочком на спине, с чередованием, с подлезанием  в обруч | | 1. Метание набивного мяча  двумя руками из-за головы.  2. Ходьба по гимнастической  скамейке, перешагивая через  набивные мячи.  3. Влезание на гимнастиче-  скую стенку одноименным  способом.  4. Прыжки через короткую  скакалку с продвижением  вперед.  5. Ходьба по канату боком  приставными шагами с мешочком на голове | | 1.Лыжная подготовка  Занятия №1-10;  2.Подготовительные упражнения на хорошо утрамбованному снегу  3.Упражнения на ледяной площадке | *Игровые упражнения:*  1. Ведение мяча клюшкой -  «Ловкий хоккеист».  2. «Догони пару».  3. «Снайперы» (кегли, мячр  4. «Точный пас».  5. «Мороз - красный нос».  6. «Жмурки».  7. «Платочек».  *Эстафеты:*  1. «Ловкий хоккеист».  2. «Пронеси - не урони».  3. «Пробеги - не задень».  4. «Шайбу водящему».  5. «Воевода с мячом» |
| ***Подвижные игры*** | «Кто скорее доберется  до флажка?», «Что измени-  лось?» | | «Ловишки с ленточкой» | | «Горшки», «Волк во рву» | | «Гусеница» |  |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка:***  Ходят приставными шагами вперед и назад, в колонне по одному, перестраиваются в колонну по двое в разных направлениях: по прямой с по­воротами; «змейкой» и врассыпную, по гимнастической скамейке (перешагивая через набивные мячи), по канату боком приставными шагами с мешочком на голове; прыгают через короткую скакалку с продвижением вперед; метают в вертикальную цель; выполняют правильно все ви­ды основных движений *(физическая культура);* проявляют элементы творчества при выполнении физических упражнений и игр, активно при­меняют двигательный опыт и навыки здорового образа жизни в новых обстоятельствах; используют специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем; сохраняют правильную осанку в различных видах деятельности; развивают быстроту, выносливость, ловкость, гибкость; придумывают собственные игры; участвуют в играх с элементами спорта; самостоятельно действуют в повседневной жизни *(здоровье, физическая культура, социализация, труд, коммуникация)* | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание организованной образовательной деятельности** | | | | | | | | | |
| ***Февраль*** | | | | | | | | | |
| ***22-я неделя***  ***5,7/02.18*** | | ***23-я неделя***  ***12.14, /02.18*** | | | ***24-я неделя***  ***19,21/02.18*** | | ***Материал для повторения***  ***25-я неделя***  ***26,28/03.18*** | ***3анятие на св.воздухе***  ***9,16,2/02-03/18*** | |
| 1 | 2 | 3 | | | 4 | | 5 |  | |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***60,61*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***63,64*** | | | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***66.67*** | | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***69,70*** | ***63,65,68,71*** | |
| ***Задачи*** | Упражнять:  - в ходьбе и беге в колонне по одному с остановкой по сигналу;  - прыжках и бросании малого мяча;  - ходьбе и беге с изменением направления;  - ползании по гимнастической скамейке;  - ходьбе и беге между предметами;  - пролезании между рейками;  - перебрасывании мяча друг другу.  Учить:  - ловить мяч двумя руками;  - ходить и бегать по кругу с изменением направления, по наклонной доске, перепрыгивая через шнуры.  Закреплять упражнения в сохранении равновесия, правильную осанку при ходьбе на повышенной площади опоры, умение энергично от­талкиваться от пола в прыжках через препятствия, пролезание в обруч, ходьбу со сменой темпа движения.  Развивать ловкость и глазомер при метании в горизонтальную цель | | | | | | | | |
| ***Вводная*** | Ходьба с остановкой по сигналу «Фигура!», с изменением направления, между предметами, врассыпную.  Бег в умеренном темпе до 1,5 мин.  Перестроение в колонны по два и по три.  Ходьба по канату боком приставным шагом | | | | | | | | |
| ***Общеразвивающие упражнения*** | 1. Круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч).  2. Поочередные поднятия ноги, согнутой в колене.  3. Свободные махи ногами вперед-назад, держась за опору.  4. Общеразвивающие упражнения, стоя на левой ноге | | | | | | | | |
| ***Основные виды*** | 1. Ходьба с перешагивани­ем через набивные мячи.  2. Прыжки через короткую скакалку с продвижением вперед.  3. Бросание мяча вверх  и ловля его двумя руками.  4. Ходьба по гимнастиче­ской скамейке боком при­ставным шагом, руки за го­лову.  5. Бросание мяча с произ­ведением хлопка.  6. Прыжки через скакалку с промежуточным подско­ком. 7. Прыжки на двух ногах через 5-6 шнуров | | 1. Прыжки через набивные мячи (6-8 шт.).  2. Метание в горизонтальную цель с расстояния 4 м.  3. Ползание по скамейке с ме­шочком на спине.  4. Прыжки с мячом, зажатым между колен (5-6 м).  5. Ползание на животе с под­тягиванием двумя руками за край скамейки.  6. Пролезание в обруч, не ка­саясь верхнего края обруча | 1. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками, стоя  в шеренгах (расстояние - 3 м).  2. Пролезание в обруч (3 шт.) поочередно прямо и боком.  3. Ходьба на носках между на­бивными мячами, пролезание между рейками.  4. Лазание по гимнастической стенке.  5. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове | | 1.Лыжная подготовка  Занятия №1-10;  2.Подготовительные упражнения на хорошо утрамбованному снегу  3.Упражнения на ледяной площадке | | | *Игровые упражнения:*  1. «Пробеги - не задень».  2. «По местам».  3. «Шайба - водящему».  4. «Пожарные на учениях».  5. «Ловишки с мячом». *Эстафеты:*  1. Прыжковая эстафета со ска­мейкой.  2. «Дни недели».  3. «Мяч от пола».  4. «Через тоннель».  5. «Больная птица».  6. «Палочка-выручалочка» (с расчетом по порядку) |
| ***Подвижные игры*** | «Не попадись», «Эхо» | | «Ловишка, лови ленту» | «Охотники и звери», «Кто ушел?» | |  | | |  |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка:***  Ходят с остановкой по сигналу, с изменением направления, между предметами, врассыпную; перестраиваются в колонны по двое и по трое, ходят по канату боком приставным шагом, в сочетании с другими видами движений; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; прыгают последовательно через набивные мячи; пролезают в обруч, пролезают под гимнастиче­скую скамейку; бросают мяч вверх и ловят его руками *(физическая культура);* сохраняют равновесие и правильную осанку, участвуют в играх с элементами спорта, считаются с интересами и мнением других в игре; используют в самостоятельной деятельности разнообразные по содер­жанию подвижные игры; любят активный отдых; проявляют самостоятельность в выполнении правил и норм поведения *(социализация, здоро­вье, физическая культура, коммуникация)* | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание организованной образовательной деятельности** | | | | | | | | |
| ***Март*** | | | | | | | | |
| ***26-я неделя***  ***5,7/03.18*** | | ***27-я неделя***  ***12,14, /03.18*** | | ***28-я неделя***  ***19,21/03.18*** | | ***Материал для повторения***  ***29-я неделя***  ***26,28/03.18*** | ***3анятие на св.воздухе***  ***9,16,23,30/03.18*** | |
| 1 | 2 | 3 | | 4 | |  | 5 | |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***72,73*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***75,76*** | | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***78,79*** | | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***81,82*** | ***74,77,80,83*** | |
| ***Задачи*** | Закреплять: - навыки ходьбы и бега в чередовании; - перестроение в колонну по одному и по два в движении; - лазание по гимнастической стенке.  Упражнять: - в сохранении равновесия; - энергичном отталкивании и приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; - беге до 3 минут; - ведении мяча ногой.  Развивать: - координацию движений в упражнениях с мячом; - ориентировку в пространстве; - глазомер и точность попадания при метании.  Учить вращать обруч на руке и на полу | | | | | | | |
| ***Вводная*** | Ходьба и бег в чередовании (ходьба -10 м, бег - 20 м), врассыпную; строевые упражнения; перестроение в колонны по одному и по два в движении.  Ходьба и бег через набивные мячи,  с изменением направления движения; бег до 2,5 мин.  Построениев три колонны на счет «раз-два-три»; бег до 3 мин; ходьба и бег «змейкой» | | | | | | | |
| ***Общеразвивающие упражнения*** | 1. Вращение обруча одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку.  2. Поочередные поднятия ноги, согнутой в колене.  3. Касание носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вперед руки (одноименной и разноименной).  4. Общеразвивающие упражнения, стоя на правой ноге | | | | | | | |
| ***Основные виды*** | 1. Ходьба по рейке гимнастической скамейки: приставляя пятки к носку другой ноги, руки за голову;  с мешочком на голове, руки на поясе.  2. Прыжки на двух ногах  вдоль шнура, перепрыгивая  его справа и слева; поочередно на правой и левой  ноге.  3. Бросание мяча вверх, лов-  ля с произведением хлопка;  с поворотом кругом | 1. Прыжки в длину с места.  2. Метание в вертикальную  цель левой и правой руками.  3. Лазание по гимнастической  скамейке на ладонях и коленях.  4. Пролезание под шнур (вы-  сота 40 см), не касаясь руками  пола.  5. Ходьба по скамейке боком  приставным шагом с мешочком на голове, руки на поясе | 1. Метание мячей в горизон-  тальную цель на очки (2 команды).  2. Пролезание в обруч в парах.  3. Прокатывание обручей друг  другу.  4. Вращение обруча на кисти  руки.  5. Вращение обруча на полу.  6. Лазание по гимнастической  стенке изученным способом | |  | | | *Игровые упражнения:*  1. «Через болото по кочкам»  (из обруча в обруч).  2. «Мяч о стенку».  3. «Быстро по местам».  4. «Тяни в круг».  *Эстафеты:*  1. «Пингвины».  2. «Пробеги - не сбей».  3. Волейбол с большим мячом.  4. «Мишень - корзинка».  5. «Ловкие ребята» (спрыгива-  ние; продвижение по наклонной  лестнице; по скамейке на четве-  реньках) |
| ***Подвижные игры*** | «Кто быстрее доберется  до флажка?», «Эхо» | «Горелки», «Придумай фигуру» | «Жмурки», «Стоп» | |  | | |  |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка:***  Выполняют правильно все виды основных движений: ходят в сочетании с другими видами движений, прыгают в длину с места, пролезают в обруч разными способами, метают и лазают; активно двигают кистями рук при броске; соблюдают заданный темп в ходьбе и беге; умеют перестраиваться в 3-^4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на первый-второй, соблюдать интервалы во время передви­жения; ориентируются в пространстве *(физическая культура, познание);* сохраняют равновесие, следят за осанкой; самостоятельны в органи­зации всех видов игр; выполняют правила и нормы поведения; испытывают интерес к народным играм, умеют договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих, справедливо оценивают результаты игры; имеют представление о значении двигательной активности в жизни человека *(здоровье, физическая культура, социализация, коммуникация, познание)* | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание организованной образовательной деятельности** | | | | | | | |
| ***Апрель*** | | | | | | | |
| ***30-я неделя***  ***2,4,/04.18*** | | ***31-я неделя***  ***9,11/04.18*** | | ***32-я неделя***  ***16,18/04.18*** | ***33-я неделя***  ***Материал для повторения***  ***23,25/04.18*** | | ***3анятие на св.воздухе***  ***6,13,20,27/04.18*** |
| 1 | 2 | 3 | | 4 | 5 | |  |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***84,85*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***87,88*** | | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***90,91*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***93,94*** | | ***86,89,92,95*** |
| ***Задачи*** | Учить:  - ходьбе парами  по ограниченной площади опоры;  - ходьбе по кругу во встречном направлении - «улитка».  Закреплять:  - ходьбу с изменением направления;  - навык ведения мяча в прямом направлении;  - лазание по гимнастической скамейке;  - метание в вертикальную цель;  - ходьбу и бег в колонне по одному с остановкой по сигналу;  - лазание по гимнастической стенке одноименным способом.  Повторить:  - прыжки с продвижением вперед;  - ходьба и бег с ускорением и замедлением;  - ползание по гимнастической скамейке;  - упражнения на сохранение равновесия;  - прыжки через короткую скакалку;  - ходьба по канату с сохранением равновесия.  Совершенствовать прыжки в длину с разбега | | | | | | |
| ***Вводная*** | Ходьба с изменением направления; с ускорением и замедлением движений по сигналу; «улитка» - ходьба в два круга во встреч­ном направлении; бег со средней скоростью до 80 м (1,5 мин); бег с перешагиванием через шнуры; ходьба врассыпную, по сиг­налу построение в колонну по одному, перестроение под счет «раз-два» | | | | | | |
| ***Общеразвивающие упражнения*** | 1. Вращение обруча обеими кистями рук.  2. Прогибания, лежа на животе.  3. Захват ступнями ног палки посередине и повороты ее на полу.  4. Сохранение равновесия, стоя на скамейке | | | | | | |
| ***Основные виды*** | 1. Ходьба парами по двум  параллельным скамейкам.  2. Прыжки на двух ногах  по прямой с мешочком, за-  жатым между коленей.  3. Метание мешочков в го-  ризонтальную цель.  4. Ходьба по гимнастиче-  ской скамейке навстречу  друг другу, на середине ра-  зойтись.  5. Метание набивного мяча  двумя руками из-за головы | 1. Прыжки через скамейку  с одной ноги на другую;  на двух ногах.  2. Ведение мяча правой и ле-  вой руками и забрасывание  его в корзину.  3. Ведение мяча между пред-  метами.  4. Прыжки через скамейку  с продвижением вперед.  5. Прыжки в длину с разбега | 1. Ходьба с выполнением зада-  ний руками.  2. Метание мешочка в верти-  кальную цель правой и левой  руками от плеча (4 м).  3. Лазание по гимнастической  скамейке с мешочком на спи-  не - «Кто быстрее?».  4. Прыжки через скакалку про-  извольным способом.  5. Ходьба по рейке гимнасти-  ческой скамейки.  6. Ходьба боком приставным  шагом по канату.  7. Прыжки в длину с разбега | |  | *Игровые упражнения:*  1. «Кто быстрее соберется?».  2. «Перебрось - поймай».  3. «Передал - садись».  4, «Дни недели».  *Эстафеты:*  1. Бег со скакалкой.  2. «Рыбак и рыбаки».  3. «Мяч через сетку».  4. «Быстро разложи - быстро  собери».  5. «Мышеловка».  6. «Ловишки с ленточкой» | |
| ***Подвижные игры*** | «Кто быстрее доберется  до флажка?», «Эхо» | «Горелки», «Придумай фигуру» | «Жмурки», «Стоп» | |  |  | |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка:***  Могут бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5—12 м, метать предметы в движущуюся цель; выполняют физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции; прыгают через короткую и длинную скакал­ку разными способами; совершенствуют технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их вы­полнения *(физическая культура, музыка);* следят за правильной осанкой; интересуются физической культурой, спортивными играми и отдель­ными достижениями в области спорта; участвуют в играх с элементами спорта, самостоятельны в организации оптимальной двигательной дея­тельности, в том числе подвижных игр, уверенно анализируют их результаты; демонстрируют освоенную культуру движений в различных ви­дах детской деятельности; активно участвуют в физкультурных досугах и праздниках *(познание, здоровье, физическая культура, социализация, коммуникация, музыка)* | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание организованной образовательной деятельности** | | | | | | | | | | |
| ***Апрель-Май*** | | | | | | | | | | |
| ***34-я неделя***  ***30,2, 05.18*** | | ***35-я неделя***  ***7,/05.18*** | | ***36-я неделя***  ***14,16/05.18*** | | | ***37-я неделя***  ***21,23/05.18*** | | ***4,11,18,25/05.18*** | |
| 1 | 2 | 3 | | 4 | | | 5 | | |  |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***96,97*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***99,100*** | | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***102,103*** | | | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***105,105*** | | | ***98,101,104,106*** |
| ***Задачи*** | Учить:  - бегать на скорость;  - бегать со средней скоростью до 100 м.  Упражнять:  - в прыжках в длину с разбега;  - перебрасывании мяча в шеренгах;  - равновесии в прыжках;  - забрасывании мяча в корзину двумя руками  Повторять:  - упражнение «Крокодил»;  - прыжки через скакалку; | | | | | | | | | |
| ***Вводная*** | Повторить разные виды ходьбы и бега; ходьбу и бег с перешагиванием через предметы; строевые упражнения | | | | | | | | | |
| ***Общеразвивающие упражнения*** | 1. Разведение и сведение пальцев, поочередное соединение всех пальцев с большим.  2. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол).  3. Одновременное поднятие ног из положения лежа на спине, стараясь коснуться лежащего за головой предмета.  4. Сохранение равновесия стоя, закрыв глаза | | | | | | | | | |
| ***Основные виды*** | 1. Ходьба по гимнастиче-  ской скамейке с мячом  в руках; на каждый шаг -  передача мяча перед собой  и за спину.  2. Прыжки в длину с раз-  бега.  3. Метание набивного мяча.  4. Ходьба по гимнастиче-  ской скамейке с выполне-  нием хлопка под коленом  на каждый шаг | | 1. Бег на скорость (30 м).  2. Прыжки в длину с разбега.  3. Перебрасывание мяча в ше-  ренгах двумя руками из-за го-  ловы (расстояние - 4 м); дву-  мя руками от груди.  4. Ведение мяча ногой по пря-  мой | | 1. Прыжки через скакалку.  2. Подвижная игра «Передача  мяча в колонне».  3. Бег со средней скоростью  на расстояние 100 м.  4. Ведение мяча и забрасыва-  ние его в корзину.  5. Переползание на двух руках «Крокодил» |  | | *Игровые упражнения:*  1. «Крокодил».  2. Прыжки разными способами  через скакалку.  3. «Кто выше прыгнет?» (в вы-  соту).  4. «Мяч водящему».  *Эстафеты:*  1. «Кто быстрее?» (бег).  2. Детский волейбол (через сет-  ку двумя руками).  3. «Ловкие футболисты».  4. Комбинированная эстафета:  ползание по скамейке с подтя-  гиванием руками; прыжки через  скакалку; ползание под дугой;  перепрыгивание через рейку.  5. «Кто дальше прыгнет?» | | |
| ***Подвижные игры*** | «Мышеловка» | | «Лодочники и пассажиры»,  «Запрещенное движение» | | «Прыгни - присядь» |  | |  | | |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка:***  Согласуют ритм движений с музыкальным сопровождением; бегают со средней скоростью и на скорость; могут перебрасывать набивные мячи  (вес 1 кг); прыгают в длину с разбега; упражняются в статическом и динамическом равновесии, развивают координацию движений; участвуют  в играх с элементами спорта *(физическая культура, музыка);* сочувствуют спортивным поражениям и радуются спортивным победам; испыты-  вают потребность в ежедневной двигательной активности; имеют представление о правилах и видах закаливания, пользе пребывания на све-  жем воздухе; развивают физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость *(социализация, здоровье, физическая культура* | | | | | | | | | | |

**Проектирование воспитательно - образовательного процесса с детьми на прогулках**

***(на основе интеграции образовательных областей: «Социально- коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие».***

**(приложение №2)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | ***Наблюдения*** | | ***Игровая деятельность*** | | ***Опытно-экспери­ментальная деятельность*** | ***Трудовая деятельность*** |
| ***Живая природа*** | ***Неживая природа*** | ***Дидактические игры*** | ***Подвижные игры, игры-забавы,***  ***игры разных народов*** |
| **l** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Сентябрь*** | Наблюдения:  - за многообразием ли-  стьев;  - многообразием цветов;  - растениями;  - распространением  семян;  - растениями на огороде;  - дождевыми червями;  - поведением птиц;  - птицами;  - насекомыми (пауч-  ками);  - красотой природы.  Рассматривание:  - травянистых растений;  - стеблей растений | Нахождение примет  осени в природе.  Наблюдения:  - за погодой;  - ветром;  - облаками;  - дождем;  - природой после дождя;  - лужами;  - цветом неба;  - долготой дня;  - движением солнца  по небосводу;  - небом;  - вечерним небом;  -туманом;  - росой;  - грозой;  - первыми заморозками;  - изменениями в природе | «Природа и человек»,  «Наоборот», «Назови рас-  тение с нужным звуком»,  «Что растет в лесу», «На-  зови три предмета», «До-  бавь слог», «Скажи по-  другому», «Мое облако»,  «Найди листок, как на де-  реве», «Закончи предло-  жение», «Не ошибись»,  «Летает - не летает»,  «Кто больше знает?»,  «Найди предмет той же  формы», «Отгадай, что  за растение», «Похож -  не похож», «Что это за  птица?», «Угадай, что  в мешочке», «Придумай  сам», «Отгадай-ка!»,  «Вершки и корешки»,  «Лесник», «Бывает -  не бывает» (с мячом),  «Что это такое?» | *Игры-забавы:* «Узнай по зву-  ку», «Узнай, не видя», «Что  изменилось?», «Необычные  жмурки», «Успей подхватить»,  «Считайте ногами», «Разви-  ваем внимание», «Где звук?».  *Подвижные игры:* «Бездом-  ный заяц», «Зайцы и волк»,  «Охотник и зайцы», «Красоч-  ки», «Казаки-разбойники»,  «Картошка», «Садовник»,  «Зверинец», «Жмурки», «Со-  роконожка», «Пустое место»,  «Осьминог», «Гуси-лебеди»,  «Крокодил», «Хитрая лиса»,  «Капус-  та», «Мячик кверху» | • Уличные тени.  • Распростране-  ние семян оду-  ванчика.  • Почему не то-  нут корабли.  • Видимость  во время тумана.  • Пар - это тоже  вода.  • Летающие се-  мена.  • Движение воз-  духа | Сбор мусора  и сухих листь-  ев на участке.  Уборка цвет-  ника от сухих  стеблей.  Сбор овощей  на огороде.  Сбор на ого-  роде неубран-  ных стеблей  и ботвы.  Сбор опавшей  листвы.  Сбор листьев  для гербария |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений*)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *Познани (познавательное развитие):* созерцают предметы и явления, выделяют красивые сочетания цветов и оттенков; знают характерные признаки времен года, имеют  представления о травянистых растениях, насекомых, птицах; устанавливают элементарные причинно-следственные связи между природными  явлениями; активно проявляют положительные эмоции от сотрудничества в познавательно-исследовательской деятельности.  *Социально – коммуникативное развитие:* в дидактических играх проявляют себя терпимыми, доброжелательными партнерами.  *Труд:* отбирают материалы, необходимые для игр; трудолюбивы на участке детского сада; планируют свою трудовую деятельность; соблюдают  правила поведения на улице, бережно относятся к окружающей природе | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Октябрь*** | Сравнивание деревь-  ев и кустарников.  Рассматривание:  - пожелтевшей листвы;  - семян растений;  - многолетних и однолет-  них растений;  - почек после листопада  и веткопада;  - веток деревьев;  - листьев на земле;  - пожелтевшей листвы.  Наблюдения:  - за листопадом;  - разнообразными спосо-  бами падения листвы  и семян;  - деревьями;  - окраской и формой ли-  стьев;  - березой;  - насекомыми;  - образом жизни птиц  осенью;  - отлетом журавлей;  - птицами и насекомыми | | Наблюдения:  - за продолжительно-  стью дня;  - изменением темпера-  туры воздуха;  - характером дождя;  - облаками;  - температурой воздуха;  - небом;  - ветром;  - погодой;  - движением облаков;  - почвой;  - дождем | «Бывает - не бывает»  (с мячом), «Узнай, чей  лист», «Расскажи без  слов», «Похож - не по-  хож», «Найди, что опи-  шу», «Летает - не лета-  ет», «Мое облако», «Что  растет в лесу?», «Кто (что)  летает?», «Найди дерево»,  «Назови три предмета»,  «Отгадай, что за расте-  ние», «Что это за птица?»,  «Игра в загадки», «Что  вокруг нас?», «Кто же  я?», «Лесник», «Исправь  ошибку» | | | | | *Подвижные игры:* «Уга-  дай, что поймал», «Лягуш-  ки», «Замри!», «К назван-  ному дереву беги», «Про-  бегите тихо», «Бездомный  заяц», «Охотник и зайцы»,  «Космонавты», «Гуси-ле-  беди», «Медведь и пчелы»,  «Песенка стрекозы», «Пу-  зырь», «Совушка», «Ло-  вишки на одной ноге»,  «Стой!», «Успей подхва-  тить».  *Русские народные игры:*  «Мячик кверху», «Боль-  шой мяч»,  » | | | | • Летающие се-  мена.  • Свойства воз-  духа.  • Состояние поч-  вы в зависимости  от температуры | | | | Уборка опавшей  листвы.  Уборка стеблей  и ботвы с ого-  рода.  Сбор осенней  листвы для гер-  бария.  Сбор осенней  листвы для кра-  сивого букета.  Сбор опавшей  листвы.  Помощь двор-  нику в уборке  листвы.  Сбор листвы  в яму для созда-  ния перегноя | | | |
|  | ***Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *Познание( познавательное развитие):* имеют представления о деревьях и кустарниках, о приспособлениях растений и животных к окружающей среде.  *Социально – коммуникативное развитие:* высказывают свою точку зрения, моделируют предметно-игровую среду.  *Труд:* имеют сформированные навыки для осуществления игровой и трудовой деятельности; проявляют трудолюбие в работе на участке детского сада; бережно относятся к окружающей природе; соотносят с осенним сезоном особенности жизни людей, животных и растений.  *Здоровье:* испытывают потребность в двигательной активности.  *Безопасность:* безопасно взаимодействуют с растениями и животными | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Ноябрь*** | Нахождение:  - взаимосвязей в природе;  - примет наступающей  зимы.  Наблюдения:  - за распространением  семян в природе;  - синицей;  - сорокой;  - голубями;  - галкой;  - снегирями | | Нахождение:  - взаимосвязей в при-  роде;  - примет наступающей  зимы.  Наблюдения:  - за перистыми обла-  ками;  - кучевыми облаками;  - изменением цвета  неба;  - слоистыми облаками;  -тучами;  - прозрачностью воз-  духа;  - первым снегом;  - льдом;  - льдом на лужах;  - погодой;  - долготой дня;  - снегом;  - небом;  - вечерним небом;  - изменением темпера-  туры воздуха.  Развешивание  кормушек.  Рассматривание  сезонной одежды людей | | «Вспомни разные слова»,  «Стоп, палочка, остано-  вись!», «Лесник», «Где  кто живет», «Вспомни  разные слова», «Назови  птицу с нужным звуком»,  «Третий лишний» (пти-  цы), «Птицы» (звери, ры-  бы), «Кому что нужно»,  «Кто больше знает?»,  «Какой, какая, какое?»,  «Где что можно делать»,  «Когда это бывает?»,  «Какое время года?»,  «Какое что бывает»,  «Ищи», «Кто больше  слов придумает», «При-  думай другое слово»,  «Кто больше вспомнит»,  «О чем я сказала?», «Как  сказать по-другому?»,  «Что это значит?» | | | *Кавказские народные иг-*  *ры:* «Перетягивание»,  «Жмурки-носильщики»,  «Жмурки», «Платок  с узелком». *Мордовская*  *народная игра* «Круговой».  *Игры народов Севера:*  «Перетяни», «Ловля оле-  ней», «Я есть», «Шоферы»,  «Стой!», «Кот на крыше»,  «Стайка», «Пустое место»,  «Лягушки и цапля», «Ло-  вушка», «Ловишка, бери  ленту», «Кенгуру», «Волк»,  «Петушиный бой», «Два  Мороза».  *Татарская народная игра*  «Угадай и догони».  *Русские народные игры:*  «Ключи», «Большой мяч»,  «Стадо».  *Игры-забавы:* «Где звук?», | | | | • Прозрачность  льда.  • Зависимость со-  стояния воды  от температуры.  • Вода и снег | | | | Уборка участ-  ка от мусора,  опавшей листвы  и веток.  Сбор листвы  на участке  группы | | | | |
|  | ***Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *Познавательное развитие:* знают приметы наступающей зимы; применяют усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач;  интересуются новым, неизвестным в окружающем мире; устанавливают элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями; за-  дают вопросы взрослому, любят экспериментировать *Социально – коммуникативное развитие):* эмоционально реагируют на мир природы; адекватно используют вербальные и невербальные средства общения, владеют диалогической речью.  *Труд:* планируют свою трудовую деятельность | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Декабрь*** | Наблюдения:  - за подорожником и оду-  ванчиком под снегом;  - воронами и галками;  - птицами;  - поведением птиц у кор-  мушки;  - голубем.  Рассматривание ко-  ры деревьев | Наблюдения:  - за небом;  - луной;  - долготой дня;  - звездами;  - погодой;  - первым снегом;  - снегопадом;  - продолжительностью дня;  - облаками;  - ночным небом;  - снегом; - изморозью. Рассматривание: - снежинок; - следов птиц на снегу | | | | «Назови три предмета»,  «Природа и человек»,  «Наоборот», «Добавь  слог», «Не ошибись»,  «Закончи предложение»,  «Кто больше знает?»,  «Найди предмет той же  формы», «Летает - не ле-  тает», «Скажи по-друго-  му», «Придумай сам»,  «Найди, что опишу»,  «Отгадай, что за расте­ние», «Отгадай-ка!», «Лесник», «Что это за птица?», «Третий лиш­ний» (птицы), «Птицы, звери, рыбы», «Игра в загадки», «Ищи», «Сколько предметов?», «Мое облако», | | | | *Подвижные игры:* «Стоп!»,  «Лиса в курятнике», «Мороз -  красный нос».  *Русская народная игра*  «Ключи».  *Игра-забава* «Узнай по звуку».  *Подвижные игры:* «Казаки-  разбойники», «Не оставайся  на полу», «Хитрая лиса».  *Зимние забавы:* «Снайперы»,  «Кто дальше?», «Снежная  *карусель», «Пробеги и не за­день». Подвижные игры: «Мяч во­дящему», «Рыбак и рыбки», «Не попадись», «Волк во рву», «Ловишки», «Два Мороза», «Голубь», «Волк», «Угадай, что поймал», «Лягушки и ца­пля», «Ловушка», «Найди се­бе пару»* | | | | • Установле-  ние взаимо-  связи между  температурой  воздуха и за-  мерзанием  воды.  • Зависимость  состояния во-  ды от темпе-  ратуры.  • Защитные свойства снега. • Таяние и за­мерзание воды | | | | Расчистка до-  рожек от сне-  га. Сбор снега  в лунки деревь-  ев и кустар-  ников.  Сбор снега  в цветники | |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *Познание( познавательное развитие):* знают некоторых представителей птиц; устанавливают причинно-следственные связи между природными явлениями; принимают живое, заинтересованное участие в наблюдении за объектами окружающего мира; умеют слушать взрослого и выполнять его инструкции. *Социально – коммуникативное развитие:* владеют конструктивными способами взаимодействия; импровизируют в игровой деятельности, способны самостоятельно дей­ствовать; поведение преимущественно определяется первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». *Здоровье( физическое развитие):* испытывают потребность в двигательной активности | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Январь*** | Рассматривание по­чек на деревьях. Наблюдения: - за красотой деревьев; - красотой деревьев ве­чером; - следами птиц на снегу; - морозными узорами на стеклах окон; - снежинками; - поведением птиц у кор­мушек; - снегом | Наблюдения: - за небом; - вечерним пейзажем; - снежинками; - погодой; - ночным небом; - метелью; - движением солнца; - скрипучестью снега под но­гами; - снегопадом; - красотой зимнего пейзажа; - снегом;  - глубиной снега;  - звездным небом.  Рассматривание узо-  ров на стеклах | | | | | «Кому что нужно», «От­гадай-ка!», «Что это та­кое?», «Кто ты?», «Не зе­вай», «И я», «Дополни предложение», «Кто боль­ше знает?», «Так бывает или нет?», «Где я был», «Это правда или нет?», «Найди противоположное слово», «Надо сказать по-другому», «Вспомни разные слова», «Кто най­дет короткое слово?», «Что вокруг нас?», «Кто  же я?», «Говори, не за-  держивай», «Отгадай  слово», «Отгадай, что  за растение», «Кому что  нужно» | | | | *Бурятские народные игры:*  «Иголка, нитка и узелок»,  «Волки и ягнята».  *Грузинские народные игры:*  «День и ночь», «Дети и пе-  тух».  *Дагестанские народные иг-*  *ры:* «Надень шапку», «Под-  ними игрушку».  *Белорусские народные иг-*  *ры:* «Заяц-месяц», «Прела-  горела», «Мороз», «Ваню-  ша и лебеди», «Колечко». | | | | • Защитные  свойства  снега | | | | и кустарников  снегом |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *Познани( познавательное развитие)е:* наблюдают и описывают в рассказах зимние явления природы, объясняют взаимосвязи в природе; проявляют инициативу в получении новых знаний,  задают вопросы взрослому, любят экспериментировать; применяют усвоенные знания для решения новых задач, умеют работать по образцу.  Социально – коммуникативное развитие.  *Коммуникация:* употребляют в речи сложные предложения разных видов; эмоционально реагируют на зимние пейзажи.  *Социализация:* интересуются народными играми; придерживаются в процессе игры намеченного замысла, импровизируют.  *Труд:* самостоятельно ухаживают за своей одеждой.  *Безопасность:* соблюдают правила организованного поведения на улице | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Февраль*** | Наблюдения:  - за галкой;  - березой;  - деревьями;  - следами человека  на снегу;  - следами птиц на снегу;  - вороной;  - галкой;  - воробьями;  - синицами;  - признаками весны в при-  роде.  Рассматривание:  - почек деревьев;  - веток деревьев | | Наблюдения:  - за небом;  - ночным небом;  - солнцем;  -луной;  - силой ветра;  - вьюгой;  - оттепелью;  - сосульками;  *-* одеждой людей;  - походкой людей в гололед;  - капелью;  - признаками весны в при-  роде | | «Птицы, звери, рыбы»,  «Отгадай, что за расте-  ние», «Назови растение  с нужным звуком», «Где  что можно делать», «Ка-  кая, какой, какое?», «Ка-  кое что бывает», «Кто  больше вспомнит», «При-  думай другое слово»,  «Птицы» (звери, рыбы),  «Путешествие», «Кто где  живет», «Третий лишний»  (растения), «Третий лиш-  ний» (птицы), «О чем я  сказала?», «Как сказать  по-другому», «Загадай,  мы отгадаем», «Что это  за птица?», «О чем еще  так говорят?», «Что это  значит?» | | *Белорусская народная игра*  «Колечко».  *Татарская народная игра*  «Хлопушки». *Подвижные игры:* «Перехватчики», «Лисички и курочки», «Угадай и догони»,«Мороз - красный нос».  *Зимние забавы:* «Кто даль-  ше?», «Снежная карусель»,  «Хвост дракона», «Кто первый?» (на санках), «Точно  в цель», «Пробеги и не задень», «Проезжай и собирай».  *Игры-забавы:* «Узнай,не видя», «Развиваем внимание», «Попади в обруч»,«Считайте ногами», «Необычные жмурки», «Кто быстрее?». | | | | • Уличные  тени.  • Лед - твер-  дая вода.  • Таяние и за-  мерзание воды.  • Снег и лед -  вода, изменив-  шая свое со-  стояние под  воздействием  температуры | | Расчистка до-  рожек от снега.  Стряхивание  снега с веток молодых де-  ревьев.  Помощь двор-  нику в посы-  пании песком  дорожек.  Расчистка до-  рожек от снега,  сгребание его  в лунки де-  ревьев и кус-  тарников.  Уборка под-  таявшего сне-  га в лунки де-  ревьев |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | | | | | | | | | |
| *Речевое развитие* используют в процессе речевого общения слова, передающие состояние растения, животного, эмоции, настроение и состояние человека в зимнюю стужу, гололед, в солнечный день, устанавливая связи.  *Социально – коммуникативное развитие:* испытывают удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной деятельности, умеют контролировать отрицательные проявления эмоций; участвуют в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения с педагогами и сверстниками, соблюдая элементарные моральные нормы и правила поведения.  *Труд:* относятся к труду и его результатам как к ценности, любят трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых.  *Безопасность:* соблюдают предусмотрительность и осторожность в незнакомых и сложных ситуациях | | | | | | | | | | | | |
| ***Март*** | Наблюдения:  - за изменениями,про-  исходящими в природе;  - растениями (сокодви-  жение);  - кошкой;  - вороной;  - насекомыми.  Рассматривание:  - почек на деревьях;  - коры березы;  - подтаявшего снега;  - облачного неба;  - хрупкого льда | | Наблюдения:  - за изменениями, проис-  ходящими в природе;  - таянием снега и льда;  - капелью;  - облаками;  - весенними приметами;  - оттепелью и капелью;  - вечерним небом;  - ветром;  - весенним небом и обла-  ками;  - изменением в одежде  людей;  - первым весенним дождем;  - лужами;  - кучевыми облаками | | | «Когда это бывает?»,  «Закончи предложение»,  «Какой, какая, какое?»,  «Скажи по-другому»,  «Придумай сам», «Отга-  дай-ка!», «Придумай дру-  гое слово», «Да - нет»,  «Наоборот», «Найди, что  опишу», «Добавь слог»,  «Охотник», «Отгадай, что  за растение», «Назови три  предмета», «Не ошибись»,  «Кто же я?», «Путешест-  вие», «Найди предмет той  же формы», «Назови рас-  тение с нужным звуком»,  «Угадай, что в мешочке»,  «Что это за птица?» | *Русские народные игры:*  «Мячик кверху», «Пчелки  и ласточка», «Большой мяч»,  «Волк».  *Игры-забавы:* «Успей под-  хватить», «Узнай по звуку».  *Подвижные игры:* «Сделай  фигуру», «Хитрая лиса», «Ловишка, бери ленту», «Удочка», «Быстро возьми», «Кот  Васька», «Не попадись»,  «Не оставайся на полу», «Гуси-лебеди», «Ловишки парами», «Медведь и пчелы», «Петушиные бои», «Кот на крыше», «Охотник и зайцы», «Совушка», «Горелки», «Птички  и кошка», «Мышеловка» | | | | • Вода и снег.  • Прозрач-  ность льда.  • Таяние  и замерзание  воды.  • Зависимость  роста травы  от освещен-  ности места  обитания.  • Набухание  почек | | Наведение по-  рядка на участ-  ке группы.  Уборка под-  таявшего сне-  га в лунки де-  ревьев.  Помощь двор-  нику в уборке  оставшегося  снега.  Сбор снега  в лунки де-  ревьев, кустар-  ников, в цвет-  ники.  Наведение по-  рядка после  дождя на уча-  **С 1 JVC**  Уборка срезан-  ных дворником  веток |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | | | | | | | | | |
| *Познание( познавательное развитие):* согласовывают способы совместного поиска и решения познавательных задач; охотно делятся информацией со сверстниками и взрослыми.  *Речевое развитие::*различают и адекватно используют формы общения со сверстниками и взрослыми; владеют элементарными формами речи-  рассуждения и используют их для планирования деятельности, доказательства, объяснения.  Социально – коммуникативное развитие,  *Труд:* умеют планировать свою и общую (коллективную) работу, отбирают более  эффективные способы действий; положительно относятся  к возможности выполнения тендерных ролей в обществе; соблюдают правила безопасного для окружающего мира природы поведения; осто-  рожного и осмотрительного к нему отношения | | | | | | | | | | | | |
| ***Апрель*** | Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Наблюдения:- за весенними изменениями в природе;- одуванчиком;- растениями-баромет-рами;  - цветением березы;- насекомыми;  - божьей коровкой;  - кузнечиком;  - майским жуком;  - многообразием  насекомых;  - дождевым червем;  - воробьями;  - ласточками.  Рассматривание:  - разнообразие форм  растений;  - всходов ландышей;  - сирени | Наблюдения:  - за солнцем;  - небом;  - весенней грозой;  - ветром;  - весенними измене-  ниями в природе.  Рассматривание  перистых облаков | | «Загадай, мы отгадаем»,  «Природа и человек», «Бы-  вает - не бывает», «Что это  за насекомое?», «Да или нет?»,  «Придумай сам», «Похож -  не похож», «Кто больше  слов придумает», «Отгадай-  ка!», «Охотник», «Лесник»,  «Найди предмет той же  формы», «Кто где живет»,  «Игра в загадки», «Скажи,  что ты слышишь», «Помнишь  ли ты эти стихи?», «Что бу-  дет, если...», «Исправь ошиб-  ку», «Вчера, сегодня, зав-  тра», «Когда это бывает?»,  «Сколько предметов?»,  «Ищи», «Узнай по интона-  ции», «Найди пару», «Вол-  шебное зеркало», «Кто боль-  ше слов придумает» | | | | **Игры-забавы:**  «Узнай по звуку», «Что изменилось?», «Успей подхватить», «Считай ногами».  **Подвижные игры:** «Караси и щука», «Быстро возьми»,  «Солнечные зайчики»,  «Бездомный заяц», «Сороконожка», «Охотники и утки», «Повар», «Не дай мяч  водящему», «Где мы были, не скажем», «Замри», «Стоп»,  «С кочки на кочку», «Пустое место», «Мячик кверху»,  «Крокодил», «Шофе-ры»,«Жмурки», «Казаки-разбой-  ники», «Картошка», «Волк во рву», «Пчелки и ласточ-  ка», «Садовник», «Космонавты», «Мяч передавай - слово называй» | Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образователь-ных направлений) | | | Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) | |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | | | | | | | | | |
| *Социально – коммуникативное развитие :труд:* понимают обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке) соответствующими природными закономерностями, потребно-  стями растений и животных; владеют видами детского труда в природе.  *Познание( познавательное развитие):* устанавливают причинно-следственные связи; обладают предпосылками экологического сознания.  Речевое развитие*:* используют формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения | | | | | | | | | | | | |
| ***Май*** | Рассматривание:  - ивы;  - растений.  Наблюдения:  - за посадкой рассады на огороде;  - цветущим абрикосом;  - посадкой семян цве­точных растений;  - растениями - баро­метрами погоды;  - одуванчиком и его семенами;  - лекарственными рас­тениями;  - ростом и развитием всходов;  - повадками и поведе­нием птиц;  - божьей коровкой (за­щита от врагов);  - муравьями | Наблюдения:  - за движением  солнца;  - за солнцем;  - небом | | «Что это значит?», «Взрос-  лому мяч бросай и животное  называй», «Вершки - кореш-  ки», «Скажи, что ты слы­шишь», «Что происходит в природе», «Что это такое?», «Хорошо - плохо», «Что это за птица?», «Кто знает, пусть продолжит», «Назови три предмета», «Помнишь ли ты эти стихи?», «Кто больше вспомнит», «Придумай дру­гое слово», «Исправь ошиб­ку», «Так бывает или нет?», «И я», «Дополни предложе­ние», «Кому что нужно», «Наоборот», «Это правда или нет?» | | | | *Подвижные игры:* «Мяч передавай - животное называй», «Волк», «Волшебное  зеркало», «Ловишка, бери ленту», Лягушки и цапля», «Пустое место», «Не намочи ног», «Карусель». *Игры-забавы:*  «Успей подхватить», «Развиваем внимание», «Считайте ногами». *Русские народные игры*: «Мячик кверху», «Большой мяч», «Стадо».  *Подвижные игры*:  «Не замочи ног», «Ручейки и озе­ра», «Пятнашки», «Сороко­ножка идет по детсадовской дорожке», «Стайка», «Маргаритки», «Повар», «Кот на крыше», «Ловишки па­рами», «С кочки на кочку», «Хитрая лиса» | | • Выяснение,  с какой стороны  поднимается  солнце (где бы­вает зорька), в какой стороне заходит солнце (заход солнца).  • Для посадки растений нужно заготовить ого­родный инвен­тарь, подгото­вить почву, гряд­ки, сделать лу­ночки, вырас­тить рассаду.  • Обсуждение: что необходи­мо растениям для роста? | | Подготовка ого-  рода к высадке  рассады.  Подготовка цвет­ника к посадке семян. Помощь дворни­ку в уборке дет­ского сада. Поддержка чисто­ты и порядка на участке. Выравнивание грядок на огороде. Помощь в уборке на участке детям младшей группы. Прополка огорода | |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | | | | | | | | | |
| *Познание:* проявляют устойчивую любознательность в углубленном исследовании не только нового, но и уже известного. *Социализация:* инициируют общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность; задают вопросы взрослому, используя разно­образные формулировки; используют разные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве; могут изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации. *Труд:* владеют видами детского труда в природе; контролируют себя и других детей, добиваясь общей цели, в случае возникающих сложностей | | | | | | | | | | | | |

***Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности***

***(содержание познавательно развития психолого-педагогической работы) (ФЭМП)***

**Образовательное область «Познавательное развитие»**

***распределение программного материала на год***

***(приложение №3)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | ***Программное содержание*** | ***Количество (партнерской деятельности), где данная тема является основной*** |
| 1 | 2 | 3 |
| 1 | Деление множества (группы предметов) на части, в которых элементы отли­чаются каким-либо признаком. Объединение частей в целую группу (мно­жество), дополнение, удаление из множества части (частей), сравнение от­дельных частей. Установление зависимости между множеством и его ча­стью. Нахождение по части целого и по целому его части | 2 |
| 2 | Закрепление знаний по образованию чисел, навыков количественного сче­та в пределах 10. Отсчитывание предметов по образцу и заданному числу из большего количества. Счет на слух, по осязанию, счет движений (в пре­делах 10) | 5 |
|  | Счет предметов, звуков, движений в пределах 20. Знакомство с особенно­стью образования чисел второго десятка (при условии успешного овладения навыками счета до 10)[[1]](#footnote-2) | 3 |
| 4 | Развитие понимания независимости числа от пространственно-качественных свойств предметов (цвета, формы, размера), расположения предметов в про­странстве, направления счета (слева направо, справа налево, с середины, от любого предмета) | 2 |
| 5 | Знакомство с цифрами 0-9 | 6 |
| 6 | Определение количественного состава числа из единиц (в пределах 10) | 5 |
| 7 | Закрепление навыков порядкового счета (в пределах 10); уточнение значе­ния вопросов: «сколько?», «какой?», «который?», представлений о взаимном расположении предметов в ряду: слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом | 2 |
| 8 | Развитие представления о связях и отношениях между рядом стоящими чис­лами: знание последующего и предыдущего чисел для каждого числа нату­рального ряда в пределах 10, взаимно-обратных отношений между рядом стоящими числами в пределах 10 (6 больше 5 на 1, а 5 меньше 6 на 1 и др.) | 6 |
| 9 | Называние чисел в прямом и обратном порядке от любого числа (устный счет) в пределах 10. Называние предыдущего и последующего чисел к назван­ному числу или обозначенному цифрой, называние пропущенного при счете числа, понимание выражений «до» и «после» | 2 |
| 10 | Уточнение приемов деления предметов на две, четыре и восемь равных час­тей; установление отношения целого и части | 2 |
| 11 | Ознакомление с составом чисел из двух меньших (на числах до 10) | 6 |
| 12 | Знакомство с монетами достоинством в 1, 2, 5 рублей, 1, 5, 10 копеек, их на­бором и разменом | 3 |
| 13 | Составление и решение арифметических задач в одно действие на сложение и вычитание. Знакомство со способами вычислений (присчитывание второго слагаемого и отсчитывание вычитаемого по единице). Запись задач с исполь­зованием цифр и арифметических знаков («+», «-», «=») | 10 |
| 14 | Счет предметов со сменой основания счета (счет групп) | 1 |
| 15 | Сравнение и измерение длины предметов (отрезков прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Развитие понимания зависимости резуль­тата измерения длины от величины меры | 4 |
| 16 | Измерение объема жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Развитие понимания зависимости результата измерения объема от величины меры | 3 |
| 17 | Сравнение предметов по весу (тяжелее - легче). Знакомство с весами | 1 |
| 18 | Развитие представлений о геометрических фигурах. Знакомство с много­угольником, его элементами (углы, вершины, стороны). Сравнение, зари­совка, видоизменение фигур; моделирование фигур из частей и палочек | 2 |
| 19 | Развитие ориентировки на плоскости (лист бумаги, доска, страница книги, тет­ради). Уточнение понятий: вверху - внизу, слева - справа, выше - ниже, пра­вее - левее, правый верхний угол, левый нижний угол, в середине, вокруг и т. д. | 2 |
| 20 | Определение направления движения в пространстве (слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз); развитие умения двигаться в соответст­вии с условными обозначениями; моделирование пространственных отно­шений с помощью плана, схемы | 2 |
| 21 | Элементарные представления о времени, развитие чувства времени | 3 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | | |
| ***Месяц*** | ***2-я неделя***  ***5.09.17*** | | ***3-я неделя***  ***12.09.17*** | ***4-я неделя***  ***19.09.17*** | ***5-я неделя***  ***26.09.17*** |
| *1* | *2* | | *3* | *4* | *5* |
| ***Сентябрь*** | *Тема* | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***1*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***3*** | ***Взросло-детская (партнерская)***  ***деятельность***  ***5*** | ***Взросло-детская (партнерская)***  ***деятельность***  ***7*** |
| *Цели* | Ознакомительное  Уточнить знание детей в области математики (количество. форма, цвет) | Формировать общие пред­ставления о действии сложения как объединении частей в еди­ное целое, об отношении и за­висимости части от целого.  Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умении отвечать на вопросы (Сколько? Который по счету?  Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. | . Познакомить с цифрами 1 и 2 и учить обозначать числа цифрами.  Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.  Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа | Познакомить с цифрой 4  Закрепить представления о количественном составе числа 5 из единиц.  Закрепить умение сравнивать два предмета (по величине. длине, ширине).  Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица |
| ***Сентябрь*** |  | ***2-я неделя***  ***7.09.17*** | ***3-я неделя***  ***14.09.17*** | ***4-я неделя***  ***21.09.17*** | ***5-я неделя***  ***28.09.17*** |
| *Тема* | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***2*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***4*** | ***Взросло-детская (партнерская)***  ***деятельность***  ***6*** | ***Взросло-детская (партнерская)***  ***деятельность***  ***8*** |
| ***Цели*** | Ознакомительное  Уточнить знание детей в области математики (количество. форма, цвет) | Упражнять в делении множества на части и в объединении частей в целую группу.  Совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и частью.  Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5.  Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их. | Познакомить с цифрой 3  Учить называть предыдущее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10.  Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по дине, ширине, высоте).  Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. | Познакомить с количественным составом 6 из единиц.  Познакомить с цифрой 5.  Закреплять умение последовательно называть дни недели |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | |
| Используют счетные навыки, устанавливают количественные отношения в пределах известных чисел *(познание: ФЭМП);* классифицируют предметы по выделенному признаку; сравнивают их по определенному признаку, согласовывают способы совместного поиска и решения по­знавательных задач, умеют сотрудничать в познавательной деятельности, испытывают положительные эмоции от включения в данную дея­тельность и чувство удовлетворения от выполненной задачи; расширяют собственные познавательные интересы и потребности *(познание: фор­мирование целостной картины мира, расширение кругозора, сенсорное развитие, социализация);* умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя соответствующую грамматическую форму; умеют действовать самостоятельно по простому правилу, заданному взрослым *(комму­никация)* | | | | |
| ***Виды детской деятельности*** | | | | |
| Упражнения в умении: формировать множества и видеть их составные части, сравнивать предметы и группировать их по 2-3 разным призна­кам, устанавливать количественные соотношения между ними; игровая деятельность в счете звуков и движений; решение проблемной ситуа­ции по поиску способов быстрого счета предметов; самостоятельная деятельность по решению познавательных задач; исследовательская и иг­ровая деятельность по определению количества предметов по осязанию (на ощупь) | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | | |
| ***Месяц*** | ***6-я неделя***  **3.10.17** | | ***7-я неделя***  **10.10.17** | ***8-я неделя***  **17.10.17** | ***9-я неделя***  **24.10.17** |
| *1* | *2* | | *3* | *4* | *5* |
| ***Октябрь*** | ***Тема*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***9*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***11*** | ***Взросло-детская (партнерская)***  ***деятельность***  ***13*** | ***Взросло-детская (партнерская)***  ***деятельность***  ***15*** |
| ***Цели*** | Продолжать учить составлять число 6 из единиц.  Познакомить с цифрой 6  Уточнить приемы деления круга на 2-4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая…) | Продолжать учить составлять число 7-8 из единиц.  Познакомить с цифрой 8  Закреплять умение последовательно называть дни недели.  Закреплять умение составлять тематическую композицию по образцу | Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц  Познакомить с цифрами от 1 до 9.  Развивать понимание независимости результата счета от его направления  Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях, учить обозначать результаты сравнения словами *тяжелый, легкий, легче*. | Продолжать учить составлять число 10 из единиц.  Познакомить с обозначением числа 10.  Закрепить навыка счета в прямом и обратном направлении в пределах 10  Дать представление о многоугольнике, четырехугольнике на примере треугольника |
|  | ***6-я неделя***  **5.10.17** | ***7-я неделя***  **12.10.17** | ***8-я неделя***  **19.10.17** | ***9-я неделя***  **26.10.17** |
| ***Тема*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***10*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***12*** | ***Взросло-детская (партнерская)***  ***деятельность***  ***14*** | ***Взросло-детская (партнерская)***  ***деятельность***  ***16*** |
| ***Цели*** | Познакомить с количественным составом 7 и 8 из единиц.  Познакомить с цифрой 6.  Закреплять представление о треугольниках и четырехугольниках.  Закреплять умение последовательно называть дни недели | Познакомить с количественным составом 9 из единиц.  Познакомить с цифрой 9.  Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа  Развивать глазомер.  Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы. | Познакомить с количественным составом 10 из единиц.  Познакомить с цифрой 0.  Учить называть предыдущее число к названному, последующее к названному.  Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами – сначала, потом и.т.д. | Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на 2 меньших числа.  Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9.  Уточнить представление о многоугольнике, развивать умение находить его стоны, углы и вершины.  Закреплять представления о временах года и месяцах осени |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | |
| Используют счетные и вычислительные навыки, устанавливают количественные отношения в пределах известных чисел, оперируют числами и цифрами в пределах первого десятка, сравнивают их, испытывают потребность в новых знаниях, понимают закономерности построения чи­слового ряда, стремятся к участию в познавательной деятельности, сохраняя активность на всем ее протяжении, задают познавательные во­просы; применяют усвоенные знания для решения новых задач *(познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, расширение кру­гозора);* умеют действовать самостоятельно по образцу, заданному взрослым; согласовывают способы совместного поиска решения познава­тельных задач; умеют слушать взрослого и выполнять его инструкцию; замечают характерные особенности предметов, передают их средства­ми рисунка *(познание: продуктивная (конструктивная) деятельность, труд, художественное творчество, социализация, коммуникация)* | | | | |
| ***Виды детской деятельности*** | | | | |
| Упражнения на закрепление количественного состава чисел в пределах 10; самостоятельная познавательная деятельность по наблюдению за конфигурацией цифр и их описанию; рисование цифр, установление соответствия между количеством предметов и цифрой; участие в раз­вивающих и дидактических играх математического содержания, формулирование и решение проблемной ситуации, ответы на вопросы в бесе­де, слушание воспитателя, ответов других детей. | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | | |
| ***Месяц*** | ***10-я* неделя**  **31.11.17** | | ***11-я неделя***  **7.11.17** | ***12-я неделя***  **14.11.17** | ***13-я неделя***  **21.11.17** |
| ***1*** | *2* | | *3* | *4* | *5* |
| ***Ноябрь*** | ***Тема*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***17*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***19*** | ***Взросло-детская (партнерская)***  ***деятельность***  ***21*** | ***Взросло-детская (партнерская)***  ***деятельность***  ***23*** |
| ***Цели*** | Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших.  Закрепить навыки счета в пределах 10.  Закрепить умение последовательно называть дни недели. | Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших.  Продолжать знакомить с образованием второго десятка в пределах 15.  Познакомить с измерением величин с помощью условной меры | Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших.  Закрепить навыки счета в прямом и обратном направлении в пределах 15.  Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры.  Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших.  Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10.  Формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Ноябрь*** |  | ***10-я* неделя**  **2.11.17** | ***11-я неделя***  **9.11.17** | ***12-я неделя***  **16.11.17** | ***13-я неделя***  **23.11.17** |
| ***Тема*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность 18*** | ***Взросло-детская (партнерская)***  ***деятельность 20*** | ***Взросло-детская (партнерская)***  ***деятельность 22*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская)***  ***деятельность 24*** |
| ***Цели*** | Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших.  Познакомить с образованием второго десятка в пределах 15.  Закрепить умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами – вверху, внизу, слева,справа. | Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших.  Продолжать знакомить с образованием второго десятка в пределах 20.  Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры | Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших.  Совершенствовать навыки счета в пределах 20.  Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры.  Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | Закреплять представления о количественном и порядковым значении числа в пределах 10.  Закрепить умение составлять число 10 из единиц.  Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении.  Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур. |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | |
| Понимают закономерности построения числового ряда; интересуются новым, неизвестным в окружающем мире предметов, устанавливают ко­личественные отношения в пределах известных чисел; используют счетные и вычислительные навыки; охотно делятся информацией со свер­стниками и взрослыми; преобразовывают способы решения задач *(познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, расширение кругозора);* умеют сотрудничать на познавательном содержании; задают вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки; способ­ны самостоятельно действовать, испытывают удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной познавательной деятельности, умеют контролировать отрицательные проявления эмоций *(труд, социализация, коммуникация)* | | | | |
| ***Виды детской деятельности*** | | | | |
|  | Формулирование и решение проблемной ситуации, наблюдение за действиями других детей и составление устных высказываний; рассужде­ния с опорой на картинку математического содержания, самостоятельное использование приемов познания и формирования элементарных ма­тематических представлений: устный счет, выполнение заданий в тетрадях на печатной основе, в настольных играх математического содержа­ния; упражнения на закрепление количественного состава чисел первого десятка; использование в совместной беседе вопросов «сколько?», «какой?», «который?» | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | | |
| ***Месяц*** | ***14-я неделя***  ***28.11.17*** | | ***15-я неделя***  ***5.12.17*** | ***16-я неделя***  ***12.12.17*** | ***17-я неделя***  ***19.12.17*** |
| *1* | *2* | | *3* | *4* | *5* |
| ***Декабрь*** | ***Тема*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***25*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***27*** | ***Взросло-детская (партнерская)***  ***деятельность***  ***29*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская)***  ***деятельность***  ***31*** |
| ***Цели*** | Познакомить с монетами с достоинством 1,2, 5, 10 рублей и 1, 5,10 копеек.  Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку  Уточнить представления о многоугольнике и способах их классификации по виду и размеру. | Продолжать знакомить с монетами с достоинством 1,2, 5, 10 рублей и 1, 5,10 копеек.  Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом.  Учить считать по заданной мере в пределах 20. | Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.  Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.  Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Закреплять представление о многоугольнике, познакомить с его частными случаями – пятиугольном и шестиугольном. | Совершенствовать умение раскладывать число на 2 меньших и составлять из двух меньших и составлять меньших большее число в пределах 10.  Закреплять представления о последовательности времен года.  Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств |
|  | ***14-я неделя*** | ***15-я неделя*** | ***16-я неделя*** | ***17-я неделя*** |
| ***Тема*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***30.11.17***  ***26*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***7.12.17***  ***28*** | ***Взросло-детская (партнерская)***  ***Деятельность***  ***14.12.17***  ***30*** | ***Взросло-детская (партнерская)***  ***Деятельность***  ***21.12.17***  ***32*** |
| ***Цели*** | Продолжать знакомить с монетами с достоинством 1,2, 5, 10 рублей и 1, 5,10 копеек.  Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов.  Формировать представление о времени, познакомить с песочными часами | Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1,2, 5,10, их наборе и размене.  Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.  Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.  Продолжать учить определять форму предметов и их частей. | Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры.  Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10.  Развивать чувство времени, учить различать длительность времени с интервалом в пределах 5 минут.  Развивать умение моделировать геометрические фигуры. | Закреплять умение раскладывать число на 2 меньших и составлять из двух меньших и составлять меньших большее число в пределах 10.  Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | |
| Умеют получать числа первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним, знают монеты достоин­ством 10 копеек, 1, 2, 5 рублей *(познание: ФЭМП);* расширяют самостоятельность в исследовательской деятельности; планируют действия, на­правленные на достижение цели, предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач; в случаях затруднений обраща­ются за помощью к взрослому *(познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, социализация, труд),* объясняют про­изводимые действия, выявляют и анализируют соотношение цели, процесса и результата в играх и вступают в различного рода социальные взаимодействия, устанавливают конструктивные ролевые и реальные социальные взаимоотношения со взрослыми и детьми *(коммуникация,*  *социализация, труд)* | | | | |
| ***Виды детской деятельности*** | | | | |
| Коллективная деятельность: упражнения в разложении числа 9 на два меньших и получении его из двух меньших чисел, работа по образцу, предложенному взрослым; самостоятельная познавательная деятельность: разложение числа 10 на два меньших и получение его из двух меньших чисел; знакомство с монетами (участие в беседе со взрослым) и понятиями «деньги», «монеты», «рубль», «копейка»; установление соответствия между монетами и числами (участие в беседе со взрослым и сверстниками); совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) по использованию и размену монет. | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | | | |
| ***Месяц*** | ***18-я неделя***  ***11.01.18*** | | ***19-я неделя***  ***18.01.18*** | ***20-я неделя***  ***25.01.18*** | | ***21-я неделя***  ***1.02.18*** |
| *1* | *2* | | *3* | *4* | | *5* |
| ***Январь*** | ***Тема*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***33*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***35*** | ***Взросло-детская (партнерская)***  ***деятельность***  ***37*** | | ***Взросло-детская***  ***(партнерская)***  ***деятельность***  ***39*** |
| ***Цели*** | Учить составлять арифметические задачи на сложение.  Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах  Развивать память, внимание логическое мышление. | Продолжать учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание.  Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать память, внимание логическое мышление. | Продолжать учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание.  Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку | | Продолжать учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание.  Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать на листе бумаги.  Закреплять умение называть предыдущее число, обозначенное цифрой. |
|  | ***18-я неделя***  ***16.01.18*** | ***19-я неделя***  ***23.01.18*** | ***20-я неделя***  ***30.01.18*** | | ***21-я неделя***  ***6.02.18*** |
| ***Тема*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***34*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***36*** | ***Взросло-детская (партнерская)***  ***деятельность***  ***38*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская)***  ***деятельность***  ***40*** | |
| ***Цели*** | Учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать память, внимание логическое мышление | Продолжать учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание.  Продолжать знакомить с монетами с достоинством 1,2, 5, 10 рублей и 1, 5,10 копеек.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать память, внимание логическое мышление | Продолжать учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание.  Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20.  Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части.  Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга. | Продолжать учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание.  Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности.  Упражнять в правильном использовании в речи слов – сначала, потом, до и после.  Развивать внимание, воображение. | |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | | |
| Устанавливают: отношения *часть-целое, равенство-неравенство,* связи между целым и его частями; количественные отношения в пределах известных чисел; преобразовывают способы решения задач; оперируют числами и цифрами в пределах 10; удаляют из множества отдельные его части; используют счетные навыки; понимают закономерности построения числового ряда; называют числа в прямом и обратном порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда *(познание: ФЭМП, коммуникация);* умеют действовать самостоятельно по простому правилу или образцу, заданному взрослым *(продуктивная (конструктивная) деятельность);* интересуются новым, неизвестным в мире предметов *(коммуникация, формирование целостной картины мира, расширение кругозора);* стремятся к участию в познавательной деятельности, сохра­няя активность на всем ее протяжении; в случаях затруднений обращаются с вопросами к взрослому; применяют самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач *(коммуникация, познание, социализация, труд)* | | | | | |
|  | ***Виды детской деятельности***  Формулирование и решение проблемной ситуации, совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе), самостоятельное использова­ние приемов познания и формирования элементарных математических представлений: счет игрушек, выполнение заданий в тетрадях на пе­чатной основе, в настольных играх математического содержания; участие в развивающих и дидактических играх математического содержания, формулирование и решение проблемной ситуации, наблюдение за действиями других детей и описывание их словами; рассказывание по кар­тинке с математическим содержанием, составление устных высказываний, логических рассуждений, ответы на вопросы в беседе, слушание воспитателя, ответов других детей, самостоятельная работа в развивающих раскрасках познавательного и обучающего характера; участие в сюжетно-ролевых играх, связанных со счетом и геометрическим материалом («В магазине», «Почта», «Школа»); самостоятельная познава­тельная деятельность: упражнения в умении увеличивать и уменьшать каждое число на 1; упражнения в количественном счете в предела | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | | |
| ***Месяц*** | ***22-я неделя***  ***8.02.18*** | | ***23-я неделя***  ***15.02.18*** | ***24-я неделя***  ***22.02.18*** | ***25-я неделя***  ***1.03.18*** |
| *1* | *2* | | *3* | *4* | *5* |
| ***Февраль*** | ***Тема*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***41*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***43*** | ***Взросло-детская (партнерская)***  ***деятельность***  ***45*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская)***  ***деятельность***  ***47*** |
| ***Цели*** | Продолжать учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание.  Упражнять в счете предметов по образцу.  Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам.  Развивать память, внимание логическое мышление | Продолжать учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание.  Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова - раньше, позже, сначала..  Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам.  Развивать представления о величине предметов. | Продолжать учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание.  Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры.  Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа.  Развивать память, внимание логическое мышление. | Продолжать учить самостоятельно составлять арифметические задачи на сложение и вычитание.  Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.  Закреплять умение двигаться в заданном направлении в соответствии с условным обозначениями. |
|  | ***22-я неделя***  ***13.02.18*** | ***23-я неделя***  ***20.02.18*** | ***24-я неделя***  ***27.02.18*** | ***25-я неделя***  ***6.03.18*** |
| *Тема* | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***42*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***44*** | ***Взросло-детская (партнерская)***  ***деятельность***  ***46*** | ***Взросло-детская (партнерская)***  ***деятельность***  ***48*** |
| Цели | Продолжать учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание.  Закреплять умение называть зимние месяцы.  Совершенствовать умение составлять число из единиц.  Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур | Продолжать учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание.  Расширять представления о весе предметов.  Закреплять умения видоизменять геометрические фигуры.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, выполнять задание по словесной инструкции. | Продолжать учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание.  Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.  Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умения зарисовывать их на листе бумаги в клетку.  Развивать память, внимание логическое мышление | Продолжать учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание.  Закреплять представления о количественном значении числа и умении отвечать на вопросы.  Совершенствовать умения моделировать геометрические фигуры. |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | |
| Решают простые арифметические задачи и задачи на упорядочивание объектов по какому-либо основанию, объясняют производимые дейст­вия, дают развернутый ответ, используют элементы планирования в познавательной деятельности, способы удержания в памяти заданного правила или образца, направляют свои действия, ориентируясь на заданные требования *(познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, коммуникация, труд);* классифицируют предметы по выделенному признаку; принимают заинтересованное участие в образовательном процессе; измеряют и сравнивают объекты по величине; предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач, выбира­ют сложные способы взаимодействия в познавательной деятельности *(познание: формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, социализация, коммуникация, труд)* | | | | |
| ***Виды детской деятельности*** | | | | |
|  | Составление и решение задач, упражнения в умении давать развернутый ответ на вопрос задачи; игровая деятельность: закрепление навыков счета предметов; совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) на развитие умений количественного счета парами, тройками, пятками; упражнения на установление связи между количеством групп и предметов в группе; решение проблемной ситуации, самостоятельная деятельность по выбору мерок и сравнению длины предметов разными способами | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | | |
| *Месяц* | ***26-я неделя***  ***13.03.18*** | | ***27-я неделя***  ***20.03.18*** | ***28-я неделя***  ***27.03.18*** | ***29-я неделя***  ***3.04.18*** |
| *1* | *2* | | *3* | *4* | *5* |
| ***Март*** | *Тема* | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***49*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***51*** | ***Взросло-детская (партнерская)***  ***деятельность***  ***53*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская)***  ***деятельность***  ***55*** |
| *Цели* | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10  Совершенствовать делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части.  Продолжать учить определять время с точностью до 1 часа.  Развивать внимание. | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку  Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета.  Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку  Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры.  Упражнять в прямом и обратном счете в пределах 20. |
|  | ***26-я неделя***  ***15.03.18*** | ***27-я неделя***  ***22.03.18*** | ***28-я неделя***  ***29.03.18*** | ***29-я неделя***  ***5.04.18*** |
| *Тема* | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***50*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***52*** | ***Взросло-детская (партнерская)***  ***деятельность***  ***54*** | ***Взросло-детская (партнерская)***  ***деятельность***  ***56*** |
| Цели | Продолжать учить самостоятельно составлять арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10.  Развивать память, внимание логическое мышление | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших.  Закреплять представления о монетах с достоинством 1,2, 5, 10 рублей и 1, 5,10 копеек.  Развивать умения ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов. | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Закреплять умение в последовательном назывании дней недели.  Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане.  Развивать пространственное восприятие между объектами на плане. | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку  Упражнять в навыках счета со сменой основания счета в пределах 20.  Развивать память, внимание логическое мышление |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | |
| Решают простые арифметические задачи и задачи на упорядочивание объектов по какому-либо основанию, объясняют производимые дейст­вия, дают развернутый ответ, используют элементы планирования в познавательной деятельности, способы удержания в памяти заданного правила или образца, направляют свои действия, ориентируясь на заданные требования *(познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, коммуникация, труд);* классифицируют предметы по выделенному признаку; принимают заинтересованное участие в образовательном процессе; измеряют и сравнивают объекты по величине; предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач, выбира­ют сложные способы взаимодействия в познавательной деятельности *(познание: формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, социализация, коммуникация, труд)* | | | | |
| ***Виды детской деятельности***  Составление и решение задач, упражнения в умении давать развернутый ответ на вопрос задачи; игровая деятельность: закрепление навыков счета предметов; совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) на развитие умений количественного счета парами, тройками, пятками; упражнения на установление связи между количеством групп и предметов в группе; решение проблемной ситуации, самостоятельная деятельность по выбору мерок и сравнению длины предметов разными способами. | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | | | |
| *Месяц* | **30-я неделя**  **10.04.18** | | **31-я неделя**  **17.04.18** | **32-я неделя**  **24.04.18** | | **33-я неделя**  **3.05.18** |
| *1* | *2* | | *3* | *4* | | *5* |
| ***Апрель*** | *Тема* | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***57*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***59*** | ***Взросло-детская (партнерская)***  ***деятельность***  ***61*** | | ***Взросло-детская (партнерская)***  ***деятельность***  ***63*** |
| *Цели* | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку  Развивать память, внимание логическое мышление.  Развивать умение измерять длину с помощью условной меры. | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Упражнять в умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Учить читать графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направления их движений.  Развивать память, внимание логическое мышление. | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку  Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать на два меньших числа в пределах 10.  Развивать память, внимание логическое мышление. | | Закреплять умение в последовательном назывании дней недели.  Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане.  Развивать пространственное восприятие между объектами на плане. (повторение) |
|  | ***30-я* неделя**  ***12.04.18*** | ***31-я неделя***  ***19.04.18*** | ***32-я неделя***  ***26.04.18*** | | ***33-я неделя***  ***10.05.18*** |
| *Тема* | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***58*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***60*** | ***Взросло-детская (партнерская)***  ***Деятельность***  ***62*** | ***Взросло-детская (партнерская)***  ***деятельность***  ***64*** | |
| Цели | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать последовательно называть дни недели, месяцы и времена года.  Развивать память, внимание логическое мышление. | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Упражнять в умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать умения создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению.  Развивать память, внимание логическое мышление. | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Упражнять в умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Закреплять представления об объемных и плоскостных геометрических фигурах  Развивать память, внимание логическое мышление. | Повторение и закрепление пройденного материала. | |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | | |
|  | Ориентируются на ограниченной плоскости (листе бумаги, странице тетради), используют временные ориентировки в днях недели, месяцах года, определяют относительность временных характеристик *(познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира);* согласовывают способы совместного поиска и решения познавательных задач, испытывают удовлетворение от результатов самостоятельной познавательной деятельности, контролируют отрицательные проявления эмоций, радуются успехам сверстников, умеют строить деловой диалог при совмест­ном выполнении поручения, в случаях возникновения конфликтов; способны воспринимать и удерживать инструкцию к выполнению по­знавательной и исследовательской задачи, выбору способа ее выполнения *(познание: формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, социализация, коммуникация, труд)* | | | | | |
|  | ***Виды детской деятельности*** | | | | | |
|  | Упражнения на ориентирование на листе бумаги; составление композиций (орнаментов), ответы на вопросы беседы о часах и их назначении, совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) по определению времени по часам. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | | |
| ***Месяц*** | ***34-я* неделя**  ***15.05.18*** | | ***35-я неделя***  ***22.05.18*** | ***36-я неделя***  ***29.05.18*** | ***37-я неделя***  ***30.01.18*** |
| *1* | *2* | | *3* | *4* | *5* |
| ***Май*** | ***Тема*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***65*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***67*** | ***Взросло-детская (партнерская)***  ***деятельность***  ***69*** | ***Взросло-детская (партнерская)***  ***деятельность***  ***71*** |
| ***Цели*** | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать последовательно называть дни недели, месяцы и времена года.  Развивать память, внимание логическое мышление.  ***(Повторение и закрепление пройденного материала.)*** | Закреплять умения самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших.  Закреплять представления о монетах с достоинством 1,2, 5, 10 рублей и 1, 5,10 копеек.  Развивать умения ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов. | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку  Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры.  Упражнять в прямом и обратном счете в пределах 20.  ***(Повторение и закрепление пройденного материала.)*** | ***(Повторение и закрепление пройденного материала.)*** |
|  | ***34-я неделя***  ***17.05.18*** | ***34-я неделя***  ***24.05.18*** | ***34-я неделя***  ***31.05.18*** | ***37-я неделя*** |
| ***Тема*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***66*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность***  ***68*** | ***Взросло-детская (партнерская)***  ***деятельность***  ***70*** | ***Взросло-детская (партнерская)***  ***деятельность***  ***72*** |
| ***Цели*** | Закреплять умение самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку  Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета. | Закреплять умение самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10  Совершенствовать делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части.  Продолжать учить определять время с точностью до 1 часа.  Развивать внимание.  ***(Повторение и закрепление пройденного материала.)*** | Закреплять умение составлять арифметические задачи на сложение и вычитание.  Упражнять в счете предметов по образцу.  Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам.  Развивать память, внимание логическое мышление.  ***(Повторение и закрепление пройденного материала.)*** |  |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | |
| Используют счетные навыки, устанавливают количественные отношения в пределах известных чисел (познание: ФЭМП); классифицируют предметы по выделенному признаку; сравнивают их по определенному признаку, согласовывают способы совместного поиска и решения по­знавательных задач, умеют сотрудничать в познавательной деятельности, испытывают положительные эмоции от включения в данную дея­тельность и чувство удовлетворения от выполненной задачи; расширяют собственные познавательные интересы и потребности (познание: фор­мирование целостной картины мира, расширение кругозора, сенсорное развитие, социализация); умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя соответствующую грамматическую форму; умеют действовать самостоятельно по простому правилу, заданному взрослым (комму­никация) | | | | |
| ***Виды детской деятельности*** | | | | |
| Упражнения в умении: формировать множества и видеть их составные части, сравнивать предметы и группировать их по 2-3 разным призна­кам, устанавливать количественные соотношения между ними; игровая деятельность в счете звуков и движений; решение проблемной ситуа­ции по поиску способов быстрого счета предметов; самостоятельная деятельность по решению познавательных задач; исследовательская и иг­ровая деятельность по определению количества предметов по осязанию (на ощупь) | | | | |

***Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности (содержание познавательно развития психолого-педагогической работы) (конструктивной деятельности)***

**Образовательное область «Познавательное развитие»**

***(приложение №4)***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Ме­сяц*** | ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | |
| ***2–я неделя***  ***5.09.17*** | | ***3-я неделя***  ***12.09.17*** | ***4-я неделя***  ***19.09.17*** | ***5-я неделя***  ***26.09.17*** |
| **1** | **2** | | **3** | **4** | **5** |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** |
| ***Сентябрь*** | *Тема* | Здания (1-я часть) | Здания (2-я часть) | «Двухэтажное здание» | «Театр» |
| *Цели* | Упражнять в строительстве различных зданий по предлагаемым услови­ям; предварительной зарисовке сооружений; анализе схем и конструкций. Развивать умение: воспринимать предметы и явления в их взаимосвя­зях, устанавливать их; аргументировать свои решения. Формировать: конструкторские навыки; направленное воображение. Подводить к восприятию элементарных астрономических понятий и пред­ставлений | Упражнять в строительстве различных зданий по предлагаемым услови­ям; предварительной зарисовке сооружений; анализе схем и конструкций. Развивать умение: воспринимать предметы и явления в их взаимосвя­зях, устанавливать их; аргументировать свои решения. Формировать: конструкторские навыки; направленное воображение. Подводить к восприятию элементарных астрономических понятий и пред­ставлений | Формировать обобщенное представление о зданиях. Продолжать учить строить по чертежу, самостоятельно подбирать нужный строительный материал. | Закреплять умение детей конструировать здания различного назначения, развивать художественный вкус, продолжая учить создавать коллективные постройки |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | |
|  | Анализируют объект с точки зрения его практического использования и заданных ус­ловий, пространственного положения частей и деталей; делают постройки прочными, связывают между собой редко поставленные кирпичи, бруски, подготавливая основу для перекрытий; развивают собственный замысел, экспериментируют с новыми мате­риалами, осуществляют планирование; конструируют по замыслу, используют вариатив­ные способы при решении конструктивных задач из любого материала, отбирают более эффективные способы действий; активно проявляют положительные эмоции от сотруд­ничества *(познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, расширение кру­гозора, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд);* согласовывают способы совместного поиска и решения познавательных задач; организуют сюжетно-ролевые игры; самостоятельно контролируют и оценивают качество результата, при необходимости исправляют его; в разговоре свободно используют прямую и косвенную речь *(социализация, труд, коммуникация)* | | | | |
|  | ***Виды детской деятельности*** | | | | |
|  | Анализ схем и конструкций, рассматривание иллюстраций различных зданий, зарисов­ка сооружений, экспериментирование, групповая и индивидуальная продуктивная дея­тельность по созданию различных зданий по предлагаемым условиям, сюжетно-ролевые подвижные игры по обыгрыванию построек, решение познавательных задач | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Ме­сяц*** | ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | |
| ***6–я неделя***  ***3.10.17*** | | ***7-я неделя***  ***10.10.17*** | ***8-я неделя***  ***17.10.17*** | ***9-я неделя***  ***24.10.17*** |
| **1** | **2** | | **3** | **4** | **5** |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** |
| ***Октябрь*** | *Тема* | Машины (1-я часть) | Машины (2-я часть) | «Грузовой транспорт» | Итоговое |
| *Цели* | Формировать: представления о машинах разных видов, их строении и назначении; культуру речевого общения, умение вести диалог. Упражнять в плоскостном моделировании и построении схем. Развивать: способность к порождению новых оригинальных идей, к ана­лизу схем, чертежей, конструкций; самостоятельность, активность, уверен­ность, независимость мышления | Формировать: представления о машинах разных видов, их строении и назначении; культуру речевого общения, умение вести диалог. Упражнять в плоскостном моделировании и построении схем. Развивать: способность к порождению новых оригинальных идей, к ана­лизу схем, чертежей, конструкций; самостоятельность, активность, уверен­ность, независимость мышления | Уточнить представление детей о грузовом транспорте. Разнообразии его видов, зависимости конструкции каждого вида от его назначения. |  |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | |
|  | Создают конструкции, объединенные общей темой, комбинируют, планируют процесс построения, отбирают нужные детали для выполнения той или другой постройки; варь­ируют использование деталей в зависимости от имеющегося материала, соединяют не­сколько небольших плоскостей в одну большую *(познание: ФЭМП, формирование цело­стной картины мира, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктив­ная) деятельность, труд);* планируют свою и общую (коллективную) работу, отбирают более эффективные способы действий, распределяют их при сотрудничестве; использу­ют формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения, владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса *(коммуника­ция, социализация, труд)* | | | | |
|  | ***Виды детской деятельности*** | | | | |
|  | Анализ различных источников информации, поиск конструктивных решений, планиро­вание и обсуждение постройки, моделирование, создание схем и чертежей конструк­ций, групповая коммуникативная деятельность по поиску новых оригинальных идей, подвижные игры имитационного характера при обыгрывании машин, составление опи­сательных и повествовательных рассказов при анализе и оценке конструкций | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Ме­сяц*** | ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | |
| ***10–я неделя***  ***31.10.17*** | | ***11-я неделя***  ***7.11.17*** | ***12-я неделя***  ***14.11.17*** | ***13-я неделя***  ***21.11.17*** |
| **1** | **2** | | **3** | **4** | **5** |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** |
| ***Ноябрь*** | *Тема* | Летательные аппараты  (1-я часть) | Летательные аппараты  (2-я часть) | Самолеты | Итоговое |
| *Цели* | Обобщать, систематизировать, уточнять представления об ис­тории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения. Развивать: конструкторские навыки; умение моделировать на плоскости; строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; творчество и изобрета­тельность. Упражнять в быстром решении проблемных ситуаций | Обобщать, систематизировать, уточнять представления об ис­тории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения. Развивать: конструкторские навыки; умение моделировать на плоскости; строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; творчество и изобрета­тельность. Упражнять в быстром решении проблемных ситуаций | Учить выделять части самолета и устанавливать назначение самолета и его основных частей. |  |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | |
|  | Развивают собственный замысел, экспериментируют с новыми материалами, в работе с бумагой сгибают лист в разных направлениях, планируют, конструируют по замыслу *(познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, познавательно-исследова­тельская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд),* используют вариатив­ные способы при решении конструктивных задач из любого материала и многофунк­циональный материал, моделируют на плоскости; имеют представления о достижениях науки и техники, изобретениях человечества, их использовании в современном мире *(познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора; художест­венное творчество),* познавательную активность проявляют как в совместной деятель­ности со взрослым, так и в самостоятельной деятельности; испытывают удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной познавательной деятельности, умеют контролировать отрицательные проявления эмоций, радуются успехам сверстников; са­мостоятельно контролируют и оценивают качество результата, при необходимости ис­правляют его *(труд, социализация, коммуникация)* | | | | |
|  | ***Виды детской деятельности*** | | | | |
|  | Чтение и обсуждение познавательной литературы, зарисовка схем и объектов конструиро­вания, моделирование на плоскости, решение проблемных ситуаций, диалоги при обсуж­дении замысла летательных аппаратов; продуктивная деятельность по их созданию; сюжетно-ролевые игры: обыгрывание построек. | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Ме­сяц*** | ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | |
| ***14–я неделя***  ***28.11.17*** | | ***15-я неделя***  ***5.12.17*** | ***16-я неделя***  ***12.12.17*** | ***17-я неделя***  ***19.11.17*** |
| **1** | **2** | | **3** | **4** | **5** |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** |
| ***Декабрь*** | *Тема* | Роботы (1-я часть) | Роботы (2-я часть) | Щенок | Зайчик |
| *Цели* | Расширять знания об истории робототехники.  Упражнять в создании схем и чертежей; моделировании на плоскости; конструировании из разных строительных наборов и конструкторов. Развивать: фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изо­бретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, клас­сифицировать, выделять существенные признаки | Расширять знания об истории робототехники.  Упражнять в создании схем и чертежей; моделировании на плоскости; конструировании из разных строительных наборов и конструкторов. Развивать: фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изо­бретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, клас­сифицировать, выделять существенные признаки | Продолжать закрепление навыков работы с природным материалом. Развивать воображение | Продолжать закрепление навыков работы с бумагой, развивать образное мышление. |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | |
|  | Расширяют знания об истории робототехники, создают конструкции по рисунку, словес­ной инструкции, собственному замыслу и разбирают их, анализируют объект с точки зрения его практического использования, заданных условий, пространственного положе­ния частей и деталей, классифицируют, выделяют существенные признаки; устойчивую любознательность проявляют в углубленном исследовании не только нового, но и уже известного *(познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятель­ность, труд);* используют в процессе общения формы описательных и повествователь­ных рассказов, рассказов по воображению, выражают в речи оценку поведения сверст­ников, устанавливая связь между поступком и нравственным правилом *(социализация, коммуникация)* | | | | |
|  | ***Виды детской деятельности*** | | | | |
|  | Чтение и обсуждение детской иллюстрированной энциклопедии, создание схем и чер­тежей, моделирование на плоскости, конструирование из разных строительных наборов и конструкторов, обсуждение проекта в кругу сверстников, составление описательных рассказов по использованию роботов, диалоги в парах и группах по выделению сущест­венных признаков конструкций, самостоятельная исследовательская деятельность: срав­нение, обобщение, классификация роботов; высказывание собственных умозаключений | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Ме­сяц*** | ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | |
| ***18–я неделя***  ***26.12.17*** | | ***19-я неделя***  ***16.01.18*** | ***20-я неделя***  ***23.01.18*** | ***21-я неделя***  ***30.01.18*** |
| **1** | **2** | | **3** | **4** | **5** |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** |
| ***Январь*** | *Тема* | Проекты городов (1-я часть) | Проекты городов (2-я часть) | «Сказочный город» | Итоговое |
| *Цели* | Упражнять в составлении планов строительства. Совершенствовать конструкторские способности. Формировать совместную поисковую деятельность. Развивать умение делать выводы из самостоятельных исследований | Упражнять в составлении планов строительства. Совершенствовать конструкторские способности. Формировать совместную поисковую деятельность. Развивать умение делать выводы из самостоятельных исследований | Вызвать у детей эмоциональное отношение к постройке, развивать художественный вкус. Удовлетворять потребность детей в декоративном оформлении конструкции | Развивать умение делать выводы из самостоятельных исследований |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | |
|  | Конструируют из различного строительного материала, самостоятельно определяют, ка­кие детали больше всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбиниро­вать; различают и правильно называют основные детали строительного материала (ку­бик, кирпичик, пластина, призма); принимают заинтересованное участие в образователь­ном процессе, высказывая предложения по организации развивающей среды, обсуждая текущие вопросы *(познание: формирование целостной картины мира, расширение кру­гозора, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятель­ность, труд)* организуют сюжетно-ролевые игры; реагируют на окружающую действи­тельность, понимают эмоциональное состояние партнера по общению, используют кон­структивные способы разрешения конфликта; в разговоре свободно использует прямую и косвенную речь *(социализация, коммуникация)* | | | | |
|  | ***Виды детской деятельности*** | | | | |
|  | Решение вопросов при обдумывании постройки; диалоги, предполагающие высказыва­ние собственных суждений и предложений по организации совместной деятельности; коллективная поисковая деятельность по проектированию города; формулирование вы­водов по результатам самостоятельных исследований, конструирование из различного строительного материала, сюжетно-ролевые игры по обыгрыванию постройки | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Ме­сяц*** | ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | |
| ***22–я неделя***  ***6.02.18*** | | ***23-я неделя***  ***13.02.18*** | ***24-я неделя***  ***20.02.18*** | ***25-я неделя***  ***27.02.18*** |
| **1** | **2** | | **3** | **4** | **5** |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** |
| ***Февраль*** | *Тема* | Мосты(1-я часть) | Мосты (2-я часть) | Итоговое | Оригами «Мухомор» |
| *Цели* | Совершенствовать умение: конструировать мосты разного назначения, двигающиеся механизмы из конструктора; сооружать простейший механизм -рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции. Упражнять в построении схем, чертежей мостов | Совершенствовать умение: конструировать мосты разного назначения, двигающиеся механизмы из конструктора; сооружать простейший механизм -рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции. Упражнять в построении схем, чертежей мостов | Закрепить навыки построения конструкций по памяти | Приобретение знаний и умений в работе с бумагой. |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | |
|  | Анализируют источники информации, конструируют двигающиеся механизмы из дета­лей конструктора, развивают собственный замысел, экспериментируют с новыми мате­риалами, конструируют по замыслу, используют вариативные способы решения конст­руктивных задач из любого материала *(познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская и продуктивная (кон­структивная) деятельность, труд);* используют разнообразные конструктивные спосо­бы взаимодействия с детьми и взрослыми: договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве, инициируют общение в корректной форме, организуют сюжетно-ролевые игры *(труд, социализация, коммуникация)* | | | | |
|  | ***Виды детской деятельности*** | | | | |
|  | Чтение и обсуждение познавательной литературы, рассматривание иллюстраций, анализ источников информации, самостоятельная познавательная деятельность при сооруже­нии простейшего механизма - рычага, позволяющего приводить в движение отдельные элементы конструкции, планирование и конструирование мостов; коллективная продук­тивная деятельность по конструированию мостов разного назначения и двигающихся механизмов из конструктора, сюжетно-ролевые игры по обыгрыванию постройки | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Ме­сяц*** | ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | |
| ***26–я неделя***  ***6.03.18*** | | ***27-я неделя***  ***13.03.18*** | ***28-я неделя***  ***20.03.18*** | ***29-я неделя***  ***27.03.18*** |
| **1** | **2** | | **3** | **4** | **5** |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** |
| ***Март*** | ***Тема*** | Суда (1-я часть) | Суда (2-я часть) | «Судно» | Итоговое |
| ***Цели*** | Расширять представления о судах (виды судов, функциональное назначе­ние, особенности строения). Упражнять в сооружении различных судов. Познакомить с использованием блока (колесо с желобком по ободу для ве­ревки) в механизмах. Дать представление о ременной передаче | Расширять представления о судах (виды судов, функциональное назначе­ние, особенности строения). Упражнять в сооружении различных судов. Познакомить с использованием блока (колесо с желобком по ободу для ве­ревки) в механизмах. Дать представление о ременной передаче | Учить выделять зависимость формы судна от его практического назначения. Формировать обобщение представление о судне | Закрепить знания детей постройки различных судов |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | |
|  | Создают различные конструкции одного и того же объекта с учётом определённых ус­ловий, передавая схематически не только его форму, но и характерные особенности, де­тали; анализируют основные части конструкции, знают их функциональное назначение, развивают собственный замысел, экспериментируют с новыми материалами, осуществ­ляют планирование собственной деятельности *(познание: формирование целостной кар­тины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд);* активно проявляют положительные эмоции от сотрудничества в познавательно-исследовательской деятельности, используют раз­нообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договари­ваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве *(социа­лизация, коммуникация, труд* | | | | |
|  | ***Виды детской деятельности*** | | | | |
|  | Чтение и обсуждение познавательной литературы, рассматривание иллюстраций, кол­лективная познавательно-исследовательская деятельность по изучению различных су­дов, составление описательных рассказов о судах и их назначении, диалоги и сотрудни­чество в парах и группах, конструирование с использованием блока (колесо с желобком по ободу для веревки) в механизмах, анализ построек | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Ме­сяц*** | ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | |
| ***30–я неделя***  ***3.04.18*** | | ***31-я неделя***  ***10.04.18*** | ***32-я неделя***  ***17.04.18*** | ***33-я неделя***  ***24.04.18*** |
| **1** | **2** | | **3** | **4** | **5** |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** |
| ***Апрель*** | *Тема* | Железные дороги (1-я часть) | Железные дороги (2-я часть) | «Железнодорожный вокзал» | Итоговое |
| *Цели* | Упражнять в построении схем и последующем конструировании по ним. Развивать: пространственное мышление, сообразительность; самостоя­тельность в нахождении собственных решений.  Учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оцени­вать свои действия.  Познакомить с зубчатыми колесами, зубчатой передачей; особенностя­ми данного вращательного движения | Упражнять в построении схем и последующем конструировании по ним. Развивать: пространственное мышление, сообразительность; самостоя­тельность в нахождении собственных решений.  Учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оцени­вать свои действия.  Познакомить с зубчатыми колесами, зубчатой передачей; особенностя­ми данного вращательного движения | Упражнять детей в сооружении знакомых построек по памяти, побуждая их к проявлению к творчеству и изобретательности, учить довариваться о предстоящей работе. | Закрепить знания детей о зубчатых колесах, зубчатой передачей; особенностя­ми данного вращательного движения |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | |
|  | Имеют представления о достижениях науки и техники, изобретениях человечества, их использовании в современном мире; определяют, какие детали больше всего подхо­дят для постройки, используют детали с учетом их конструктивных свойств (устойчи­вость, форма, величина) *(познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструк­тивная) деятельность);* умеют планировать свою и общую (коллективную) работу; охотно делятся информацией со сверстниками и взрослыми, могут изменять стиль об­щения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации, адекватно и осознанно используют разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия (труд, социализация, коммуникация) | | | | |
|  | ***Виды детской деятельности*** | | | | |
|  | Поиск самостоятельных решений в построении схем и последующем конструировании по ним, планирование своей и коллективной работы с зубчатыми колесами, зубчатой передачей и особенностями данного вращательного движения, обсуждение проекта, са­мостоятельное создание схем, моделей и конструкций; сооружение постройки, объеди­ненной темой железной дороги; сюжетно-ролевые игры с постройкой | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Ме­сяц*** | ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | |
| *34–я неделя*  ***8.05.18*** | | *35-я неделя*  ***15.05.18*** | *36-я неделя*  ***22.05.18*** | *37-я неделя*  ***29.05.18*** |
| **1** | **2** | | **3** | **4** | **5** |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** |
| ***Май*** | *Тема* | Творим и мастерим (по замыслу) | Оригами «Колобок» | Творим и мастерим (по замыслу) | Домик для куклы |
| *Цели* | Развивать: детское творчество; конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, вы­полнять разнообразные интеллектуальные действия.  Закреплять умение: собирать оригинальные по конструктивному ре­шению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников | Закреплять умения складывать бумагу в разных направлениях. развивать глазомер. | Развивать: детское творчество; конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, вы­полнять разнообразные интеллектуальные действия.  Закреплять умение: собирать оригинальные по конструктивному ре­шению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников | Учить самостоятельно строить, обыгрывать свои постройки. |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | |
|  | Конструируют по замыслу, используют вариативные способы при решении конструк­тивных задач из любого материала; соединяют несколько небольших плоскостей в одну большую *(познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, познава­тельно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность);* обнару­живают познавательные интересы и предпочтения; проявляют инициативу и обращают­ся к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы; способны работать в коллективе: договариваться, распре­делять обязанности, справедливо организовывать коллективный труд, контролировать себя и других детей в достижении общей цели, в случае возникающих сложностей; вла­деют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грам­матическую форму, соответствующую типу вопроса; относятся к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности, любят трудиться само­стоятельно *(познание: расширение кругозора, труд, социализация, коммуникация)* | | | | |
|  | ***Виды детской деятельности*** | | | | |
|  | Решение познавательных задач, планирование своей деятельности, создание оригиналь­ных по конструктивному замыслу моделей, диалоги в процессе анализа и оценка работ, аргументация своей точки зрения, оформление выставки детского творчества | | | | |

***Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности (содержание речевого развития психолого-педагогической работы)***

**Образовательное область «Речевое развитие»**

***(приложение №5)***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***месяц*** | ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | |
| ***6.09.17*** | | ***2-я неделя***  ***13.09.17*** | ***3-я неделя***  ***20.09.17*** | ***4-я неделя***  ***27.09.17*** |
| **1** | **2** | | **3** | **4** | **5** |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** |
| ***Сентябрь*** | ***Тема*** | «Подготовишки»  **1** | «Летние истории»  **3** | Лексико – грамматическое упражнение  **5** | Работа с сюжетной картиной  **7** |
| ***Цели*** | Беседа с детьми , о том как называется как называется их группа, и почему, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить выказывания. | Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным. | Активизировать разнообразный словарь. Помогать точно охарактеризовать предмет, правильно построить предложение. | Выяснить, как дети освоили умения озаглавливать картину и составлять план рассказа |
|  | ***1 -я неделя***  ***7.09.17*** | ***2-я неделя***  ***14.09.17*** | ***3-я неделя***  ***21.09.17*** | ***4-я неделя***  ***28.09.17*** |
| ***Тема*** | Для чего нужны стихи  **2** | Звуковая культура речи  **4** | Пересказ итальянской сказки « Как осел петь перестал» (в обраб. Д.Родари**)**  6 | Рассказ о Пушкине.  **8** |
| ***Цели*** | Беседа с детьми о том. Зачем люди сочиняют стихи, читают и декламируют их. | Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе | Познакомить детей с итальянской сказкой. Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов | Рассказать детям о великом поэте; вызвать чувство радости от восприятия стихов и желание услышать другие произведения.  . |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | |
| Интересуются новым, неизвестным в окружающем мире, точно воспроизводят словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту, составляют рассказы по сюжетной картинке, употребляют в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов, адекватно используют вербальные средства общения, принимают живое, заинтересованное участие в образовательном процессе, эмоционально реагируют на художественные произведения, на мир природы *(коммуникация, познание: формирование целостной картины мира, труд, чте­ние художественной литературы);* охотно делятся информацией со сверстниками и взрослыми, расширяют собственные познавательные ин­тересы и потребности, умеют выполнять разные роли, согласовывают свои действия с действиями партнеров по игре, в процессе усвоения по­знавательной информации широко используют способы организованной и самостоятельной познавательной деятельности *(коммуникация, по­знание: расширение кругозора, труд, чтение художественной литературы, социализация)* | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Ме­сяц*** | **Содержание организованной образовательной деятельности** | | | | |
| ***5 –я неделя***  ***4.10.17*** | | ***6-я неделя***  ***11.10.17*** | ***7-я неделя***  ***18.10.17*** | ***8-я неделя***  ***25.10.17*** |
| **1** | **2** | | **3** | **4** | **5** |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** |
| ***Октябрь*** | ***Тема*** | Лексико - грамматическое упражнение.  **9** | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте  **11** | Вот такая история!  **13** | На лесной поляне!  **15** |
| ***Цели*** | Активизировать речь детей | Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Определять количество и порядок слов в предложении. | Помогать детям составлять рассказы из личного опыта. | Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать их речь. |
|  | ***5 –я неделя***  ***5.10.17*** | ***6-я неделя***  ***12.10.17*** | ***7-я неделя***  ***19.10.17*** | ***8-я неделя***  ***26.10.17*** |
| ***Тема*** | Заучивание стихотворения А.Фета «Ласточки пропали..»  **10** | Русские народные сказки  **12** | Чтение сказки А.Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я вам , вы мне»  **14** | Небылицы – перевертыши.  **16** |
| ***Цели*** | Помочь детям запомнить стихотворение | Выяснить знают ли они русские народные сказки. | Познакомить детей с новой сказкой, выяснить согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении. | Познакомить детей с народными и авторскими перевертышами, вызвать желание составлять свои небылицы. |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | |
| Эмоционально реагируют на художественные произведения, произведения изобразительного искусства, мир природы; пересказывают и драма­тизируют небольшие литературные произведения; составляют рассказы о предмете, по сюжетной картине; различают понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»; принимают живое, заинтересованное участие в образовательном процессе, в случаях затруднений обращаются за по­мощью к взрослому, умеют работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции *(коммуникация, познание: фор­мирование целостной картины мира, труд, чтение художественной литературы, социализация, художественное творчество);* проявляют се­бя терпимыми и доброжелательными партнерами, оценивают игру других, высказывают свою точку зрения *(коммуникация, социализация)* | | | | |
|  | ***Виды детской деятельности*** | | | | |
|  | Дидактические игры по подбору слов, используя рифму, свободные диалоги в играх, наблюдения, участие в ситуативных разговорах с детьми и взрослыми, чтение и обсуждение рассказа, подвижные игры имитационного характера, пересказ рассказа, рассматривание и обсуждение про­изведений искусства, обсуждение средств выразительности, составление рассказа по картинке, чтение, обсуждение, инсценирование и драматизация сказки; составление рассказа на осеннюю тематику, описание окружающей природы; узнавание и определение реальных признаков осени в их поэтическом выражении; участие в играх имитационного характера, употребление в диалогах слов в переносном значении и много­значных слов | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Ме­сяц*** | ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | |
| ***9 –я неделя***  ***1.11.17*** | | ***10-я неделя***  ***8.11.17*** | ***11-я неделя***  ***15.11.17*** | ***12-я неделя***  ***22.11.17*** |
| **1** | **2** | | **3** | **4** | **5** |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** |
| ***Ноябрь*** | ***Тема*** | Сегодня так светло кругом!  **17** | Звуковая культура речи. Работа над предложением.  **19** | Лексические игры и упражнения. **21** | Подводный мир.  **23** |
| ***Цели*** | Познакомить детей со стихами, об осени приобщая к поэтической речи. | Совершенствовать фонетическое восприятие и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова | Активизировать речь детей. Совершенствовать фонематическое восприятии речи. | Совершенствовать диалогическую речь, умение составлять рассказы на заданную тему. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Ме­сяц*** | ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | |
| ***9 –я неделя***  ***2.11.17*** | | ***10-я неделя***  ***9.11.17*** | ***11-я неделя***  ***16.11.17*** | ***12-я неделя***  ***23.11.17*** |
| **1** | **2** | | **3** | **4** | **5** |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** |
| ***Ноябрь*** | ***Тема*** | Осенние мотивы.  **18** | Пересказ рассказа В.Сухомлинского «Яблоко и рассвет»  **20** | Чтение сказки К.Паустовского «Теплый хлеб»  **22** | Первый снег. Заучивание стихотворения А.Фета «Мама! Глянь – ка из окошка»  **24** |
| ***Цели*** | Учить детей рассматривать рисунки в книгах. Объяснять почему та или иная иллюстрация. | Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа. | Познакомить детей с литературной сказкой. | Развивать способности воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение. |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | |
| Имеют представление о себе, составе семьи, родственных взаимоотношениях и взаимосвязях, умеют слушать взрослого и отвечать на его во­просы, называют последовательности слов в предложении *(познание: формирование целостной картины мира, коммуникация, социализация);* интересуются новым, неизвестным в мире отношений, своем внутреннем мире, в мире природы, употребляют в речи антонимы, находят в предложении слова с заданным звуком, различают понятия «звук», «слог», «слово», проявляют инициативу с целью получения новых знаний, используют разные части речи в соответствии с их значением и целью высказывания, эмоционально реагируют на художественные произведе­ния, излагают свои мысли понятно для окружающих *(познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познаватель­но-исследовательская деятельность, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация)* | | | | |
|  | ***Виды детской деятельности*** | | | | |
|  | Рассматривание, сравнение и описание предметов, построение высказываний и самостоятельных суждений, упражнения в звуковом анализе слов, составление описательного рассказа, отгадывание загадок, участие в играх на подбор синонимов и антонимов, сравнение явлений природы; свободные диалоги в играх, составление сравнительно-описа­тельного рассказа | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Ме­сяц*** | ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | |
| *13 –я неделя*  ***29.11.17*** | | *14-я неделя*  ***6.12.17*** | *15-я неделя*  ***13.12.17*** | *16-я неделя*  ***20.12.17*** |
| **1** | **2** | | **3** | **4** | **5** |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** |
| ***Ноябрь -декабрь*** | ***Тема*** | Лексические игры  **25** | Звуковая культура речи.  **27** | «Тяпа и топ сварили компот.»  **29** | Лексические игры и упражнения.  **31** |
| ***Цели*** | Обогащать и активизировать речь детей. | Продолжать развивать фонематическое восприятие речи, учить выполнять звуковой анализ слова. | Совершенствовать умение составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающим действием. | Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Ме­сяц*** | ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | |
| ***13 –я неделя***  ***30.11.17*** | | ***14-я неделя***  ***7.12.17*** | ***15-я неделя***  ***14.12.17*** | ***16-я неделя***  ***21.12.17*** |
| ***1*** | **2** | | **3** | **4** | **5** |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** |
| ***Декабрь*** | *Тема* | Работа с иллюстрированными изданиями сказок.  26 | Чтение рассказа Л.Толстого «Прыжок»  28 | Чтение сказки К.Ушинского «Слепая лошадь»  30 | Повторение стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой»  32 |
| *Цели* | Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей. | Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить его произведения и познакомить с новым. | Познакомить детей с новой сказкой | Повторить с детьми любимые стихотворения |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | |
| Составляют описательные рассказы о предметах, употребляют в общении обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова; производят звуковой анализ слов, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки; устойчиво правильно про­износят все звуки родного языка; употребляют в общении синонимы, используют средства интонационной речевой выразительности, получают удовлетворение от совместной познавательной деятельности с детьми и взрослыми при наблюдениях, обсуждении увиденного *(познание: фор­мирование целостной картины мира, труд, коммуникация, чтение художественной литературы);* в ходе общения используют повествова­тельный и описательный рассказ по картине, рассуждая о последовательности развертывания сюжета, эмоционально реагируют на произведе­ния искусства, отражают свои эмоции в речи, получают удовлетворение от совместной познавательной деятельности при наблюдениях, обсуж­дении увиденного; составляют сравнительно-описательный рассказ по картине, выделяют существенные признаки предметов, отгадывают за­гадки, доказывая правильность отгадки, проявляют познавательный интерес в процессе общения: задают вопросы поискового характера: «по­чему?», «зачем?», «для чего?» *(познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская деятельность, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация, художественное творчество)* | | | | |
|  | ***Виды детской деятельности*** | | | | |
|  | Рассматривание, сравнение и описание предметов, построение высказываний и самостоятельных суждений, упражнения в звуковом анализе слов, выделении предлогов в речи, составлении предложения с заданными предлогами, подборе существительных, прилагательных, синонимов и однокоренных слов; слушание, обсуждение и пересказ текста с использованием авторских средств выразительности, участие в сюжетно-ролевых и дидактических играх на придумывание предложений с заданным словом, составление описательного рассказа, отгадывание загадок, участие в играх на подбор синонимов и антонимов, сравнение явлений природы; свободные диалоги в играх, составление сравнительно-описа­тельного рассказа | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Ме­сяц*** | ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | |
|  | | ***17–я неделя***  ***10.01.18*** | ***18 -я неделя***  ***17.01.18*** | ***19-я неделя***  ***24.01.18*** |
| **1** | **2** | | **3** | **4** | **5** |
|  | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** | | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** |
| ***Январь*** | *Тема* |  | Новогодние встречи  **33** | Творческие рассказы детей.  **35** | Здравствуй, гостья зима!  **37** |
| *Цели* |  | Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. | Активизировать фантазию и речь детей. | Познакомить детей со стихотворениями о зиме. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Ме­сяц*** | ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | |
|  | | ***17–я неделя***  ***11.01.18*** | ***18-я неделя***  ***18.01.18*** | ***19-я неделя***  ***25.01.18*** |
| **1** | **2** | | **3** | **4** | **5** |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** |
| ***Январь*** | *Тема* |  | Произведения Н.Носова  **34** | Лексические игры и упражнения.  **36** | Чтение сказки С,Маршака «Двенадцать месяцев»  **40** |
| *Цели* |  | Вспомнить рассказы Н,Носова, любимые эпизоды из его рассказов. | Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. | Познакомить детей с новой сказкой. |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | |
|  | Правильно произносят все звуки родного языка; слышат собственные речевые недостатки, сравнивая свою речь с речью взрослых; составляют описательный и сравнительный рассказы по картине, эмоционально реагируют на произведения изобразительного искусства, получают удов­летворение от совместной познавательной деятельности с детьми и взрослыми при наблюдениях, обсуждении увиденного, передают с помо­щью образных средств языка эмоциональное состояние людей *(познание: формирование целостной картины мира, труд, коммуникация, социали­зация, художественное творчество);* отгадывают загадки, выделяя существенные признаки предметов; владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса; пользуются прямой и косвенной речью в общении, при пересказе литературных текстов и диалогах действующих лиц, понимают идею произведения, отвечают на вопросы воспитате­ля и самостоятельно задают их по содержанию текста *(труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация)* | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Ме­сяц*** | ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | |
| ***21 –я неделя***  ***31.01.18*** | | ***22-я неделя***  ***7.02.18*** | ***23-я неделя***  ***14.02.18*** | ***24-я неделя***  ***21.02.18*** |
| **1** | **2** | | **3** | **4** | **5** |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** |
| ***Февраль*** | *Тема* | Чтение русской народной сказки «Никита Коже- мяка»  41 | Работа по сюжетной картине.  43 | Лексические игры и упражнения.  45 | Чтение рассказа Е.Воробьева «Обрывок провода»  47 |
| *Цели* | Вспомнить с детьми русские народные сказки, познакомить с новой. Помочь определить сказочные эпизоды в сказке. | Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа. Активизировать речь детей. | Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. | Обогатить литературный багаж, помочь почувствовать необычность описанной в рассказе ситуации. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Ме­сяц*** | ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | |
| ***21 –я неделя***  ***1.02.18*** | | ***22-я неделя***  ***8.02.18*** | ***23-я неделя***  ***15.02.18*** | ***24-я неделя***  ***22.02.18*** |
| **1** | **2** | | **3** | **4** | **5** |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** |
| ***Февраль*** | *Тема* | Звуковая культура речи. Работа над предложением.  **42** | Чтение былины «Илья Муромец и Соловей – Разбойник»  **44** | Пересказ рассказа В.Бианки «Музыкант»  **46** | Повторение пройденного материла.  **48** |
| *Цели* | Продолжать развивать фонематическое восприятие речи, учить выполнять звуковой анализ слова. | Познакомить детей с былиной,  с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца. | Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ | Повторить закрепить знания детей по пройденному материалу. |
| **Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)** | | | | |
|  | Выразительно пересказывают сказку, сопереживают ее персонажам, передают с помощью образных средств языка эмоциональное состояние героев, употребляют в речи обобщающие слова, антонимы, прилагательные; составляют описательные рассказы об игрушках на основе лично­го опыта, устойчиво правильно произносят все звуки родного языка, употребляют в речи многозначные слова, омонимы и слова, употребляе­мые только во множественном числе *(чтение художественной литературы, познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, коммуникация);* владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соот­ветствующую типу вопроса, активно используют в речи слова и выражения, отражающие представления о нравственных качествах людей: че­стный, смелый, трудолюбивый, заботливый; участвуют в обсуждении нравственного содержания изображений на картинках, дают личную оценку поступков героев *(коммуникация, социализация, художественное творчество)* | | | | |
|  | **Виды детской деятельности** | | | | |
|  | Слушание и выразительный пересказ сказки «У страха глаза велики», составление загадок о предметах, выделяя их существенные признаки, упражнения в образовании однокоренных слов, существительных с суффиксами, подборе слов, близких и противоположных по смыслу за­данному слову; составление рассказа на основе личного опыта по теме «Моя любимая игрушка», участие в дидактических играх со словами, употребляемыми только во множественном числе, упражнения в звуковом анализе слова, в делении слов на слоги, определении рода предме­тов, составление разных видов предложений и предложений с заданными словами, придумывание слов с заданным звуком и слогом, коллек­тивное составление рассказа по серии картинок и опорным вопросам; формулирование личной оценки поступков героев, участие в играх на развитие фонематического слуха | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Ме­сяц*** | ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | |
| ***25–я неделя***  ***28.02.18*** | | ***26-я неделя***  ***8.03.18*** | ***27-я неделя***  ***14.03.18*** | ***28-я неделя***  ***21.03.18*** |
| **1** | **2** | | **3** | **4** | **5** |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** |
| ***Март*** | *Тема* | Чтение былины «Алеша Попович и ТугаринЗмеевич»  **49** |  | Лексические игры и упражнения.  **53** | Лохматые и крылатые.  **55** |
| *Цели* | Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи. |  | Активизировать речь детей, учить их импровизировать. | Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Ме­сяц*** | ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | |
| ***25–я неделя***  ***1.02.18*** | | ***26-я неделя***  ***7.03.18*** | ***27-я неделя***  ***15.03.18*** | ***28-я неделя***  ***22.03.18*** |
| **1** | **2** | | **3** | **4** | **5** |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** |
| ***Март*** | *Тема* | Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте.  **50** | Заучивание стихотворения П.Соловьевой «Ночь и день»  **52** | Весна идет, весне дорогу!  **54** | Чтение былины «Садко»  **56** |
| *Цели* | Совершенствовать фонематической восприятие. Формировать умение делить слова на части. | Познакомить детей со стихотворением, упражнять в выразительном чтении | Чтение детям стихотворения о весне, приобщение их к поэтическому складу речи. | Продолжать знакомить с былинами. |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | |
|  | Составляют словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества, описывают настроение и эмоции человека, передают с помощью образных средств языка его эмоциональное состояние, активно участвуют в беседах о себе, семье, адекватно используют вербальные и невербальные средства общения, владеют диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми *(познание: сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, коммуникация, социализация);* само­стоятельно придумывают сюжет и составляют повествовательный рассказ по картине, понимают специфику жанра рассказа, пересказывают литературный текст, используя средства выразительности речи, правильно произносят все звуки родного языка, отгадывают загадки, владеют звуковым составом слова *(коммуникация, чтение художественной литературы, социализация, художественное творчество)* | | | | |
|  | ***Виды детской деятельности*** | | | | |
|  | Придумывание сюжета и составление рассказа из личного опыта на тему «Моя мама», составление коллективного творческого рассказа по на­блюдениям за веточкой в вазе, рассматривание картины, составление сюжетного рассказа, пересказ литературного текста, подбор определений и сравнений, отгадывание загадок, игры на различение слов, обозначающих предметы, признаки и действия, на изменение слов с помощью приставки, деление слова на слоги, упражнение в звуковом анализе слова, определении ударного звука | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Ме­сяц*** | ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | |
| ***29–я неделя***  ***28.03.18*** | | ***30-я неделя***  ***4.04.18*** | ***31-я неделя***  ***11.04.18*** | ***32-я неделя***  ***18.04.18*** |
| **1** | **2** | | **3** | **4** | **5** |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** |
| ***Март*** | *Тема* | Чтение сказки «Снегурочка»  **57** | Сочиняем сказку про Золушку  **59** | Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте.  **61** | Сказки Г.Х.Андерена  **63** |
| *Цели* | Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки. | Помочь детям составлять творческие рассказы. | Продолжать развивать фонематическое восприятие речи, учить выполнять звуковой анализ слова | Помочь детям вспомнить сказки известные детям сказочника Г.Х.Андерсена |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Ме­сяц*** | ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | |
| ***29–я неделя***  ***29.03.18*** | | ***30-я неделя***  ***5.04.18*** | ***31-я неделя***  ***12.04.18*** | ***32-я неделя***  ***19.04.18*** |
| **1** | **2** | | **3** | **4** | **5** |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** |
| ***Апрель*** | *Тема* | Лексико –грамматические упражнения.  **58** | Рассказы по картинкам.  **60** | Пересказ сказки «Лиса и козел»  **62** | *Чтение сказки В.Даля»Старик-годовик»*  **64** |
| *Цели* | Воспитывать чуткость к слову. Активизировать и обогащать словарь, помогать правильно употреблять сложноподчиненные предложения. | Продолжать совершенствовать умения детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. | Совершенствовать умение детей пересказывать в лицах. | Совершенствовать диалогическую речь. |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | |
|  | Составляют описательный рассказ по пейзажной картине, используя эмоционально окрашенную лексику, сложные предложения разных видов, выразительно пересказывают литературный текст, употребляют в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения, со­ставляют словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества, описывают настроение и эмоции человека, оценивают поступки; воспринимают смысл пословиц и специфику жанра сказки, придумывают и рассказывают сказку, ис­пользуя средства интонационной выразительности речи, правильно произносят все звуки родного языка *(коммуникация, познание: формирова­ние целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская деятельность, труд, чтение художественной лите­ратуры, социализация, художественное творчество)* | | | | |
|  | ***Виды детской деятельности*** | | | | |
|  | Рассматривание картины И. Левитана «Весна. Большая вода», составление описательного рассказа по картине, упражнения в правильном упот­реблении местоимений и предлогов в речи, составление предложений с определенным количеством слов и типом высказывания; слушание и пересказ литературного текста с употреблением сложных предложений, ответы на вопросы, составление изложения из определенных слов, составление сказки на предложенную тему, участие в дидактических и сюжетно-ролевых играх на употребление в речи существительных и прилагательных женского, мужского и среднего рода, на звуковой анализ слов, составление сказки на предложенную тему | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Ме­сяц*** | ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | |
| ***33–я неделя***  ***25.04.18*** | | ***2-я неделя***  ***3.05.18*** | ***3-я неделя***  ***16.05.18*** | ***4-я неделя***  ***23.05.18*** |
| **1** | **2** | | **3** | **4** | **5** |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** |
| ***Май*** | *Тема* | Заучивание стихотворения З.Александровой «Родина»  **65** | Весенние стихи.  **67** | Лексико –грамматические упражнения.  **69** | Повторение  71 |
| *Цели* | Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнит произведение. | Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне. | Активизировать речь детей. |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Ме­сяц*** | ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | |
| *33–я неделя*  *26.04.18* | | *2-я неделя*  *10.05.18* | *3-я неделя*  *17.05.18* | *4-я неделя*  *24.05.18* |
| **1** | **2** | | **3** | **4** | **5** |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** |
| ***Май*** | *Тема* | Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте.  **66** | Беседа с детьми о рисунках. Чтение рассказа В.Бианки «Май»  **68** | Пересказ рассказа Э.Шима «Очень вредна крапива»  **70** | Повторение  72 |
| *Цели* | Продолжать развивать фонематическое восприятие речи, учить выполнять звуковой анализ слова | Учить воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа, познакомить детей с приметами мая – последнего месяца весны. | Продолжать совершенствовать умение пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения. |  |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | |
|  | Эмоционально реагируют на художественные произведения, чувствуют и понимают малые формы фольклора, используют средства интонаци­онной выразительности речи, выразительно пересказывают любимые литературные произведения, сопереживают их персонажам, передают с помощью образных средств языка эмоциональное состояние героев, употребляют в речи обобщающие слова, сложные предложения *(комму­никация, чтение художественной литературы);* адекватно используют вербальные и невербальные средства общения, владеют диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договариваются, обмениваются предметами, распределяют дей­ствия при сотрудничестве), способны изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации; принимают живое, заинтересованное участие в образовательном процессе, откликаются на эмоции близких людей и друзей, эмоционально реагируют на произве­дения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы; поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» *(познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, здоровье, труд, коммуника­ция, чтение художественной литературы, социализация, художественное творчество)* | | | | |
|  | ***Виды детской деятельности*** | | | | |
|  | Разучивание и чтение наизусть скороговорок, пословиц, считалок, участие в театрализованных играх с использованием в речи малых форм фольклора, рассматривание и обсуждение любимых книг, инсценирование любимых фрагментов произведений, участие в беседах социально-нравственного содержания, решение ситуаций морального выбора, диалоги, ситуативные разговоры | | | | |

***Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности***

***(содержание психолого -педагогической работы предметного, социального и экологического окружения)***

***(приложение №6)***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Ме­сяц*** | ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | |
| ***2–я неделя***  ***4.09.17*** | | ***3-я неделя***  ***11.09.17*** | ***4-я неделя***  ***18.09.17*** | ***5-я неделя***  ***25.09.17*** |
| **1** | **2** | | **3** | **4** | **5** |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** |
| ***Сентябрь*** | *Тема* | День знаний | **Экология**  Природа и здоровье | Моя семья | **Экология**  Дары осени |
| *Цели* | Расширять представления о праздниках, школе. Беседовать о том, с чем по­знакомятся в школе. Вызвать желание учиться в школе.  Знакомить с профессиями людей, работающих в школе. Воспитывать уважение к профессиям школьных работ­ников | Углублять и систематизировать представления о взаимоотношениях человека с окружающей  средой.  Расширять знания о природе.  Подвести к пониманию следующего:  - разнообразный растительный  и животный мир является необходимым звеном в цепочке биосистемы  на Земле;  - жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды:  чем чище воздух, вода, лес, почва,  тем благоприятнее это сказывается  на здоровье и жизни людей.  Формировать ответственность  за совершение разнообразных действий в окружающей среде | Закреплять знания:  - своего отчества;  - имен и отчеств родителей, дедушек и бабушек. Расширять и закреп­лять представление о род­ственных отношениях. Познакомить с термина­ми родства: *прабабушка, пра­дедушка.*  Воспитывать уважитель­ное отношение к окружаю­щим людям | Закрепить:  - обобщающие понятия «овощи» и «фрукты»;  - характерные свойства овощей и фруктов.  Учить рассказывать о  пользе овощей и фруктов для  человека.  Систематизировать  знания о труде людей осенью.  Воспитывать:  - бережное отношение к при-  роде, которая щедро одаривает нас своими богатствами;  - уважение к сельскохозяйственному труду людей |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка предметного и социального окружения (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | |
|  | Имеют представления о школе, различных видах труда взрослых, работающих в школе, активно участвуют в беседах о себе, семье, родствен­ных отношениях и взаимосвязях, распределении обязанностей, традициях; определяют свое место в ближайшем социуме, положительно от­носятся к возможности выполнения тендерных ролей *(познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора);* задают во­просы морального содержания; инициируют общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность; владеют представлениями о возможных действиях при возникновении ситуаций, опасных для жизни и здоровья; определяют свое место в ближайшем социуме; умеют сотрудничать, организуют совместную с другими детьми игру, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты *(безопасность, коммуни­кация, труд, социализация)* | | | | |
|  | ***Виды детской деятельности*** | | | | |
|  | Знакомство с профессиями людей, работающих в школе, решение проблемно-познавательных задач и возможных ситуаций, возникающих в контакте с незнакомыми людьми на улице; участие в беседе и рассказы о себе и своей семье, моральная оценка поступков членов семьи по отношению друг к другу; развивающие и ролевые игры о правах и обязанностях дошкольника; оказание помощи в сборе на прогулку детей младшей группы, диалоги о правилах поведения в школе, детском саду и на улице; сюжетно-ролевые игры на темы взаимоотношений в семье | | | | |
|  | ***Целевые ориентиры экологического развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)***Знают правила поведения в природе и соблюдают их; благодаря сформированному кругозору ставят интеллектуальные задачи по преобразованию объектов окружающего мира; определяют характерные свойства овощей фруктов; понимают обусловленность сезонных видов работв природе, соответствующих природным закономерностям, потребностям растений; уважают труд сельских жителей *(познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, здоровье, безопасность, труд, социализация);* устанавливают причинно-следственные связи между природными явлениями; знают характерные признаки времен года: замечают приметы осени; собирают природный материал, выбирают различные источники информации; воспринимают и удерживают составную инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи *(познание: сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская деятельность, здоровье, безопасность, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, художественное творчество)*и группируют предметы в соответствии с познавательной задачей; расширяют собственные познавательные интересы и потребности, используя | | | | |
|  | ***Виды детской деятельности (экология):***Просмотр и обсуждение видеофильмов, чтение и обсуждение познавательной литературы о взаимоотношениях человека с окружающей средой, диалоги о разнообразии растительного и животного мира - необходимом звене в биосистеме Земли; составление рассказов о пользе овощей и фруктов для человека, наблюдения за трудом взрослых, самостоятельная познавательная деятельность по систематизации знаний о труде лю­дей осенью; решение познавательных задач по определению деревьев или кустарников по описанию, узнаванию листа на ощупь; коллективная продуктивная деятельность по составлению памятки поведения в природе; наблюдения в природе за явлением листопада, дидактические и раз­вивающие игры по углублению знаний о сезонных изменениях в природе, решение проблемных задач, продуктивная деятельность по сбору и систематизации природного материала; рисование осенних пейзажей | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Ме­сяц*** | ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | |
| ***6–я неделя***  ***2.10.17*** | | ***7-я неделя***  ***9.10.17*** | ***8-я неделя***  ***16.10.17*** | ***9-я неделя***  ***23.10.17*** |
| **1** | **2** | | **3** | **4** | **5** |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** |
| ***Октябрь*** | *Тема* | Экскурсия в школу | **Экология**  Улетают журавли | На выставке кожаных изделий | **Экология**  Как звери к зиме готовятся |
| *Цели* | Расширять представление о школе.  Формировать желание учиться в школе | Закреплять представле­ние о том, что сезонные из­менения в природе влияют на жизнь растений, живот­ных, человека. Подвести к пониманию следующего: - произошли изменения в по­ведении пернатых по сравне­нию с летним временем; - одни птицы будут зимовать рядом с жилищем человека, а другие улетят в теплые края. Расширять знания о том, как птицы готовятся к зиме | Дать понятие о коже как о материале, из которого че­ловек делает разнообразные вещи.  Познакомить с видами кожи.  Показать связь ее качества с назначением изделия. Вызвать интерес к старин­ным и современным предме­там рукотворного труда | Расширять представления о диких животных. Рассказать: - почему звери линяют; - почему некоторые из них мигрируют в более удобные места; - как люди помогают живот­ным, подкармливают их. Расширять знания о том, как звери готовятся к зиме |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка предметного и социального окружения (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | |
|  | Имеют представления о различных видах труда взрослых, о машинах и механизмах, облег­чающих труд людей; о предметах рукотворного труда; устанавливают причинные зависимости на основе имеющихся представлений, класси­фицируют предметы по разным основаниям *(познание: сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, труд, здоровье, безопасность);* составляют словесные портреты людей, отражая значимые качества; положительно оценивают себя и пер­спективы своего развития (скоро буду школьником), расширяют свои представления о дальнейшем обучении, высказываются об индивиду­альных познавательных предпочтениях, интересах *(коммуникация, социализация)* | | | | |
|  | ***Виды детской деятельности*** | | | | |
|  | Посещение школы, рассказы о своих познавательных предпочтениях, интересах, согласовывание игровых замыслов в ролевых играх о школе; знакомство с элементами профессиональной деятельности работников кухни детского сада; составление рассказов о труде взрослых; участие в беседе о предметах рукотворного труда, рассматривание и описание изделий из кожи; наблюдения за различными видами транспорта, раз­вивающие и сюжетно-ролевые игры на закрепление правил дорожного движения и значения сигналов светофора; | | | | |
|  | ***Целевые ориентиры экологического развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)***Знают приметы первого осеннего месяца, собирают и систематизируют природный материал; умеют действовать по собственному замыслу, устанавливают причинные зависимости на основе имеющихся представлений, классифицируют предметы по разным основаниям; понимают, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь растений, животных, человека; осторожно и осмотрительно относятся к окружающему мируприроды; решают интеллектуальные задачи по преобразованию объектов окружающего мира *(познание: сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская деятельность);* расширяют собственные представления о травянистых растениях, об особенностях приспособления животных к окружающей среде, используя различные источники информации (по­знавательная литература, журналы и видеопродукция, компьютер); устанавливают связи между состоянием растения и условиями окружающей среды; имеют представления о лекарственных растениях и их значении для человека; инициируют общение и совместную со взрослыми и свер­стниками деятельность; решают задачи на упорядочивание объектов по какому-либо основанию *(познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская деятельность, здоровье, безопасность, труд, коммуникация, чтение художе­ственной литературы, социализация)* | | | | |
|  |
|  | ***Виды детской деятельности (экология):***  Наблюдения за сезонными изменениями в осеннем лесу, коллективная продуктивная деятельность: оформление уголка природы, альбома о вре­менах года (фото и рисунки осенних пейзажей); составление рассказов по наблюдениям о том, как птицы готовятся к зиме, почему звери линя­ют, почему некоторые из них мигрируют в более удобные места, как люди помогают животным, подкармливают их; чтение и обсуждение позна­вательной литературы; участие в беседе о влиянии сезонных изменений в природе на жизнь растений, животных, человека, просмотр и обсужде­ние видеофильмов, познавательно-исследовательская деятельность по материалам детской энциклопедии растений, описание объектов природы; продуктивная деятельность по созданию альбома лекарственных растений; диалоги о грамотном поведении в природной среде; решение интел­лектуальных задач по преобразованию объектов окружающего мира | | | | |
|  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Ме­сяц*** | ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | |
| ***10–я неделя***  ***30.10.17*** | | ***11-я неделя***  ***6.11.17*** | ***12-я неделя***  ***13.11.17*** | ***13-я неделя***  ***20.11.17*** |
| **1** | **2** | | **3** | **4** | **5** |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** |
| ***Ноябрь*** | *Тема* | Наша планета | **Экология**  Подземные богатства земли | Экскурсия в библиотеку | **Экология**  С какой ветки детка? |
| *Цели* | Дать представление о нали­чии разных стран на планете Земля.  Воспитывать гордость за свою страну и уважение к народам других стран | Расширять знания о при­роде. Познакомить с полезны­ми ископаемыми региона (уголь, нефть, газ).  Дать первоначальные сведе­ния о рациональном исполь­зовании природных ресурсов в быту (вода, энергия, газ). Формировать экологиче­ски грамотное поведение в быту и природе | Познакомить с понятием «библиотека», с трудом людей, которые работают в библио­теке.  Учить правильно пользо­ваться книгой. Воспитывать бережное отношение к книге | Формировать желание на­блюдать за растениями. Показать: - взаимосвязь между названия­ми некоторых растений, их ис­пользованием; - отношение к ним наших предков;  — связь между поведением рас­тений и природными явлениями. Учить быть наблюдательными |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | |
|  | Имеют представление о планете Земля, многообразии стран и государств, адекватно использует в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, знают символы своей страны, проявляют интерес к страноведческим знаниям, национальностям людей; расширяют представ­ления о качествах и свойствах предметов, о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства *(познание: сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследователь­ская деятельность, труд);* инициируют общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность; предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач; высказывают собственные суждения, мнения, предположения; умеют пользоваться книгой, береж­но относятся к ней; обсуждают поисковую или исследовательскую деятельность, умеют сотрудничать, охотно делятся информацией со сверст­никами и взрослыми *(коммуникация, чтение художественной литературы, социализация)* | | | | |
|  | ***Виды детской деятельности*** | | | | |
|  | Участие в беседе о разных странах на планете Земля, уточнение представлений о предметном мире, свойствах материалов; экспериментиро­вание с кусочками древесины, игры на установление причинно-следственных связей между свойствами материалов и способом их использо­вания; посещение библиотеки, рассматривание книг и иллюстраций к ним, составление рассказов о труде взрослых, создающих книги и рабо­тающих в библиотеке, составление рассказов о значимости сельскохозяйственного труда, сюжетно-ролевые игры о совместном труде людей в сельском хозяйстве; диалоги о различных сферах человеческой деятельности | | | | |
|  | ***Целевые ориентиры экологического развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)***Обогащают собственные представления о сезонных изменениях в природе зимой; воспринимают и удерживают инструкцию к выполнению по­знавательной задачи, выбору способа ее выполнения: осваивают выразительные средства языка, создают рисунки *(познание: сенсорное разви­тие, формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская деятельность, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, художественное творчество);* имеют первоначальные сведения о рациональном использовании природных ресурсов в быту (вода, энергия, газ); предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач; моделируют предметно-игровую среду, высказывают собственные суждения *(познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская деятель­ность, здоровье, безопасность, труд, коммуникация);* наблюдают за растениями зимой, устанавливают взаимосвязи между состоянием растений и природными явлениями, расширяют знания об использовании растений человеком; применяют усвоенные знания для решения новых задач, умеют слушать взрослого и выполнять его инструкции *(познание: формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская деятельность, здоровье, безопасность, труд, коммуникация, чтение художественной литературы);* расширяют представления о профессиях, связанных с охраной окружающей среды; предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач; знают и соблюдают пра­вила бережного отношения к природе; благодаря сформированному кругозору ставят интеллектуальные задачи по преобразованию объектов ок­ружающего мира *(познание: формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская деятельность, социализация, труд)* | | | | |
|  | ***Виды детской деятельности (экология):***  Самостоятельная познавательная деятельность по составлению рассказов о природе зимой, групповая продуктивная деятельность: оформление альбома рисунков о зиме; наблюдение, рассматривание и обсуждение эстетически привлекательных предметов (деревьев и изделий из дерева), создание модели из деревянного конструктора по рисунку и словесной инструкции; рассматривание и обсуждение сюжетных картинок с изо­бражениями сезонных изменений в природе, составление рассказов о профессиях эколога, зоолога, лесника; участие в сюжетно-ролевых играх на тему охраны окружающей среды экологами, зоологами, лесниками; развивающие и дидактические игры на знакомство с полезными ископае­мыми региона (уголь, нефть, газ); решение проблемно-познавательных задач о рациональном использовании природных ресурсов в быту (вода, энергия, газ); диалоги об экологически грамотном поведении в быту и природе | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Ме­сяц*** | ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | |
| ***14–я неделя***  ***27.11.17*** | | ***15-я неделя***  ***4.12.17*** | ***16-я неделя***  ***11.12.17*** | ***17-я неделя***  ***18.12.17*** |
| **1** | **2** | | **3** | **4** | **5** |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** |
| ***Декабрь*** | *Тема* | Род и родословие | **Экология**  Растения и жизнь на Земле | Транспорт | **Экология**  Мы все - жители планеты Земля |
| *Цели* | Закреплять представления о родственных отношениях. Формировать элементар­ные представления о том, что такое род и родословие, о про­исхождении фамилии, тради­циях и обычаях. Воспитывать любовь и уважение к членам семьи | Подвести к пониманию то­го, что разнообразный расти­тельный и животный мир явля­ется необходимым звеном в це­почке экосистемы на Земле. Дать представление о про­стейшей пищевой цепочке: *трава — травоядное — хищник.* Доказать, что почти все пищевые связи в природе на­чинаются с зеленых растений, роль которых велика | Закреплять знания:  - о видах городского транс­порта: автобус, троллейбус, трамвай, такси, маршрутное такси, метро;  - видах городского, между­городного, автомобильного и железнодорожного транс­порта;  - правилах поведения в транс­порте.  Учить безопасному пове­дению на улицах и дорогах. Познакомить со значе­нием транспорта в жизни че­ловека.  Воспитывать уважение к профессии людей, создаю­щих транспортные средства | Обобщать и система­тизировать представления о временах года и частях суток. Продолжать знакомить с космосом, звездами, Луной, Солнцем, Солнечной системой. Рассказать о том, что мы -жители планеты Земля в Сол­нечной системе. Подвести к пониманию, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окру­жающей среды |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | |
|  | Задают вопросы о России, истории праздников, традициях русского и других народов; имеют представления о достижениях науки и техники в сфере наземного транспорта и его значении, об изобретениях человечества и их использовании в современном мире; знают и соблюдают правила безопасного поведения на улицах и дорогах; проявляют познавательную активность в самостоятельной деятельности, расширяют собственные познавательные интересы и потребности *(познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познава­тельно-исследовательская деятельность, безопасность, труд);* рассказывают об обычае украшения елки, о родственных отношениях, семей­ных традициях, составляют родословную семьи, словесные портреты близких людей, отражая значимые для себя качества; умеют работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции; составляют рассказы о профессиях людей, связанных с воздушным транспор­том, об истории его развития, в случаях затруднений обращаются за помощью к взрослому *(коммуникация, социализация)* | | | | |
|  | ***Виды детской деятельности*** | | | | |
|  | Знакомство с русскими праздниками, продуктивная самостоятельная деятельность по составлению родословной, составление рассказов об ис­тории развития воздушного транспорта; участие в беседе о профессиях людей, работа которых связана с воздушным транспортом, в сюжетно-ролевых играх, связанных с транспортом в жизни человека, участие в развивающих и дидактических играх по правилам поведения в транс­порте, решение ситуации, связанной с безопасным поведением на улицах и дорогах, рассказывание по картинке с изображением празднования Нового года и Рождества, слушание воспитателя и рассказов других детей | | | | |
|  | ***Целевые ориентиры экологического развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)***Расширяют представления о различных видах транспорта и их назначении, рассказывают о правилах поведения в транспорте, на дорогах, ори­ентируясь на собственный опыт или воображение; имеют представления Объекты природы и устанавливают причинно-следственные связи, делают обобщения; используют выразительные средства языка *(познание: сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, коммуникация, чтение художественной литературы);* расширяют собственные представления о природе планеты, особенностях зимы в разных широтах и полушариях; интересуются новым, неизвестным в окружающем мире; описывают процесс выполнения познавательной и исследова­тельской задачи *(познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, труд, коммуникация, чтение художественной ли­тературы);* понимают значение растений в пищевых связях всех обитателей планеты, расширяют представления о способах взаимодействия человека, растений и животных; способны к творческой деятельности индивидуального и группового характера *(познание: формирование цело­стной картины мира, расширение кругозора, труд, социализация, художественное творчество);* расширяют знания о планетах Солнечной сис­темы; используют в разных видах деятельности представления о предметах, явлениях и событиях как ближайшего окружения, так и выходящих за пределы непосредственного восприятия; обладают предпосылками экологического сознания *(познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, труд)* | | | | |
|  | ***Виды детской деятельности (экология):*** Решение познавательных задач на сравнение и установление причинно-следственных связей в отличиях диких и домашних животных, составле­ние устных высказываний и обобщений, поисковая деятельность по знакомству с природой Арктики; диалоги о причинах угрозы исчезновения животных и птиц Арктики; рассматривание иллюстраций и чтение познавательной литературы об обитателях Антарктиды; символическое вы­ражение пищевых взаимосвязей в природе в образной форме; продуктивная деятельность: лепка домашних и диких животных, продолжение ра­боты над альбомом о временах года (зима); оформление альбомов «Антарктида», «Арктика»; просмотр и обсуждение видеоматериалов о космо­се, звездах, Луне, Солнце, Солнечной системе, составление рассказов о том, что мы - жители планеты Земля в Солнечной системе; оформление выставки «Мы - жители планеты Земля» | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Ме­сяц*** | ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | |
| ***18–я неделя***  ***25.12.17*** | | ***19-я неделя***  ***15.01.18*** | ***20-я неделя***  ***22.02.18*** | ***21-я неделя***  ***29.01.18*** |
| **1** | **2** | | **3** | **4** | **5** |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** |
| ***Январь*** | *Тема* | Путешествие в прошлое счетных устройств | Экология  Через добрые дела можно стать юным экологом | Человек и транспорт. | Экология  Уголок планеты, где мы живем |
| *Цели* | Познакомить с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком. Развивать ретроспектив­ный взгляд на предметы руко­творного мира.  Активизировать познава­тельную деятельность | Расширять представления о про­фессиях.  Познакомить с профессиями эколога, лесничего, зоолога. Воспитывать бережное отноше­ние к миру природы | Учить безопасному пове­дению на улицах и дорогах. Познакомить со значе­нием транспорта в жизни че­ловека.  Воспитывать уважение к профессии людей, создаю­щих транспортные средства | Формировать представле­ние об экологических пробле­мах родного города (деревни). Знакомить с растительным и животным миром своей ме­стности.  Воспитывать любовь к род­ному краю |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | |
|  | Знакомы с историей счетных устройств, используют в разных видах деятельности представления об известных предметах, явлениях и событи­ях; устанавливают элементарные связи и зависимости с опорой на имеющиеся представления; владеют правилами поведения на дорогах и ули­цах, в транспорте, узнают и называют дорожные знаки, имеют представления о действиях при возникновении ситуаций, опасных для жизни и здоровья; имеют представления о механизмах, облегчающих труд людей в современном мире; имеют представление о музеях и их назначе­нии, об экспонатах, о музейных работниках *(познание: сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская деятельность, безопасность);* предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных за­дач; используют различные источники информации; благодаря сформированному кругозору ставят интеллектуальные задачи по преобразова­нию объектов окружающего мира; составляют рассказы о профессиях людей, связанных с водным транспортом *(труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация)* | | | | |
|  | ***Виды детской деятельности*** | | | | |
|  | Участие в развивающих играх, расширяющих знания о предметах рукотворного мира, рассказы об интересных фактах и событиях в этой об­ласти; участие в беседе о видах транспорта, решение проблемно-познавательных задач, связанных с водным транспортом, самостоятельная познавательная деятельность по описанию дорожных знаков, участие в дидактических играх на знание дорожных знаков и их назначения, обсуждение правил поведения на дорогах; посещение музея: наблюдения за экспонатами, интерьером, работниками и посетителями; чтение и обсуждение литературы о музеях | | | | |
|  | ***Целевые ориентиры экологического развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)*** Расширяют собственные представления о природе континентов; используют различные источники информации; воспринимают инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, описывают процесс выполнения задания, дают самооценку результатов *(познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация);* обобщают и систематизируют знания о зимующих и перелетных птицах; самостоятельно строят высказывания, эмоционально рассказывают об интересных фактах и событиях, делают простейшие выводы *(познание: формирование целостной картины мира, коммуникация, труд);* знают и соблюдают правила поведения в природе; рассматривают и анализируют сюжетные картинки, самостоятельно обдумывают разные сюжеты игр на природоохранные темы *(познание: формирование целостной картины мира, здоровье, безопасность, коммуникация, социализация);* при­нимают живое, заинтересованное участие в образовательном процессе; эмоционально реагируют на мир природы; решают интеллектуальные за­дачи с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств, при решении личностных задач могут само­стоятельно ставить цели и достигать их *(познание: формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская деятельность, коммуникация, социализация, художественное творчество)* | | | | |
|  | ***Виды детской деятельности (экология):***Чтение и обсуждение познавательной литературы о материках. сравнение представителей животного мира по строению и условиям обитания на планете; наблюдения за птицами зимой; анализ сюжетных картинок с изображением зимующих птиц; дидактические игры на разви­тие словаря: зимующие, перелетные птицы, кормушка; составление рассказов о растениях и животных своей местности; решение проблемно-познавательных задач экологического содержания; участие в беседе о профессиях эколога, лесничего, зоолога; познавательная продуктивная деятельность: оформление выставки книг по проблемам охраны природы, рисование по замыслу «Как дети могут помочь взрослым сберечь при­роду», развешивание кормушек; подвижные имитационные игры; оформление тематической выставки «Рас­тения и животные родного края»; обдумывание разных сюжетов игр на природоохранные темы, участие в сюжетно-ролевых играх | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Ме­сяц*** | ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | |
| ***22–я неделя***  ***5.02.18*** | | ***23-я неделя***  ***12.02.18*** | ***24-я неделя***  ***19.02.18*** | ***25-я неделя***  ***26.02.18*** |
| **1** | **2** | | **3** | **4** | **5** |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** |
| ***Февраль*** | Тема | Знакомьтесь: мой друг - компик | Сравнение домашних и диких животных | Наша армия | Животный мир полярных районов |
| *Цели* | Расширять представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Познакомить с компьюте­ром. Активизировать познава­тельную деятельность | Закрепить знание об отличиях ди­ких и домашних животных. Продолжать учить сравнивать и устанавливать причинно-следствен­ные связи, делать обобщения. Воспитывать любовь и береж­ное отношение к природе | Углублять знания о Рос­сийской армии. Дать элементарные пред­ставления о родах войск. Рассказать о подвигах защитников Отечества во время Великой Отечест­венной войны | Знакомить с климатиче­скими условиями разных ма­териков.  Рассказать, что в Антарк­тиде обитают тюлени, мор­ские леопарды, пингвины, моржи.  Развивать любознатель­ность.  Воспитывать любовь к природе, интерес к стрем­лению изучать природу. Объяснить, что многие животные и птицы Арктики оказались под угрозой исчез­новения.  Формировать понима­ние, что для сохранения при­роды ее нужно охранять |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | |
|  | Имеют представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве; имеют понятие о металле как необходимом для человека мате­риале; знакомы с родами войск, проявляют интерес к русским народным промыслам, устанавливают элементарные связи и зависимости с опо­рой на имеющиеся представления; выделяют основания для классификации *(познание: сенсорное развитие, формирование целостной карти­ны мира, расширение кругозора);* высказываются об индивидуальных познавательных предпочтениях, потребностях и интересах, умеют слу­шать взрослого и выполнять его инструкции; проявляют познавательную активность в совместной со взрослым и самостоятельной деятельно­сти; владеют способами безопасного поведения в современной информационной среде; оценивают поступки защитников Отечества, создают коллективный коллаж, расширяют самостоятельность в исследовательской и продуктивной деятельности *(познание: формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская деятельность, здоровье, безопасность, труд, коммуникация, чтение художественной ли­тературы, социализация, художественное творчество)* | | | | |
|  | ***Виды детской деятельности*** | | | | |
|  | Участие в беседе о возможностях компьютера, рассказы о любимых играх, коллективная и самостоятельная познавательная деятельность по рассматриванию старинных и современных предметов рукотворного труда, экспериментирование по выявлению свойств металла, участие в развивающих играх на закрепление представлений о существенных признаках предметов, диалоги о родах войск, составление рассказов о подвигах защитников Отечества, рассматривание книг и иллюстраций об особенностях хохломской росписи и истории промысла, продук­тивная деятельность по оформлению выставки работ народных мастеров, рассматривание и обсуждение предметов промысла | | | | |
|  | ***Целевые ориентиры экологического развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)*** Расширяют и систематизируют знания о диких и домашних животных; сравнивают объекты природы и устанавливают причинно-следственные связи, делают обобщения; используют выразительные средства языка *(познание: сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, коммуникация, чтение художественной литературы);* расширяют собственные представления о природе планеты, особенностях зимы в разных широтах и полушариях; интересуются новым, неизвестным в окружающем мире; описывают процесс выполнения познавательной и исследова­тельской задачи *(познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, труд, коммуникация, чтение художественной ли­тературы);* понимают значение растений в пищевых связях всех обитателей планеты, расширяют представления о способах взаимодействия человека, растений и животных; способны к творческой деятельности индивидуального и группового характера *(познание: формирование цело­стной картины мира, расширение кругозора, труд, социализация, художественное творчество);* расширяют знания о планетах Солнечной сис­темы; используют в разных видах деятельности представления о предметах, явлениях и событиях как ближайшего окружения, так и выходящих за пределы непосредственного восприятия; обладают предпосылками экологического сознания *(познание: формирование целостной*  *картины мира, расширение кругозора, труд)* | | | | |
|  | ***Виды детской деятельности (экология):*** Решение познавательных задач на сравнение и установление причинно-следственных связей в отличиях диких и домашних животных, составле­ние устных высказываний и обобщений, поисковая деятельность по знакомству с природой Арктики; диалоги о причинах угрозы исчезновения животных и птиц Арктики; рассматривание иллюстраций и чтение познавательной литературы об обитателях Антарктиды; символическое вы­ражение пищевых взаимосвязей в природе в образной форме; продуктивная деятельность: лепка домашних и диких животных, продолжение ра­боты над альбомом о временах года (зима); оформление альбомов «Антарктида», «Арктика»; просмотр и обсуждение видеоматериалов о космо­се, звездах, Луне, Солнце, Солнечной системе, составление рассказов о том, что мы - жители планеты Земля в Солнечной системе; оформление выставки «Мы - жители планеты Земля» | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Ме­сяц*** | ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | |
| ***26–я неделя***  ***5.03.18*** | | ***27-я неделя***  ***12.03.18*** | ***28-я неделя***  ***19.03.18*** | ***29-я неделя***  ***26.02.18*** |
| **1** | **2** | | **3** | **4** | **5** |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** |
| ***Март*** | *Тема* | Москва - столица России | Экология  Праздник  «Веснянка» («Свистунья») | Народные праздники на Руси. Масленица | Экология  Сорок сороков: птицы прилетели - весну принесли |
| *Цели* | Расширять представления о столице нашей Родины -Москве. Знакомить с достоприме­чательностями Москвы. Учить рассказывать о том, что уже знают о Москве | Расширять представления о на­родных праздниках. Познакомить с новым весенним праздником. Рассказать о том, почему в на­роде отмечали этот праздник | Продолжать знакомить с русскими народными празд­никами. Прививать любовь и ува­жение к народным традициям | Рассказать о дне 22 марта -дне весеннего равноденствия. Продолжать знакомить с народными приметами. Учить: - делать выводы о взаимосвя­зях и взаимозависимостях в при­роде; - наблюдать за растениями и животными как живыми ба­рометрами погоды |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | |
|  | Называют свое отчество, фамилию, домашний адрес, телефон, имена и отчества других родственников; активно участвуют в беседах о себе, семье, обществе, высказывая собственные суждения, мнения, предположения; интересуются судьбами родных; имеют представление об осо­бенностях росписи дымковских игрушек, колорите, основных элементах узора; интересуются русскими народными праздниками, знают о ма­лой и большой Родине, столице государства, ее достопримечательностях, определяют собственную принадлежность к государству *(познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, чтение художественной литературы);* расширяют самостоятельность в ис­следовательской деятельности; находят информацию в разных источниках, составляют рассказы, умеют действовать по собственному замыс­лу; инициируют общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность *(познание: расширение кругозора, познавательно-исследо­вательская деятельность, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация)* | | | | |
|  | ***Виды детской деятельности*** | | | | |
|  | Участие в беседе о судьбах и интересах родственников; ролевые игры на закрепление знаний о себе: своем отчестве, фамилии, домашнем ад­ресе, телефоне; рассматривание книг и иллюстраций об особенностях росписи дымковской игрушки, чтение и обсуждение познавательной литературы о труде народных мастеров-умельцев, подготовка выставки о народном промысле, слушание воспитателя и участие в диалогах о народных праздниках; просмотр и обсуждение видеоматериалов, составление рассказов Москве | | | | |
|  | ***Целевые ориентиры экологического развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)*** Проявляют интерес к народным праздникам, совершенствуют художественно-речевые и исполнительские навыки, составляют рассказы по сю­жетным картинкам, ведут диалог с воспитателем и сверстниками *(познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация, музыка);* расширяют свои представления о природных сообществах леса, луга, тайги, эмоционально реагируют на художественные произведения и мир природы, отраженный в них; умеют действовать по собст­венному плану при выполнении задания *(познание: формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская деятельность, труд, коммуникация, социализация, художественное творчество);* расширяют собственные представления о весенних изменениях в природе, интересуются народными приметами; устанавливают причинные зависимости на основе имеющихся представлений, закрепляют представление о том, что следует одеваться по погоде *(познание: сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, здоровье, труд, чтение худо­жественной литературы, социализация);* созерцают предметы и явления, расширяют знания о пресмыкающихся, некоторых формах их защиты от врагов; владеют навыками культуры поведения в природе, проявляют инициативу с целью получения новых знаний, строят высказывания, характеризуют объект или ситуацию *(познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, безопасность, труд, коммуни­кация, чтение художественной литературы, социализация)* | | | | |
|  | ***Виды детской деятельности (экология):*** Знакомство с народным праздником «Веснянка» и народными приметами весны, выразительное чтение литературных текстов и малых фольк­лорных форм, участие в беседе по сюжетным картинкам с изображением леса и его обитателей, составление рассказов о некоторых представите­лях пресмыкающихся; чтение и рассматривание Красной книги, самостоятельная продуктивная деятельность по составлению рассказов о редких и исчезающих животных и растениях родного края или подбор картинок и фотографий с их изображением; наблюдения за растениями и живот­ными как живыми барометрами погоды, подвижные имитационные игры, продуктивная деятельность: продолжение работы над альбомом о вре­менах года (весна) | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Ме­сяц*** | ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | |
| ***30–я неделя***  ***2.04.18*** | | ***31 -я неделя***  ***9.04.18*** | ***32-я неделя***  ***16.04.18*** | ***33-я неделя***  ***23.04.18*** |
| **1** | **2** | | **3** | **4** | **5** |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** |
| ***Апрель*** | *Тема* | Правила и безопасность дорожного движения | Экология  Царство растений: травы | Хочу быть космонавтом | Экология  Праздник Земли |
| *Цели* | Учить соблюдать правила до­рожного движения. Закреплять знания:  - о правилах дорожного дви­жения;  - о работе светофора. Расширять представления о дорожных знаках и их назна­чении.  Воспитывать ответствен­ность за свою безопасность  и жизнь других людей | Закрепить знание о тра­вах и цветах как представи­телях флоры Земли, их кра­соте и пользе. Обобщить знания о том, что на нашей планете суще­ствует огромное царство рас­тений: деревья, кустарники, травянистые растения. Рассказать:  - о многообразии трав и их пользе;  - многообразии цветов: дико­растущих, садовых, лесных, полевых, луговых, болотных | Познакомить с биографией первого космонавта Ю. А. Гага­рина, его первым полетом. Расширять представления о современных профессиях. Рассказать о работе в космо­се российских космонавтов в на­ши дни | Продолжать знакомить с законами природы. Формировать: - ответственность за соверше­ние разнообразных действий в окружающей среде; - представление о том, что во­да - составная часть всех жи­вых организмов планеты. Показать, что живая приро­да - гениальный конструктор, инженер, технолог, великий зодчий и строитель, непре­взойденный метеоролог |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | |
|  | Знают и соблюдают правила дорожного движения, осознают ответственность за свою безопасность и жизнь других людей; имеют представ­ления об изобретениях человечества в области космонавтики, их использовании в современном мире, о профессии космонавта и о первом по­лете в космос; проявляют интерес к русским народным промыслам; имеют представления о планете Земля, многообразии стран и государств (европейские, африканские, азиатские и др.), населении и его особенностях *(познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, труд);* свободно и адекватно используют в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, сво­его города, населенного пункта, используют в речи слова, обозначающие названия объектов природы, профессии и социальные явления; опи­сывают процесс выполнения задания, проводят его самоанализ; предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач, инициируют общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность; владеют диалогической речью и конструктивными способа­ми взаимодействия; создают сюжетные и декоративные композиции *(познание: познавательно-исследовательская и продуктивная деятельность, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация, художественное творчество)* | | | | |
|  | ***Виды детской деятельности*** | | | | |
|  | Участие в дидактической игре на знание дорожных знаков, участие в беседе об ответственности за свою безопасность и жизнь других людей на дорогах, продуктивная деятельность по изготовлению некоторых дорожных знаков; просмотр и обсуждение видеоматериалов о первом полете в космос, познавательная и продуктивная деятельность по составлению рассказов о работе российских космонавтов; самостоятельная исследовательская деятельность по сравнению гжели и скопинской керамики; оформление выставки работ народных мастеров, рассматрива­ние и обсуждение предметов промысла; чтение и обсуждение детской иллюстрированной энциклопедии, диалоги о культуре, особенностях быта, обычаях представителей разных рас и национальностей; решение проблемных задач в системе «Земля - наш общий дом» | | | | |
|  | ***Целевые ориентиры экологического развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений:*** Уточняют свои представления об условиях, необходимых для роста комнатных растений, замечают изменения в уголке природы, знают способы вегетативного размножения; обобщают и систематизируют знания о царстве растений, многообразии трав и цветов; обсуждают построение по­исковой или исследовательской деятельности, согласовывают способы совместного поиска и решения познавательных задач; способны к само­стоятельному восприятию наглядных материалов и последующему их обсуждению, эмоционально рассказывают об увиденном; совершенствуют монологическую и диалогическую формы речи *(познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская деятельность, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация);* уточняют представления об осо­бенностях внешнего вида животных, жизненных проявлениях, повадках, приспособлениях, условиях, необходимых для их жизни; используют различные источники информации; решают интеллектуальные задачи с использованием наглядно-образных и элементарных словесно-логических средств, расширяют самостоятельность в исследовательской деятельности и собственные познавательные интересы о законах природы, ее тво­рениях; умеют сравнивать предметы, выделяя характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, неповторимость форм; обогащают природоведческий словарь, осваивают выразительные средства языка; контролируют отрицательные проявления эмоций *(познание: сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская деятельность, здоровье, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация, художественное творчество)* | | | | |
|  | ***Виды детской деятельности (экология):***Участие в беседе о признаках времен года и народных приметах, составление рассказов об интересных фактах и наблюдениях в природе в разные времена года, рассматривание иллюстраций с изображением растений летом, диалоги о лете, участие в беседе о состоянии растений и живот­ных, находящихся рядом с человеком; продуктивная деятельность: сочинение загадок о природе летом, составление рассказов о пользе закали­вающих процедур и активного отдыха; рисование, отражающее впечатления, полученные от контакта с природой, продолжение работы над альбомом о временах года (лето), участие в двигательных играх имитационного характера | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Ме­сяц*** | ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | |
| ***34–я неделя***  ***30.04.18*** | | ***35-я неделя***  ***7.05.18*** | ***36-я неделя***  ***14.05.18*** | ***37 -я неделя***  ***21.05.18*** |
| **1** | **2** | | **3** | **4** | **5** |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** |
| ***Май*** | *Тема* | Все работы хороши | Экология  «Люблю березу русскую...» | Мое Отечество - Россия | Экология  Здравствуй, лето красное! |
| *Цели* | Обобщать и систематизировать представления детей о профессиях, вызвать интерес к разным профессиям, показать значимость труда представителей любой профессии | Уточнять и углублять зна­ния о взаимосвязи человека и природы. Формировать культуру общения с природой, эстети­ческое отношение к природе, любовь к родине | Расширять знания о Российской федерации, о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей; используют в речи слова, обозначающие профессии и социальные явления; иметь представление о городах своей Родины, их достопримечательностях, задавать вопросы о России; определять собственную принадлежность к государству | Закреплять название лет­них месяцев, называть их по­следовательно. Продолжать знакомить с народными приметами. Подвести к пониманию то­го, что для укрепления здоро­вья летом можно купаться, хо­дить босиком, греться на сол­нышке.  Учить отражать впечатления, полученные от общения с при­родой, в рассказах, рисунках, играх.  Познакомить с днем лет­него солнцестояния - 22 июня |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | |
|  | Расширяют знания о Российской федерации, рассказывают о профессиях, о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей; используют в речи слова, обозначающие профессии и социальные явления; организуют совместную с другими детьми игру, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты; умеют комбинировать в играх тематические сюжеты в один сюжет; имеют представление о городах своей Родины, их достопримечательностях, задают вопросы о России; определяют собственную принадлежность к государству *(познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация);* задают вопросы морального содержания; при решении личностных задач могут само­стоятельно ставить цели и достигать их; владеют способами безопасного поведения в современной информационной среде; используют раз­личные источники информации *(здоровье, безопасность, коммуникация, социализация)* | | | | |
|  | ***Виды детской деятельности*** | | | | |
|  | Чтение и обсуждение литературных произведений, детской иллюстрированной энциклопедии; продуктивная деятельность: рисование иллю­страций к прочитанным произведениям; наблюдения за трудом взрослых и составление рассказов о профессиях людей | | | | |

**Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности**

**(содержание психолого-педагогической работы)**

**Рисование**

***(приложение №7)***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | |
| ***1 -я неделя*** | | ***2-я неделя***  ***4.09.17*** | ***3-я неделя***  ***11.09.17*** | ***4-я неделя***  ***18.09.17*** |
| **1** | **2** | | **3** | **4** | **5** |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | | ***Взросло -детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло -детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** |
| ***Сентябрь*** | ***Тема*** |  | «Кукла в национальном костюме» | «Золотая осень» | Рисование по замыслу «На чем люди ездят». («На чем бы ты хотел поехать») |
| ***Цели*** | . | Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время. | Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество. | Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу. |
|  | ***1-я неделя***  ***1.09.17*** | ***2-я неделя***  ***8.09.17*** | ***3-я неделя***  ***15.09.17*** | ***4-я неделя***  ***22.09.17*** |
| ***Тема*** | «Лето» | «Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)» | «Придумай, чем может стать  красивый осенний листок» | «Нарисуй свою любимую игрушку» |
| ***Цели*** | Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали. | . Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение. | Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус. | Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество. |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)*** Самостоятельно находят в окружающей жизни и природе простые сюжеты для изображения; используют способы различного наложения цвето­вого пятна и цвет для передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому; создают новое произведение, придумывают варианты од­ной и той же темы, отталкиваясь от отдельных признаков действительности; воспринимают и понимают средства выразительности, с помощью которых создается образ, эмоционально откликаются на произведения изобразительного искусства; прочитывают состояние природы *(познание, коммуникация, художественное творчество);* проявляют самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения в изобра-жении, передают характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет; подчиняют свое воображение определенному замыслу, следуют заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы *(художественное творчество, познание, труд);* воспринимают и удер­живают составную инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, к выбору способа ее выполнения, описывают про­цесс выполнения задания, проводят его самоанализ, проявляют инициативу при общении и взаимодействии, способны к самооценке результатов *(познание, социализация,* | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | |
| ***5-я неделя***  ***25.09.17*** | | ***6-я неделя***  ***2.10.17*** | ***7-я неделя***  ***9.10.17*** | ***8-я неделя***  ***23.10.17*** |
| **1** | **2** | | **3** | **4** | **5** |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | | ***Взросло -детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло -детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** |
| ***Октябрь*** | ***Тема*** | «Ветка рябины» | «Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере, по улице» | Декоративное рисование  «Завиток» | Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце» |
| ***Цели*** | Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом) | Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами. | Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки. | Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение. |
|  | ***5 -я неделя***  ***29.09.17*** | ***6-я неделя***  ***6.10.17*** | ***7-я неделя***  ***13.10.17*** | ***8-я неделя***  ***27.10.17*** |
| ***Тема*** | «Комнатное растение» | «Город (село) вечером» | «Поздняя осень» | Мы идем на праздник с флагами и цветами» |
| ***Цели*** | Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки (при изображении мелких частей растения). Формировать умение | Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы. | Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства. | Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т. п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять внимание на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | |
| ***9 -я неделя***  ***30.10.17*** | | ***10-я неделя***  ***6.11.17*** | ***11-я неделя***  ***13.11.17*** | ***12-я неделя***  ***20.11.17*** |
| **1** | **2** | | **3** | **4** | **5** |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | | ***Взросло -детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло -детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** |
| ***Ноябрь*** | ***Тема*** | «Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка „Серая Шейка“» | Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи | \  Наша любимая подвижная игра» | «Волшебная птица» |
| ***Цели*** | Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.). Вызывать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них. | Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков. | Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество. | Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор. |
|  | ***9 -я неделя***  ***3.10.17*** | ***10-я неделя***  ***10.11.17*** | ***11-я неделя***  ***17.11.17*** | ***12-я неделя***  ***24.11.17*** |
| ***Тема*** | **«Как мы играем в детском саду». («Во что я люблю играть в детском саду»)** | Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи | Декоративное рисование | «Как мы танцуем на музыкальном занятии» |
| ***Цели*** | **. Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.** | . Продолжать знакомство с городецкой росписью. Продолжать формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре. | Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит. | Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения. |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | |
| ***13 -я неделя***  ***27.11.17*** | | ***14-я неделя***  ***4.12.17*** | ***15-я неделя***  ***11.12.17*** | ***16-я неделя***  ***18.12.16*** |
| **1** | **2** | | **3** | **4** | **5** |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | | ***Взросло -детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло -детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** |
| ***Декабрь*** | ***Тема*** | «Сказка о царе Салтане» | «Царевна-лягушка» | \  Букет цветов» | Декоративное рисование «Букет в холодных тонах» |
| ***Цели*** | Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит. | Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении. | Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям распологать цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства. | Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения. |
|  | ***13 -я неделя***  ***1.12.17*** | ***14-я неделя***  ***8.12.17*** | ***15-я неделя***  ***15.12.17*** | ***16-я неделя***  ***22.12.17*** |
| ***Тема*** | «Зимний пейзаж» | «Новогодний праздник в детском саду» | Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся» («Лани гуляют») | «Иней покрыл деревья» |
| ***Цели*** | Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение. | Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор. | Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения. | Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие. |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | |
| ***17 -я неделя***  ***25.12.17*** | | ***18-я неделя***  ***15.01.18*** | ***19-я неделя***  ***22.01.18*** | ***20-я неделя***  ***29.01.18*** |
| **1** | **2** | | **3** | **4** | **5** |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | | ***Взросло -детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло -детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** |
| ***Январь*** | ***Тема*** | «Сказочный дворец» | «Сказочное царство» | \  «Зима» | «Конек-Горбунок» |
| ***Цели*** | Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков. | Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой – дворец Солнца, в холодной – дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение. | Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество. | Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество. |
|  | ***17 -я неделя***  ***12.01.18*** | ***18-я неделя***  ***19.01.18*** | ***19-я неделя***  ***26.01.18*** | ***20-я неделя***  ***2.02.18*** |
| ***Тема*** | Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи | «Наша армия родная» | «Ваза с ветками» | Декоративное рисование на квадрате |
| ***Цели*** | Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы | Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. | Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое восприятие. | Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т. д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность. |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | |
| ***21 -я неделя***  ***5.02.18*** | | ***22-я неделя***  ***12.02.18*** | ***23-я неделя***  ***19.02.18.*** | ***24-я неделя***  ***26.02.18*** |
| **1** | **2** | | **3** | **4** | **5** |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | | ***Взросло -детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло -детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** |
| ***февраль*** | ***Тема*** | Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи | «Зима» | «Уголок групповой комнаты» | «Ваза с ветками» |
| ***Цели*** | . Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы. | Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество. | . Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку. | Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое восприятие. |
|  | ***21 -я неделя***  ***9.02.18*** | ***22-я неделя***  ***16.02.18*** | ***23-я неделя***  ***23.02.18*** | ***24-я неделя***  ***2.03.18*** |
| ***Тема*** | «Сказочное царство» | «Конек-Горбунок» | «Наша армия родная» | По замыслу |
| ***Цели*** | Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой – дворец Солнца, в холодной – дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение. | Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество. | Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. | Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | |
| ***25 -я неделя***  ***5.03.18*** | | ***26-я неделя***  ***12.03.18*** | ***27-я неделя***  ***19.03.18*** | ***28-я неделя***  ***26.02.18*** |
| **1** | **2** | | **3** | **4** | **5** |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | | ***Взросло -детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло -детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** |
| ***Март*** | ***Тема*** | «Нарисуй, что ты хочешь, красивое» | «Мальчик с пальчик» | Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть» | Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» |
| ***Цели*** | Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов. | Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки). | Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием. | Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного. |
|  | ***25 -я неделя***  ***9.03.18*** | ***26-я неделя***  ***16.03.18*** | ***27-я неделя***  ***23.03.18*** | ***28-я неделя***  ***30.03.18*** |
| ***Тема*** | Декоративное рисование «Завиток» (по мотивам хохломской росписи) | «Обложка для книги сказок» | «Мой любимый сказочный герой» | «Ранняя весна» |
| ***Цели*** | Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства (чувство цвета, композиции). Продолжать учить детей оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей. | Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество | Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полюбившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение. | Развивать у детей наблюдательность, эстетическое восприятие весенней природы .Закреплять умение передавать цвета и их оттенки, смешивая краски разного цвета с белилами. Учить располагать сюжет на всем листе бумаги. |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | |
| ***29-я неделя***  ***2.04.18*** | | ***30-я неделя***  ***9.04.18*** | ***31-я неделя***  ***16.04.18*** | ***32-я неделя***  ***23.04.18*** |
| **1** | **2** | | **3** | **4** | **5** |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | | ***Взросло -детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло -детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** |
| ***Апрель*** | ***Тема*** | «Рисуем сказку «Колобок» | «Пушки с пристани палят..» | «Поможем бабушке и дедушке вспомнить сказуи» | «Субботник» |
| ***Цели*** | Учить придумывать сюжет рисунка, составлять композицию ,передавать характер образа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образное представление, воображение, наблюдательность, внимание. | Вызвать интерес к творчеству А.С.Пушкина. Учить детей отражать в рисунке несложный сюжет, красиво располагать предметы на бумаге. Развивать у детей фантазию, воображение. Использовать в рисунке художественные материалы: мелки, свеча, акварельные краски. | Закреплять знания о сказочно-былинном жанре, научить находить его среди других жанров .Учить детей самостоятельно выбирать эпизод сказки, продумывать композиционное построение рисунка, выбирать формат бумаги, передавать характерные черты полюбившегося персонажа; закреплять умение выбирать цвета ,нужные для передачи определенного времени года, части суток; использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому событию. | Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями. |
|  | ***29 -я неделя***  ***6.04.18*** | ***30-я неделя***  ***13.04.18*** | ***31-я неделя***  ***20.04.18*** | ***32-я неделя***  ***27.04.18*** |
| ***Тема*** | «Нарисуем картинки к сказке «Гуси-лебеди» | «На дне морском» | «Космический сон» | «Разноцветная страна» |
| ***Цели*** | Учить изображать по выбору один из эпизодов знакомой сказки ; передавать в рисунке определенное место действия и время суток: утро, день, вечер.; передавать характерные особенности старинной крестьянской одежды и предметов; закреплять навыки рисования неба и открытой местности акварельными красками «по сырому».Развивать творческие способности, воображение, наблюдательность. | Учить изображать обитателей подводного мира: медуз ,морских звезд, рыб, а также их среду обитания, окружение. Продолжать учить детей рисовать восковыми мелками с акварельными красками .Развивать наблюдательность, фантазию, воображение, чувство цвета, ритма. | Учить самостоятельно выбирать содержание, выполнять свой замысел, передать в рисунке различные виды космического пейзажа ,транспорта или инопланетян .Развивать воображение, фантазию, наблюдательность Продолжать осваивать смешанную технику рисования( восковые мелки, акварельные краски) | Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветвления цвета при рисовании краской гуашь). |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | |
| ***33 -я неделя***  ***30.04.18*** | | ***34-я неделя***  ***7.05.18*** | ***35-я неделя***  ***14.05.18*** | ***36-я неделя***  ***21.05.18*** |
| **1** | **2** | | **3** | **4** | **5** |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | | ***Взросло -детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло -детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** |
| ***Май*** | ***Тема*** | «Первомайский праздник в городе (в поселке)» | «Весна» | «Родная страна» | «Моя группа» |
| ***Цели*** | Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом. | Закреплять умения передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, цвета, эстетическое восприятие. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаги. | Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. | Учить изображать интерьер .Закреплять навыки перспективы и композиции. Воспитывать терпение при штриховке карандашом |
|  | ***33 -я неделя***  ***4.05.18*** | ***34-я неделя***  ***11.05.18*** | ***35-я неделя***  ***18.05.18*** | ***36-я неделя***  ***25.05.18*** |
| ***Тема*** | «Цветущий сад» | «Круглый год» | «Яблони в цвету» | «Страна цветочных снов» |
| ***Цели*** | Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью. | Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию . Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. | Учить рисовать реалистичный цветок яблони с характерными деталями .Воспитывать творческий подход к изображению натуры. | Воспитывать умение фантазировать. Закреплять умение составлять композицию на листе по замыслу. Знакомство с нетрадиционной техникой рисования «граттаж». |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | |

**ЛЕПКА/АППЛИКАЦИЯ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Ме­сяц*** | ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | |
| ***2–я неделя***  ***5.09.17*** | | ***3-я неделя***  ***12.09.17*** | ***4-я неделя***  ***19.09.17*** | ***5-я неделя***  ***26.09.17*** |
| **1** | **2** | | **3** | **4** | **5** |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** |
| ***Сентябрь*** | *Тема* | ***Лепка***  «Фрукты для игры в магазин» | ***Аппликация***  «Осенний ковер» | ***Лепка***  «Девочка играет в мяч» | ***Аппликация***  Аппликация с натуры  «Цветы в вазе» |
| *Цели* | Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить детей сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке. | Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению. | Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т. д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке. | Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д. |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка предметного и социального окружения (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | |
|  |  | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Ме­сяц*** | ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | |
| ***6–я неделя***  ***3.10.17*** | | ***7-я неделя***  ***10.10.17*** | ***8-я неделя***  ***17.10.17*** | ***9-я неделя***  ***24.10.17*** |
| **1** | **2** | | **3** | **4** | **5** |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** |
| ***Октябрь*** | *Тема* | ***Лепка***  «Грибы (овощи, фрукты) для игры в магазин» | ***Аппликация***  «Рыбки в аквариуме» | ***Лепка***  «Фигуры человека в движении» | ***Аппликация***  «Праздничный хоровод» |
| *Цели* | Закреплять умение детей передавать форму, пропорции знакомых предметов, используя усвоенные ранее приемы лепки. Учить добиваться большей точности в передаче формы (углубление изгиба шляпки, утолщение ножки). Закреплять умение создавать выразительную композицию (красиво размещать вылепленные предметы на подставке). | Учить детей вырезывать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции | . Учить детей передавать относительную величину частей фигуры человека и изменения их положения при движении (бежит, работает, пляшет и пр.). Учить лепить фигуру из целого куска глины. Закреплять умение прочно устанавливать фигуру на подставке. | Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета. |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка предметного и социального окружения (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | |
|  |  | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Ме­сяц*** | ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | |
| ***10–я неделя***  ***31.10.17*** | | ***11-я неделя***  ***7.11.17*** | ***12-я неделя***  ***14.11.17*** | ***13-я неделя***  ***21.11.17*** |
| **1** | **2** | | **3** | **4** | **5** |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** |
| ***Ноябрь*** | *Тема* | ***Лепка***  «Ребенок с котенком (с другим животным)» | ***Аппликация***  «Царство диких зверей» | ***Лепка***  Петушок с семьей» (по рассказу К. Д. Ушинского) | ***Аппликация***  «Астра» |
| *Цели* | Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки. | Продолжать осваивать прием аппликации- выклеивание силуэта мелко нарезанными нитями, передавая эффект «пушистой шерстки».Учить наносить клей на основу равномерно, тонким слоем. | Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке | Формировать умение вырезать и наклеивать многолепестковые, объемные цветы, активизировать наблюдательность, развивать ручные умения. |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка предметного и социального окружения (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Ме­сяц*** | ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | |
| ***14–я неделя***  ***28.11.17*** | | ***15-я неделя***  ***5.12.17*** | ***16-я неделя***  ***12.12.17*** | ***17-я неделя***  ***19.12.17*** |
| **1** | **2** | | **3** | **4** | **5** |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** |
| ***Декабрь*** | *Тема* | ***Лепка***  «Дымковские барышни» | ***Аппликация***  «В лесу родилась елочка» | ***Лепка***  «Дед Мороз» | ***Аппликация***  «Царевна-лягушка» |
| *Цели* | Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество. Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей. | Закреплять умение составлять сюжетную композицию из элементов, сложенных из бумаги (оригами), развивать мелкую моторику рук. | .  Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности. | Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами. |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка предметного и социального окружения (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Ме­сяц*** | ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | |
| ***18–я неделя***  ***9.01.18*** | | ***19-я неделя***  ***16.01.18*** | ***20-я неделя***  ***23.01.18*** | ***21-я неделя***  ***30.01.18*** |
| **1** | **2** | | **3** | **4** | **5** |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** |
| ***Январь*** | *Тема* | ***Лепка***  «Птица» (по дымковской игрушке) | ***Аппликация***  «Вырежи и наклей любимую игрушку». (Коллективная композиция «Витрина магазина игрушек») | ***Лепка***  «Девочка и мальчик пляшут» | ***Аппликация***  По замыслу |
| *Цели* | Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие. | Закреплять умение вырезывать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество. | Учить детей лепить фигуру в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить. | Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность. |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка предметного и социального окружения (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | |
|  |  | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Ме­сяц*** | ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | |
| ***22–я неделя***  ***6.02.18*** | | ***23-я неделя***  ***13.02.18*** | ***24-я неделя***  ***20.02.18*** | ***25-я неделя***  ***27.02.18*** |
| **1** | **2** | | **3** | **4** | **5** |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** |
| ***Февраль*** | *Тема* | ***Лепка***  Пограничник с собакой» | ***Аппликация***  Аппликация по замыслу | ***Лепка***  «Как мы играем зимой» | ***Аппликация***  Поздравительная открытка для мамы» |
| *Цели* | Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке. | Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество. | Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции. | Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности. |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка предметного и социального окружения (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | |
|  |  | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Ме­сяц*** | ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | |
| ***26–я неделя***  ***6.03.18*** | | ***27-я неделя***  ***13.03.18*** | ***28-я неделя***  ***20.03.18*** | ***29-я неделя***  ***27.03.18*** |
| **1** | **2** | | **3** | **4** | **5** |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** |
| ***Март*** | *Тема* | ***Лепка***  «Лыжник» | ***Аппликация***  «Корабли на рейде» | ***Лепка***  Лепка по замыслу | ***Аппликация***  «Полет на Луну» |
| *Цели* | Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки | . Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества своего изображения | Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделывать форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество | Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезывать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение. |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка предметного и социального окружения (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | |
|  |  | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Ме­сяц*** | ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | |
| ***30–я неделя***  ***3.04.18*** | | ***31-я неделя***  ***10.04.18*** | ***32-я неделя***  ***17.04.18*** | ***33-я неделя***  ***24.04.18*** |
| **1** | **2** | | **3** | **4** | **5** |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** |
| ***Апрель*** | *Тема* | ***Лепка***  Звери в зоопарке» (по рассказам Е. Чарушина) | ***Аппликация***  По замыслу | ***Лепка***  Я с моим любимым животным» | ***Аппликация***  «Радужный хоровод» |
| *Цели* | Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей. | Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение. | . Учить задумывать содержание лепки в определенном воспитателем направлении. Развивать самостоятельность, творчество. Отрабатывать и закреплять разнообразные приемы лепки (из целого куска, по частям и др.). | Учить детей вырезывать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения. |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка предметного и социального окружения (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | |
|  |  | | | | |
|  | ***Виды детской деятельности*** | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Ме­сяц*** | ***Содержание организованной образовательной деятельности*** | | | | |
| ***34-я неделя***  ***8.05.18*** | | ***35-я неделя***  ***15.05.18*** | ***36-я неделя***  ***22.05.18*** | ***37-я неделя***  ***29.05.18*** |
| **1** | **2** | | **3** | **4** | **5** |
|  | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | | ***Взросло-детская (партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** | ***Взросло-детская***  ***(партнерская) деятельность*** |
| ***Май*** | *Тема* | ***Лепка***  «По щучьему велению» | ***Аппликация***  «Новые дома на нашей улице» | ***Лепка***  «Декоративная пластина» | ***Аппликация***  «Белка под елью» |
| *Цели* | Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Продолжать развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество | Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие. | Учить детей создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон, разглаживать, смачивая водой, затем стекой рисовать узор, накладывать глину в соответствии с рисунком. | Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя знакомые приемы. Развивать воображение, творчество. |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка предметного и социального окружения (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | |

***(приложение №8)***

ПРИМЕРНЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ ДЛЯ ЧТЕНИЯ ДЕТЯМ[[2]](#footnote-3)

**Сентябрь - октябрь - ноябрь**

*Русский фольклор.*

**Песенки.** «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...».

**Прибаутки.** «Братцы, братцы!..»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?».

**Небылицы.** «Богат Ермошка».

**Сказки и былины.** «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отры­вок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Н. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова.

*Фольклор народов мира.*

**Песенки.** «Перчатки», «Кораблик», пер. с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой.

**Сказки.** Из сказок Ш. Перро (фр.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айога», нанайск., обр. Д. Нагишкина.

*Произведения поэтов и писателей России.*

**Поэзия.** М. Волошин «Осенью»; С. Городецкий «Первый снег»; М. Ю. Лермонтов «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров «Оркестр»; Т. Сапгир «Считалки, скороговорки».

**Проза.** А. Куприн «Слон»; М. Зощенко «Великие путешественники».

**Литературные сказки.** А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов «Хлебный голос»; К. Паустовский «Теплый хлеб».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.* **Поэзия.** Л. Станчев «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой.

**Литературные сказки.** Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина.

**Декабрь - январь - февраль**

*Русский фольклор.*

**Песенки.** «Зима пришла...».

**Календарные обрядовые песни.** «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...».

**Прибаутки.** «Где кисель - тут и сел»; «Глупый Иван...».

**Сказки и былины.** «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Чудесное облачко», обр. Л. Елисеевой.

*Фольклор народов мира.*

**Песенки.** «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с фр. Н. Гернет и С. Гиппиус. **Сказки.** «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского.

*Произведения поэтов и писателей России.*

**Поэзия.** С. Есенин «Пороша»; А. С. Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»); П. Соловьева «День и ночь»; Н. Рубцов «Про зайца»; Э. Успенский «Страш­ная история», «Память».

**Проза.** К. Коровин «Белка» (в сокр.); С. Алексеев «Первый ночной таран».

**Литературные сказки.** В. Даль «Старик-годовик»; П. Ершов «Конек-Горбунок»; К. Ушин-ский «Слепая лошадь»; К. Драгунская «Лекарство от послушности».

*Произведения поэтов* и *писателей разных стран.*

**Поэзия.** Б. Брехт «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина.

**Литературные сказки.** А. Линдгрен «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской; М. Эме «Крас­ки», пер. с фр. И. Кузнецовой.

**Март - апрель - май**

*Русский фольклор.*

**Песенки.** «Идет матушка-весна...», «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...».

**Календарные обрядовые песни.** «Как на масляной неделе...»; «Тин-тин-ка...»; «Масленица, Масленица!».

**Прибаутки.** «Сбил-сколотил - вот колесо».

**Небылицы.** «Вы послушайте, ребята».

**Сказки и былины.** «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов - семь работ­ников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец -пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

*Фольклор народов мира.*

**Песенки.** «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Ток­маковой.

**Сказки.** «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с яп. В. Марковой.

*Произведения поэтов и писателей России.*

**Поэзия.** А. Блок «На лугу»; С. Городецкий «Весенняя песенка»; В. Жуковский «Жаворонок» (в сокр.); А. С. Пушкин «Птичка»; Ф. Тютчев «Весенние воды»; А. Фет «Уж верба вся пуши­стая...» (отрывок); А. Введенская «Песенка о дожде»; Н. Заболоцкий «На реке»; И. Токмакова «Мне грустно...»; Д. Хармс «Иван Топорышкин».

**Проза.** Н. Телешов «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев «Обрывок провода»; Ю. Коваль «Русачок-травник»; Е. Носов «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский «На танцах».

**Литературные сказки.** И. Соколов-Микитов «Соль земли»; Г. Скребицкий «Всяк по-своему».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

**Поэзия.** Э. Лир «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга», «Жил-был старичок из Вин­честера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова

**ДЛЯ ЗАУЧИВАНИЯ НАИЗУСТЬ**

*Я.* Аким «Апрель»; П. Воронько «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Бла­гинина «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин «Береза»; С. Маршак «Тает месяц молодой...»; Э. Мошковская «Добежали до вечера»; В. Орлов «Ты лети к нам, скворушка...»; А. С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов «Про зайца»; И. Суриков «Зима»; П. Соловьева «Подснежник»; Ф. Тютчев «Зима не­даром злится» (по выбору воспитателя).

ДЛЯ **ЧТЕНИЯ** В **ЛИЦАХ**

К. Аксаков «Лизочек»; А. Фройденберг «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Са­мойлов «У Слоненка день рождения» (отрывки); Л. Левин «Сундук»; С. Маршак «Кошкин дом» (отрывки).

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

**Поэзия.** «Вот пришло и лето красное...», русская народная песенка; А. Блок «На лугу»; Н. Некрасов «Перед дождем» (в сокр.); А. С. Пушкин «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет «Что за вечер...» (в сокр.); С. Черный «Волшебник», «Перед сном»; М. Валек «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа; Л. Фадеева «Зеркало в витрине»; Д. Хармс «Веселый стари­чок»; Э. Мошковская «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов «Дракон»; Э. Успенский «Память».

**Проза.** М. Пришвин «Курица на столбах»; Д. Мамин-Сибиряк «Медведко»; А. Раскин «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; Ю. Коваль «Выстрел».

**Сказки.** Из сказок Ш. Перро (фр.): «Мальчик-с-пальчик», пер. Б. Дехтерева; «Белая уточка» (из сборника сказок А. Н. Афанасьева).

**Литературные сказки.** А. Усачев «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер «Сказ­ка про ДжемаймуНырнивлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эмме «Краски», пер. с фр. И. Кузнецовой.

**ПРОЕКТИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ОСВОЕНИЮ ПРАВИЛ БЕЗОПАСНОСТИ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ**

**(на основе интеграции образовательных областей «Физическое развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».**

**(приложение №9)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя | Задачи | Содержание занятия | Совместная деятельность воспитателя и детей | Взаимодействие с узкими специалистами |
| **l** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
| Сентябрь | I | Закреплять знания и умения по использованию правил дорож­ного движения в игровых и прак­тических ситуациях на транспорт­ной площадке, применяя макеты | **Занятие 1**. «Знай и выполняй правила уличного движения». Расширять представление об улицах города. Закреплять знания о прави­лах дорожного движения и о до­рожных знаках | Игровая ситуация «В гостях у автолюбителя». Ситуация общения «Что я знаю об автомобилях» (введение в проект) | Лепка на тему «Разноцветный светофорик» (педагог ИЗО) |
| II | Закреплять знания и умения по использованию правил дорож­ного движения в игровых и прак­тических ситуациях на транспорт­ной площадке, применяя макеты | Ситуация общения «Как пра­вильно себя вести на дороге». Подвижная игра «Цветные ав­томобили». Чтение стихотворения С. Ми­халкова «Скверная история» | Введение в проект. Экскурсия по улице микрорайона («Какие дорожные знаки есть в нашем микрорайоне?») (педагог-эко­лог, педагог-краевед) |
| III | Совершенствовать знания о правилах пешехода, которые должны соблюдать дети на тро­туаре и проезжей части (мостовой) | Ситуация общения «Мы в авто­бусе». Конструирование на тему «Са­райчики и гаражи для своей ма­шины» | Музыкально-дидактическая иг­ра «Угадай, как звучит транс­порт» (муз. руководитель) |
| IV | Закреплять знания о назначе­нии предупреждающих, запреща­ющих, информационно-указатель­ных дорожных знаков и знаков сервиса | Дидактическая игра «Водители». Ситуация общения «Что я знаю о дорожных знаках». Сюжетно-ролевая игра «Автобус» | Рисование на тему «Машины на дорогах» (педагог ИЗО). Игры на транспортной площад­ке (инструктор ФИЗО) |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | |
| *Безопасность:* понимают значения сигналов светофора; соблюдают дорожные правила и правила поведения в транспорте.  *Чтение художественной литературы:* сопереживают персонажам рассказов.  *Познание:* имеют разнообразные впечатления о предметах окружающего мира; создают различные конструкции одного и того же объекта. *Коммуникация:* составляют рассказы об автомобилях и дорожных знаках.  *Художественное творчество:* лепят различные предметы, передавая их форму и пропорции.  *Социализация:* моделируют ситуации; самостоятельно придумывают разнообразные сюжеты игр; участвуют в развлечениях | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Октябрь*** | I | Развивать ориентировку в ок-  ружающем пространстве и умение  наблюдать за движением машин  и работой водителя | **Занятие 2**. «Безопасный пере-  кресток».  Дополнять представления  о движении машин на перекре-  стке.  Закреплять знания об осо-  бенностях движения транспорта  и пешеходов на регулируемом  перекрестке.  Знакомить со знаком «Регу-  лируемый перекресток».  Совершенствовать зна-  ния о значении сигналов регу-  лировщика | *Игровая ситуация* «Расположи  правильно дорожные знаки».  *Чтение* стихотворения А. Доро-  ховой «Зеленый, желтый, крас-  ный» (отрывок) | *Моделирование ситуаций*  на тему «Чего нельзя делать  на перекрестке» (педагог-  психолог) |
| II | Расширять знания об особен-  ностях движения транспорта и пе-  шеходов на перекрестке.  Закреплять знания об особен-  ностях движения транспорта и пе-  шеходов на регулируемом пере-  крестке.  Знакомить со знаком «Регули-  руемый перекресток» | *Чтение* стихотворения В. Кожев-  никова «Светофор».  *Театр игрушек:* «Про машину».  *Дидактическая игра* «Светофор» | *Музыкально-дидактическая*  *игра* «Что случилось на доро-  ге» (муз. руководитель).  *Организация* контрольно-оце-  ночных занятий с целью выяв-  ления уровня знаний дошколь-  ников по ПДД (педагог-пси-  холог) |
| III | Совершенствовать умение  регулировать движение на пере-  крестке в роли милиционера-ре-  гулировщика на транспортной  площадке | *Ситуация общения* «Внимание:  дорожный знак».  *Игровая ситуация* «Помоги Не-  знайке перейти дорогу».  *Чтение* стихотворения Я. Пишу-  мова «Постовой»  *Чтение* стихотворения Я. Пишу-  мова «Азбука города».  *Презентация проекта* (развле-  чение) | *Аппликация* «Мой любимый  дорожный знак» (педагог ИЗО).  *Игры* по словообразованию  (словарик по ПДД) (педагог) |
| IV | Продолжать знакомить с пра-  вилами передвижения пешеходов  и машин с помощью светофора | *Организация* встречи с инспек-  тором ГИБДД.  *ВДТ* «Осторожно: дорога!» (ме-  тодист ИЗО).  *Развлечение* по правилам до-  рожного движения «Колесо ис-  тории» (узкие специалисты) |
| **Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)** | | | | |
| *Безопасность:* узнают и называют дорожные знаки; рассказывают об особенностях движения транспорта и пешеходов на регулируемом пере­крестке. *Познание:* ориентируются в окружающем пространстве. *Чтение художественной литературы:* пересказывают отрывки из стихотворений и рассказов. *Коммуникация:* находят в предложении слова с заданным звуком, определяют его место в слове. *Художественное творчество:* создают изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры. *Музыка:* инсценируют игровые песни. *Социализация:* придумывают варианты образных движений в играх | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Ноябрь*** | I | Уточнять представления о ра­боте сотрудников ГИБДД, назна­чении поста ГИБДД на дороге | **Занятие 3.** «Транспорт нашего города». Расширять знания о том, ка­ким бывает транспорт. Закреплять знания о видах общественного транспорта. Продолжать знакомить с особенностями передвижения на подземном транспорте мет­рополитена и правилами пове­дения в нем пассажиров. Расширять представления о правилах поведения в общест­венном транспорте. Закреплять представления о дорожных знаках «Железно­дорожный переезд со шлагбау­мом», «Железнодорожный пе­реезд без шлагбаума» | *Конструирование* на тему «Све-тофорик». *Ситуация общения* «Что означа­ют цвета светофора». *Чтение* рассказов Б. Житкова «Что я видел», «Светофор» | *Целевая прогулка* «Наблюдение за движением машин и работой водителя на перекрестке» (пе­дагог по краеведению и педа­гог-эколог) |
| II | Закреплять представление об особенностях работы водите­лей различного транспорта. Расширять представления о правилах, которые должен со­блюдать водитель на дороге | *Дидактическая игра* «Автошко­ла № 1». *Подвижная игра* «Найди, где спрятано». *Чтение* стихотворения В. Климен­ко «Кто важнее всех на улице» | *Музыкально-дидактическая иг­ра* «Как поют знаки» (муз. ру­ководитель). *Моделирование ситуаций* на те­му «Если случилась авария» (педагог-психолог) |
| III | Совершенствовать знания о различных видах транспорта и его назначении в жизни человека | *Ситуация общения* «Как безо­пасно перейти дорогу». *Дидактическая игра* «Найди свой цвет» | *Экскурсия* к метро (педагог по краеведению). *Беседа* «Как работает транс­порт» (педагог-эколог) |
| IV | Продолжать знакомить с осо­бенностями передвижения всех видов общественного транспорта и правилами поведения в нем.  Закреплять представления о дорожных знаках «Железнодо­рожный переезд со шлагбаумом», «Железнодорожный переезд без шлагбаума» | *Игровая ситуация* «Как пра­вильно перейти проезжую часть».  Режиссерская игра «Сказочные герои на дороге». Чтение произведений В. И. Мирясова (стихи про транспорт) | *Наблюдение* за работой со­трудника ГИБДД (прогулка) (педагог по краеведению) |
| **Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)** | | | | |
| *Безопасность:* знают виды общественного транспорта; соблюдают элементарные правила организованного поведения в транспорте. *Познание:* выбирают и группируют предметы в соответствии с познавательной задачей; создают модели по рисунку и словесной инструкции; моделируют предметно-игровую среду; отбирают материалы, необходимые для занятий и игр. *Социализация:* в дидактических играх проявляют себя терпимыми и доброжелательными партнерами. *Чтение художественной литературы:* эмоционально реагируют на художественные произведения | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Декабрь*** | I | Формировать знания о пере­ходе трамвайных линий, железно­дорожных путей | **Занятие 4.** «Моя дорожная гра­мота». Расширять знания: - о правилах для пешеходов на дороге и на тротуаре; - о назначении предупреждаю­щих дорожных знаков, предна­значенных для водителей. Закреплять знания: - об информационно-указатель­ных и запрещающих дорожных знаках; - о назначении знаков сервиса. Продолжать учить разли­чать информационно-указатель­ные, запрещающие и предупре­ждающие знаки | *Ситуация общения* «Как перехо­дить дорогу зимой». *Чтение.* И. М. Серяков «Дорож­ная грамота» (игра) | *Аппликация* «Автобус на нашей улице» (коллективная) (педагог ИЗО) |
| II | Знакомить с видами перехода: надземный, подземный | *Чтение* стихотворения И. М. Се-рякова «Законы улиц и дорог». *Конструирование* на тему «Трамвай». *Сюжетно-ролевая игра* «Воро­бушки и автомобили» | *Кукольный театр:* «Как звери строили дорогу» (муз. руково­дитель) |
| III | Дать представление о правилах перехода на дороге мест, где есть тоннели и мосты. Закреплять знания о назначе­нии дорожных знаков «Пешеход­ный переход», «Подземный пеше­ходный переход» | *Ситуация общения* «Как себя надо вести в транспорте». *Игровая ситуация* «Я еду в авто­бусе» | *Встреча* с инспектором ГИБДД |
| IV | Знакомить с опасностями зим­ней дороги для пешеходов.  Продолжать развитие ориен­тировки в окружающем простран­стве и умения наблюдать за дви­жением машин по зимней дороге | *Ситуация общения* «Водитель» (автобуса, троллейбуса, трамвая).  Сюжетно-ролевая игра «Я шофер» | *Развлечение* «Выставка машин» (муз. руководитель) |
| **Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)** | | | | |
| *Безопасность:* узнают и называют дорожные знаки «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход»; соблюдают элементарные правила дорожного движения, поведения в транспорте. *Познание:* соотносят конструкцию предмета (трамвая) с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных с транспортом. *Социализация:* способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают раз­нообразные сюжеты игр | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Январь*** | I | Продолжать работу по озна­комлению с правилами безопасно­го поведения на улицах города | **Занятие 5.** «О чем говорят до­рожные знаки». Продолжать работу по оз­накомлению с дорожными зна­ками и правилами безопасного движения на дороге. Расширять представления о назначении дорожных знаков. Знакомить с дорожными знаками «Круговое движение», «Въезд запрещен», «Опасный поворот», «Разрешено движе­ние только велосипеду», «Раз­решено движение только пеше­ходу» | *Рассматривание картин,* изо­бражающих дорожное движение в зимний период. *Конструирование* на тему «Отга­дай, вырежи и наклей грузовик» | *Игра-имитация* «Водители и пешеходы» (муз. руководи­тель) |
| II | Совершенствовать знания о дорожной грамоте. Знакомить с дорожными зна­ками «Круговое движение», «Въезд запрещен», «Опасный поворот» | *Игровая ситуация* «Мы перехо­дим улицу». *Чтение* стихотворения Я. Пишу-мова «Это улица моя». *Дидактическая игра* «Дорожные знаки» | *Игры* по словообразованию (словарик по ПДД) (педагог) |
| III | Продолжать работу по озна­комлению дошкольников с пра­вилами безопасного поведения на улицах города | *Ситуация общения* «О чем гово­рит дорожный знак» | *ВДТ* «Мой любимый дорожный знак» |
| IV | Закреплять представления о назначении дорожных знаков и «островка безопасности» | *Чтение* произведения Н. Носова «Как Незнайка катался на грузо­вом автомобиле» | *Моделирование ситуаций* по теме «Кто самый наблюда­тельный?» (педагог-психолог) |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | |
| *Безопасность:* различают проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра», «островок безопасности», дорожные знаки «Круговое движение», «Въезд запрещен», «Опасный поворот»; соблюдают правила поведения на улице. *Познание:* моделируют ситуации; конструируют грузовик, предлагая собственный замысел, соотносят его конструкцию с назначением. *Социализация:* импровизируют в играх. *Коммуникация:* образуют новые слова | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Февраль*** | I | Совершенствовать знания дорожной грамоты в практических и игровых ситуациях | **Занятие 6.** «Школа моего мик­рорайона». Дать представление о безо­пасном пути от дома к школе. Учить использовать свои зна­ния правил дорожного движения при передвижении без взрослого. Развивать ориентировку в окружающем пространстве и умение наблюдать за движе­нием машин по проезжей части города и во дворе | *Ситуация общения* «Как я с ма­мой перехожу дорогу зимой». *Дидактическая игра* «Дорога в школу» | *Дидактическая игра* «Путеше­ствие по городу» (педагог по краеведению) |
| II | Знакомить с предписывающи­ми знаками «Движение только прямо» и «Обязательное движение транспорта только в определен­ном направлении» | *Чтение* стихотворения Т. Алек­сандровой «Светофорчик» | *Пальчиковый театр:* «Свето­фор» (муз. руководитель) |
| III | Дать представление об особен­ностях дорожного движения на за­городной трассе | *Наблюдение* за движением ма­шин по зимней дороге. *Конструирование* на тему «Длинный трамвай» | *Игры-забавы* с санками и лы­жами (инструктор ФИЗО) |
| IV | Знакомить со значением знака «Разрешено движение только ве­лосипеду» | *Сюжетно-ролевая игра* «Пеше­ходы и водители». *Чтение* произведения В. Кли­менко «Происшествие с игруш­ками» | *Посещение* музея пожарной машины (педагог по краеведе­нию, педагог-эколог) |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | |
| *Безопасность:* применяют знания дорожной грамоты в практических и игровых ситуациях; знают безопасный путь от дома к детскому саду и школе. *Познание:* ориентируются в окружающем пространстве; конструируют по замыслу. *Чтение художественной литературы:* обсуждают прочитанные произведения. *Социализация:* самостоятельно придумывают различные сюжеты для игр; участвуют в играх-забавах и постановке пальчикового театра | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Март*** | I | Учить использовать знания пра­вил дорожного движения (приме­няя макеты) | **Занятие 7.** «Опасный перекре­сток». Расширять знания об осо­бенностях движения транспор­та на перекрестке. Дать представление о том, как переходить улицу на перекрест­ке, где нет указателей. Учить ориентироваться на ма­кете микрорайона. Дать понятие о нерегулируе­мом перекрестке | *Игровая ситуация* «Я иду за хле­бом». *Ситуация общения* «Как маши­ны людям помогают» | *Игровые ситуации* «Правиль­но - неправильно» (педагог-психолог) |
| II | Формировать представление о безопасном пути от дома к дет­скому саду | *Режиссерская игра* «Приключе­ние гномика в городе» | *Рисование* на тему «Дорога и тротуар» (методист ИЗО) |
| III | Закреплять знания о прави­лах передвижения на велосипеде по тротуару, по проезжей части и во дворе | *Ситуация общения* «Что такое перекресток». *Дидактическая игра* «Большая прогулка» | *Прогулка* к перекрестку (педа­гог по краеведению) |
| IV | Дать представление о безопас­ном пути от дома к школе | *Игровые ситуации* «Кто самый лучший пешеход». *Сюжетно-ролевая игра* на транс­портной площадке «Пешеходы и водители» | *КВН* «Осторожно: пешеход!» (узкие специалисты) |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | |
| *Безопасность:* имеют представление о том, как переходить улицу на нерегулируемом перекрестке; знают безопасный путь от дома к детскому саду и школе. *Познание:* ориентируются в своем микрорайоне. *Художественное творчество:* создают рисунки по замыслу; планируют свои действия, направленные на достижение поставленной цели. *Социализация:* придерживаются в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Апрель*** | I | Закреплять правила поведения на дороге, если дорогу пересека­ешь самостоятельно | **Занятие 8.** «На транспортной площадке». Игра-викторина «Знаки на дорогах». Определить, как усвоили правила безопасности движения. Закреплять знания о сигна­лах светофора.  Уточнить знания о работе инспекторов ГИБДД. Закреплять значение жестов сотрудников ГИБДД. Воспитывать вниматель­ность, сообразительность, уме­ние выполнять правила безо­пасности движения, быть вза­имно вежливыми с окружаю­щими | *Дидактическая игра* «Путешест­вие по городу» | *Игры* на транспортной площад­ке (инструктор ФИЗО) |
| II | Развивать ориентировку в ок­ружающем пространстве и умение наблюдать за движением машин по проезжей части города | *Чтение* произведений о дорож­ных знаках. *Конструирование* на тему «Моя родная улица города» | *Подвижные игры* (катание на велосипеде) |
| III | Знакомить с правилами пове­дения на улицах города, если по­терялся или путешествуешь по го­роду самостоятельно | Ситуация общения «Как я иду в детский сад» | Игры-моделирование с макетом микрорайона (педагог-психолог) |
| IV | Дать представление о том, как пе­реходить улицу на перекрестке, где нет указателей | Ситуация общения «Как пра­вильно кататься на велосипеде». Сочиняем старые сказки на но­вый лад | Прогулка к остановке пасса­жирского транспорта(педагог-эколог, педагог по краеведению). Встреча с доктором травм-пункта |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | |
| *Безопасность:* знают и применяют правила безопасного поведения на улицах города. *Познание:* имеют представление о профессии сотрудников ГИБДД; конструируют коллективный макет улицы, активно взаимодействуя со свер­стниками; оценивают результаты продуктивной деятельности. *Социализация:* моделируют различные игровые ситуации; самостоятельно придумывают сказочные сюжеты; участвуют в подвижных играх | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Май*** | I | Совершенствовать умение по использованию правил дорож­ного движения в различных прак­тических ситуациях, применяя ма­кеты | **Занятие 9.** «Ребенок на улицах города» (на транспортной пло­щадке). Закреплять знания об ори­ентировке на дороге, применяя правила дорожного движения для пешеходов и водителей в различных практических си­туациях, используя макеты зна­ков дорожного движения и транс­портную площадку. Повторять правила поведе­ния, предписанные пассажирам различного вида транспорта, используя различные модели ситуаций.  Дать представление об авто­городке. Воспитывать культуру по­ведения на улице, взаимоува­жение в игре. Упражнять внимание и па­мять | *Ситуация общения* «Мы на ули­це нашего города». *Чтение.* «Как Веселые человеч­ки учили правила дорожного движения» | *Моделирование ситуаций* на те­му «Если ты идешь в школу» (педагог-психолог) |
| II | Закреплять знания о правилах дорожного движения, предписан­ных пешеходам и водителям транспорта, в игровых ситуациях на транспортной площадке | *Игры-лабиринты* на ориенти­ровку в окружающем простран­стве | *Прогулка* к проезжей части (на­блюдение за движением машин и работой светофора). *Встреча* с инспектором ГИБДД |
| III | Совершенствовать знания о правилах поведения, предписан­ных пассажирам различного вида транспорта, используя различные модели ситуаций | *Игры-моделирование* с макетом «Перекресток» и макетом «Мик­рорайон». *Дидактическая игра* «Кто от­личник-пешеход?» | *Контрольно-оценочное заня­тие* «Грамотный пешеход» (пе­дагог-психолог). *Экскурсия* к школе (педагог по краеведению) |
| IV | Повторять правила поведения водителей на дороге, проигрывая различные проблемные ситуации на транспортной площадке | Литературная викторина «До­рожная безопасность в стихах» | Игровые ситуации «На транс­портной площадке», «Как я знаю правила дорожного движения». Сюжетно-ролевые игры на транспортной площадке |
| ***Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)*** | | | | |
| *Безопасность:* знают и применяют правила безопасного дорожного движения в различных практических и проблемных ситуациях; соблюдают правила поведения на улице и в транспорте. *Познание:* ориентируются в окружающем пространстве; моделируют ситуации и предметно-игровую среду. *Социализация* придумывают разнообразные сюжеты игр; проявляют себя терпимыми и доброжелательными партнерами в дидактических играх. *Чтение художественной литературы:* пересказывают отрывок из рассказа | | | | |

**Пример региональной модели перспективного планирования («Я-концепция» личности)**

Гендерная принадлежность

Русский быт, традиции

Мой дом

Мой детский сад (группа)

Моя семья

Моя улица

Люди близкого окружения (друзья, родные, соседи, знакомые, посторонние люди)

Мой район, город

Мой край

(область)

Моя Родина

Мои права и обязанности

Государственная символика

Народный календарь

(приметы, праздники, фитомедицина, пр.)

Устное народное творчество

(музыка, сказки, песни, загадки, прибаутки, прибаутки

Народные игры

(хороводные, подвижные, соревновательного характера и пр.)

Рукотворный мир

(народное зодчество, декоративно -прикладное искусство и литературно- художественное творчество

Элементы культуры народов мира

Страны мира. Целостная картина мира

**Я**

**Перспективное планирование работы с детьми 6-7 лет по региональному компоненту (проект)**

***(приложение №11)***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема, цель,**  **итоговое мероприятие по теме** | **Вид деятельности** | **Формы организации совместной**  **взросло – детской (партнерской) деятельности** | **Предполагаемая самостоятельная**  **деятельность детей** | **Материал и оборудование** |
| **1.В мире знаменитых людей и почётных профессий**  **Цель**: Содействовать развитию эмоционально – ценностного отношения к людям духовного, интеллектуального труда, оказавших значимое влияние на развитие страны и мира  **Итоговые мероприятия**:  ***Фоторепортаж*** «Знаменитые люди мира»  ***Поход*** «Юные исследователи природы» | **Игровая**  **Коммуникативная**  **Познавательно – исследовательская**  **Продуктивная** | **Сюжетные игры**: «Юные ученые», «Путешественники», «Театр», «Изобретатели», «Армия» и другое.  **Дидактические игры**: «В какой театр купить билет», «Собери из частей целое» (бытовые предметы), «Путешествие по карте и глобусу», «Морской бой», игры с обручами, «Фабрика», «Материки», «Изобретатели (ТРИЗ-бином фантазии)» и другие.  **Театрализованные игры**  по рассказам о путешественниках, изобретателях, ученых, артистах, военачальниках, композиторах, писателях, государственных деятелях и по сюжетам видео фильмов.  **Беседы**  о знаменитых людях, о значении интеллектуального труда в жизни человека, о значении вклада знаменитых людей в развитие страны и мира («Кто такие путешественники», «Кем быть», «Красота спасёт мир», «Учёные, без них мир был бы скучным» и другие.)  **Ситуативный разговор и речевая ситуация** по теме**.**  **Составление творческих рассказов** «Если бы я был путешественником (учёным, мэром города)», **«**Первооткрыватели» и других  **Составление описательных рассказов** «Микроскоп», «Лупа», «Компас», «Музыкальные инструменты» и другое.  **Сочинение сказок** о путешествиях по странам и континентам  **Сочинение сказок от пословиц** о труде  **Экскурсия** в музеи, выставочные залы, театры, кинотеатры**,** исследовательские институты (по возможности**)**  **Наблюдения** за сезонными изменениями в природе, за деятельностью творческих людей (музыкант, балерина, артист и т.п.) и другие.  **Решение проблемных ситуаций:** «Что нужно делать, чтобы много знать», «Я – добрый волшебник», «Окружение», «Шторм», «Один на необитаемом острове», «Спасение утопающих» и другие.  **Экспериментирование** «Приплюснутый шар» (поиск ответа на вопрос « Почему Земной шар приплюснут с полюсов»), «Вращающаяся Земля» (вращение Земли вокруг своей оси), «Темный космос» (поиск ответа на вопрос «Почему в космосе темно»)  **Коллекционирование: «**Транспорт, на котором можно отправиться в путешествие», «Материалы и оборудование для разных исследований », «Военные баталии», «Театральные представления». (Марки, открытки, фотографии, иллюстрации, магниты, игрушки, наклейки, скульптуры малых форм, монументальные, станковые скульптуры, мини гравюры, жанровая живопись, плакаты и другое).  **Моделирование** простейших бытовых приборов, карт путешественников по морям и землям.  **Игры – путешествия: «**По материкам и континентам» (знаменитые люди мира, их занятия), «В мир разных профессий» и другие.  **Конструирование**: «Изобретение нового прибора», «Театр», «Космическая ракета», «Транспорт для путешествий» и другое.  **Рассматривание** картин, иллюстраций, марок, открыток, фотографий, магнитов, игрушек, наклеек, скульптур малых форм, монументальных, станковых скульптур, мини гравюр, жанровой живописи, плакатов с изображением знаменитых людей и продуктов их деятельности.  **Разгадывание кроссвордов** о знаменитых людях и их деятельности.  **Совместные действия детей** по изготовлению атрибутов к играм, по оформлению борт журнала, по оснащению «научной лаборатории» и другое.  **Дежурства** по столовой, по уголку природы, по подготовке материала для совместной деятельности.  **Индивидуальные и групповые поручения по теме.**  **Задания:** подбор познавательного материала, фотографий для создания научно – познавательного проекта;  подготовка материала и оборудования для похода.  **Подвижные игры** (по желанию детей и программные)  **Чтение литературных** научно – познавательной литературы, детских энциклопедий. **Разучивание** стихотворений о театре, о военных и другое  **Слушание и исполнение** музыкальных произведений выдающихся композиторов мира  **Лепка** «Космонавты», «На космической станции» (коллективная), «Балет», «Скрипач», «Новое изобретение» и другое.  **Рисование** «Человек будущего», «Семейная фотография»,  «О какой тайне рассказывает натюрморт», «Маски для спектакля», «Путешественники», «Новое изобретение», «Космический сон» (в технике – «пальчики палитра», граттаж), «Космический коллаж» (в технике – выдувание), и другое  **Аппликация** «Космос», «Здравствуй, Земля», «Космические корабли», «Военные баталии», «Театральные декорации» | Разыгрывание сюжетов с атрибутами («Юные ученые», «Путешественники», «Театр», «Изобретатели», «Армия» и другое).  .Дидактические игры: «В какой театр купить билет», «Собери из частей целое» (бытовые предметы), «Путешествие по карте и глобусу», «Морской бой», игры с обручами, «Фабрика», «Материки», «Изобретатели (ТРИЗ-бином фантазии)» и другие  Моделирование простейших бытовых приборов (из геоме-трических форм и палочек Кьюизенера), карт путеше-ственников по морям и землям.  Конструированиеиз настольного и напольного строителя: «Изобретение нового прибора», «Театр», «Космическая ракета», «Транспорт для путешествий» и другое.  Оформление бортжурнала.  Игры – путешествия по карте: **«**По материкам и континентам» (знаменитые люди мира, их занятия), «В мир разных профессий» и другие  Дежурства по столовой, по уголку природы, по подготовке материала для совместной деятельности.  Подбор познавательного материала, фотографий для создания научно-познавательного проекта;  подготовка материала и оборудования для похода.  Рассматривание картин, иллюстраций, марок, открыток, фотографий, магнитов, игрушек, наклеек, скульптур малых форм, монументальных, станковых скульптур, мини гравюр, жанровой живописи, плакатов с изображением знаменитых людей и продуктов их деятельности.  Подбор материала для коллекций **«**Транспорт, на котором можно отправиться в путешествие», «Материалы и оборудование для разных ис-следований », «Военные бата-лии», «Театральные пред-ставления», рассматривание коллекций; Подвижные игры (самоорганизация)  Лепка «Космонавты», «На космической станции» (коллективная), «Балет», «Скрипач», «Новое изобретение» и другое.  Рисование «Человек будущего», «Семейная фотография»,  «О какой тайне рассказывает натюрморт», «Маски для спектакля», «Путешественники», «Новое изобретение», «Космический сон» (в технике – «пальчики палитра», граттаж), «Космический коллаж» (в технике – выдувание) и другое.  Аппликация «Космос», «Здравствуй, Земля», «Космические корабли», «Военные баталии», «Театральные декорации» | Ролевые атрибуты к сюжетным играм, к театрализованным играм;  перчаточный театр; карта путешествий **«**По материкам и континентам»; дидактические игры;  марки, открытки, фотографии, иллюстрации, магниты, игрушки, наклейки, скульптуры малых форм, монументальные, станковые скульптуры, мини- гравюры, жанровая живопись, плакаты с изображением знаменитых людей и продуктов их деятельности;  коллекции**: «**Транспорт, на котором можно отправиться в путешествие», «Материалы и оборудование для разных исследо-ваний», «Военные баталии», «Театраль-ные представления»,  предметы - модели (геометрические) для моделирования;  напольный и настольный строит-ельный набор;  материалы и оборудование для экспериментирования;  лейки, материалы для ухода за обитателями живого уголка;  видеотека, библио-тека;изобразительные и природные материалы. |
| **2.Дамы и господа приглашаются…**  **Цель**: Содействовать развитию эмоционально – ценностного отношения друг к другу в соответствии с гендерной принадлежностью  **Итоговое мероприятие:**  «Золушка» (с участием родителей и социальных партнеров)  ***Развлечение*** «Рыцари 21 века» | **Игровая**  **Коммуникативная**  **Познавательно – исследовательская**  **Трудовая**  **Двигательная**  **Чтение художественной литературы**  **Музыкально- художественная**  **Продуктивная** | **Сюжетные игры:** «Дом моделей», «украшений», «Салон красоты», «В гостях», «Праздник именинников», «Автомастерская», «Дамы и господа приглашаются на бал» (по сказке «Золушка)», «Кругосветное путешествие», «Космонавты»,  «Сувенирная лавка» и другие.  **Дидактические игры:** «Интересные модели», «Да здравствует принц и принцесса», «Правила поведения на балу»( картинки), «Что перепутал художник», «Подбери украшение для костюма», «Обаяние» с пиктограммами), «Бюро добрых услуг», игры с обручами, «Фабрика (отгадай кому подарок)», «Выращивание дерева (букет для девочек)» и другие.  **Театральная игра** по сказке «Золушка», по кинофильму «Три орешка для Золушки» и других.  **Игра – драматизация по** рассказам «Три товарища», «Девочка чумазая», по стихотворению «Добрый день» А.Кондратьева  **Беседы «**У меня друзей не мало», «Интересно мне с моим другом», «Мне не нравится когда…», «Как найти друзей», «Речевой этикет», «Какие бывают привычки», «От чего бывает настроение плохим» и другое  **Беседа** по рассказу «Добрый поступок Вани »  **Беседа** по афоризмам писателей о нравственных качествах людей;  **Ситуативный разговор и речевая ситуация** по теме**.**  **Отгадывание и составление загадок** об игрушках, о литературных и мультипликационных героях.  **Составление рассказов** по схеме, коллективных, от лица героя литературного произведения **«**У меня друзей не мало», «Интересно мне с моими друзьями», «Мне не нравится когда…», «Плохое настроение», «Как найти друзей»,  **Составление сказок по – новому** «Красная шапочка», «Маша и медведь», «Золушка» и другие.  **Дидактическая игры:**  «Комплимент», «Рыцари и дамы», «Путешествие за вежливым словом», «Лучшее знакомство», «Поведение за столом» (дамы и кавалеры), «Как быть красивым», «Ругаемся овощами» и другие;  **Экскурсии и целевые прогулки к социокультурным объектам** «Дом мод», «Парикмахерская», «Сувенирная лавка», «Дом творчества», «Школа искусств», «Музыкальная школа», «Кадетский корпус» (по возможности или видео фильм), на каток (с родителями), на лыжную базу (с родителями) и другие.  **Встречи с интересными людьми «**Рыцарское отношение к даме».  **Наблюдения** за межличностными отношениями людей в деятельности и общении.  **Решение проблемных ситуаций**  «Впервые в театре», «Как нам познакомиться», «Как признаться, что совершил плохой поступок», «Давай никогда не ссориться», «Не поделили игрушку», «Как побороть страх» «Новенькая» и другие  **Экспериментирование:** «Хитрости инерции» (возможность практического использования инерции в повседневной жизни). «Радуга в небе» (свойства света превращаться в радужный спектр), «Электрический театр» (наэлектризованные предметы могут двигаться) и другие.  **Коллекционирование «**Мир увлечений девочек и мальчиков».  **Моделирование** причесок и одежды для спектакля «Золушка»  **Дидактические игры**: «Испорченный телефон », «Секрет «волшебных» слов», «Четвертый лишний», «Кто что носит)» и другие.  **Игра – путешествия:** «В страну Вежливости».  **Мини – конкурс** «Модница»  **Рассматривание** пейзажных картин, портретов мужчин и женщин, журналов мод, «За рулем», фотоальбомов «Мир увлечений моей семьи» и другое.  **Конструирование** из строительного материала «Дворец для сказочных героев», «Выставка машин»  **Совместные действия детей** по изготовлению атрибутов к сюжетным играм, подарков и сюрпризов друг другу, декораций к спектаклю «Золушка».  **Дежурства** по столовой (сервировка праздничного и повседневного стола), по подготовке материала для КТД.  **Индивидуальные и групповые поручения**  **Задания:** подбор эскизов моделей одежды для конкурса «Модница», подбор эскизов декораций для спектакля «Золушка» и другие.  Конструирование из бумаги «Изготовление масок и элементов костюма для спектакля «Золушка»»  **Подвижные игры** (по желанию детей и программные)  **Хороводные игры** «Мы охотимся на льва», «Столбики», «Третий лишний» и другие  **Пальчиковые игры** «Дружат в нашей группе девочки и мальчики», «Перчатка», «Мои вещи»  **Игры – соревнования** «Самый сильный, самый ловкий», «Петушки», «Рыцарский турнир».  **Игра – состязание** «Кто сильнее»  **Чтение** Фомина «Подруги», Л.Толстой «Два товарища», В.Викторова «Дружат дети всей земли», Л.Квитко «Два друга», Р.Зернова «Как Антон полюбил ходить в детский сад» и другие.  **Разучивание** стихотворений, пословиц и поговорок о дружбе, о личностных качествах девочек и мальчиков.  **Обсуждение** личностных качеств литературных и мультипликационных героев (ответственность, честность, справедливость, правдивость и другие)  **Слушание, исполнение** музыкальных произведений по теме.  **Импровизация**: этюды «Кто виноват», «Странная девочка», «Капризуля», «Упрямый козлик», «Задавака», «Конкурс лентяев», Хвастливый зайка, этюд «Тяжелая сумка».  **Экспериментирование** с разными музыкальными инструментами («Оркестр»).  **Музыкальный спектакль**  по сказке «Золушка»  **Открытие дизайн – студии** «Мы такие разные» (подготовка к выставки детских творческих работ)  Рисование «Мой лучший друг», «Фотография на память»  **Лепка** «Карета для Золушки», «Золушкины друзья», «Принц и Золушка на балу» и другое.  **Аппликация (**из ткани, бумаги и другого материала *панорамного типа*) «Вы поедите на бал», «Королевская охрана», «Волшебные превращения Феи» и другое.  **Рисование** «Платье для Золушки», «Дворец для бала», «Туфелька для Золушки», «Гвардейцы короля» «На балу» (коллективная работа в нетрадиционных техниках), «Декорации к спектаклю «Золушка»» и другое.  **Художественный труд** «Часы 12 бьют», «Дворцовые фонари» (цилиндрический, трехгранный, четырехгранный). | Разыгрывание сюжетов с атрибутами «Дом моделей», «Салон украшений», «Салон красоты», «В гостях», «Праздник именинников», «Автомастерская», «Дамы и господа приглашаются на бал» (по сказке «Золушка)», «Кругосветное путешествие», «Космонавты»,  «Сувенирная лавка» и другие.  Дидактические игры: «Интересные модели», «Да здравствует принц и принцесса», «Правила поведения на балу»( картинки), «Что перепутал художник», «Подбери украшение для костюма», «Обаяние» с пиктограммами), «Бюро добрых услуг», игры с обручами, «Фабрика (отгадай кому подарок)», «Выращивание дерева (букет для девочек)» и другие.  Действия с персонажами кукольного театра.  Подбор материала для коллекций **«**Мир увлечений девочек и мальчиков»,  рассматривание коллекций.  действия по разрешению проблемных ситуаций.  Моделированиепричесок и одежды для спектакля «Золушка».  Конструированиеиз настольного и напольного строителя «Комната Золушки» «Дворец для сказочных героев», «Выставка машин» и другое. Конструирование из бумаги «Изготовление масок и элементов костюма для спектакля «Золушка»» Изготовлению атрибутов к сюжетным играм, подарков и сюрпризов друг другу, декораций к спектаклю «Золушка».  Рассматривание пейзажных картин, портретов мужчин и женщин, журналов мод, «За рулем», фотоальбомов «Мир увлечений моей семьи» и другое.  Подвижные игры (самоорганизация)Музыкальная импровизация по теме.  Дежурства по столовой (сервировка праздничного и повседневного стола), по подготовке материала для КТД.  Подготовка к конкурсу «Модница»  Подбор эскизов декораций для спектакля «Золушка» и другие.  Экспериментированиес разными музыкальными инструментами («Оркестр»).  Разыгрывание этюдов – импровизаций.  Рисование «Мой лучший друг», «Фотография на память»  Лепка«Карета для Золушки», «Золушкины друзья», «Принц и Золушка на балу» и другое.  Аппликация «Вы поедите на бал», «Королевская охрана», «Волшебные превращения Феи» и другое.  Рисование «Платье для Золушки», «Дворец для бала», «Туфелька для Золушки», «Гвардейцы короля» «На балу» «Декорации к спектаклю «Золушка»» и другое.  Художественный труд «Часы 12 бьют», «Дворцовые фонари» (цилиндрический, трехгранный, четырехгранный». | Атрибуты к сюжетно - ролевым, к театрализованным играм, играм – драматизациям (кукольный театр);  дидактические игры;  пейзажные картины, портреты мужчин и женщин, журналы мод, «За рулем», фотоальбом «Мир увлечений моей семьи» фотографии;  материалы и оборудование для экспериментирования;  коллекция **«**Мир увлечений девочек и мальчиков»;  предметы для моделирования; видеотека, библиотека;  изобразительные и природные материалы;  напольный и настольный строительные наборы, предметы - заместители. |
| **3.Экологическая мозаика России**  **Цель**  Способствовать формированию позиции неравнодушного участника природоохранной деятельности через систематизацию представлений детей о флоре и фауне России  **Итоговые мероприятия:**  ***Панорамный проект*** «Экологическая мозаика России»  ***Природоохранные акции*** «Берегиня» | **Игровая**  **Коммуникативная**  **Познавательно – исследовательская**  **Трудовая**  **Двигательная**  **Чтение художественной литературы**  **Музыкально – художественная**  **Продуктивная** | **Сюжетная игра**: «Ферма», «Зоопарк», «Заповедник», «Птицеферма», «Оленеводы», «Караван в Пустыне» и другие.  **Дидактическая игра**:  «Поле чудес» (редкие животные), «Что, где, когда», «Лабиринт», «Звери заблудились» (попали не в свои природные зоны), «Звери у себя дома», «Где я живу» и другие  **Кукольный спектакль** «Как звери лес не поделили», «Сказка о рыжей Лисице и зайке Незнайке» и другие  **Игры – драматизации по** рассказам и сказкам о животных.  **Беседы -**  рассуждение «Как ландыш и белый мишка попали в красную книгу», «Зачем поют птицы», «У какой птицы гнездо лучше», «Почему в Тундре не живут слоны и носороги», «Могут ли поменяться «домами» белый медведь и пингвин» и другие.  **Беседы**: «Заповедник», «Красная книга», «Природа и человек» и другие  **Беседа** по афоризмам писателей о природе;  **Ситуативный разговор и речевая ситуация** по теме**.**  **Отгадывание и составление загадок** о природе.  **Составление рассказов** по схеме, коллективных о путешествиях по России (с опорой на карту, модель «Природные зоны»)  **Составление сказок** об обитателях природных зон России по завуалированным картинкам (или серии картин).  **Обсуждение** правил поведения на природе;  **Дидактическая игры:** «Путешествие по России» (карта, глобус), «В гостях у седой Тундры (на основе метода эмпатии), «Зеленая Тайга» (карта, глобус) , «Я нашел себе друзей» (животные разных природных зон из геометрических фигур), «Желтая Пустыня» (карта, глобус), «С какого дерева лист», «Где я живу», «Соседи по планете» и другое;  **Экспедиции по природным зонам России**  **Экскурсии** в парк, лес, к водоему (закрепление правил поведения на природе); составление рекламного листа (плаката) «Берегите природу»; кроссворда по теме  **Наблюдения** за сезонными изменениями в природе (приметы осени)  **Решение проблемных ситуаций**  **«**Волшебник уменьшил солнце в Пустыне, увеличил солнце в Тундре»(ТРИЗ) и другие  **Экспериментирование:**  **«**Почему в Тундре всегда сыро» «Почему в Пустыне бывают росы» «Почему в Пустыне мало воды» (особенности природных климатических зон Земли), «Почему в Пустыне у животных окрас светлее, чем в лесу» (зависимость внешнего вида животного от факторов неживой природы), «Какие корни у растений Тундры» (взаимосвязь корней растений с особенностями почвы в Тундре), «Быстрые растения» (приспособление растений к короткому благоприятному для жизни периоду) и другие.  **Коллекционирование** «Растения и животные Тундры» (Тайги, Пустыни).  **Моделирование** природных зон России.  **Создание коллажа** «Охрана природы», **стенда** «Панорама добрых дел», жалобной книги природы (по письмам – жалобам живых существ), составление рекламного листа (плаката) «Берегите природу»; кроссворда по теме.  **Дидактические игры**: «Заколдованные растения», «Угадай и назови животное», «Путаница», обручами, «Вычислительная машина» (природоохранные памятники – ботанические, геологические, водные) и другие.  **Игра – путешествия:** «Круиз по природным зонам России».  **Рассматривание** Красной книги России, иллюстраций, фотографий памятников природы: «Птичья гавань», Экологическая тропа городского дворца творчества; просмотр видеофильма «Птицы России», «Большереченский зоопарк», «Заповедники России» и другое;  **Просмотр видео фильмов и диафильмов** «Умка», «Бемби» (лесная сказка), «Али – Баба и сорок разбойников» и других  **Конструирование** из строительного материала «Зоопарк» и другое.  **Совместные действия детей** по изготовлению атрибутов к сюжетным играм, подготовке элементов панорамного проекта.  **Дежурства** по столовой, по уголку природы, по подготовке материала для КТД.  **Индивидуальные и групповые поручения**  **Задания:** подбор материалов и познавательной информации для природоохранных акций, панорамного проекта, и другие.  Конструирование из бумаги «Изготовление шапочек - масок животных», «Птенец в гнезде» (цилиндрическая форма)  **Подвижные игры** (по желанию детей и программные)  **Народные игры**: «Стадо» (.р.н.и.), «Соколиный бой» (р.н.и.), «Охота на оленей» (р.н.и.), «Сторож» (р.н.и.) и другие  **Чтение**  стихотворений Т.Белозерова; рассказов «Когда на Дальнем Востоке полдень» (из книги Н.Ф.Виноградовой «Моя страна Россия)», «Седая земля Тундра» (из кн. «Наша Родина»), «Почему белые медведи не живут в лесу» и другие рассказы из кн. «Удивительная прогулка» В.Танасийчука, Г. Сладкова, М.Пришвина о природе; чтение произведений Т.Снегирева «В заповеднике», В. Максимова «Кто чистит воду» и другие.  **Разучивание** стихотворений, пословиц и поговорок о природе.  **Слушание, исполнение** аудиозаписей песен о Красной книге, «Шум леса», «Голоса птиц»; музыкальных произведений по теме.  **Музыкально – дидактическая игра** «Кого встретил колобок в Тундре (Пустыне и т.п.)»  Музыкальные упражнения «Ветерок и ветер», «Пляска птиц»  **Креативная импровизация** под музыку «Вальс цветов», «Полет шмеля» и другое.  Развлечение «Воробьиная дискотека».  **Музыкальный спектакль**  «Приключения ветерка» (с севера на юг)  **Интегрированная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, оригами) «Осень в России»  Рисование «Чистый город», «Картинка о нашем путешествии», «Караван в Пустыне», «Увезу тебя я вТундру», «Зеленая тайга»  **Лепка** «Животные разных климатических зон» (Тундры, Тайги, Пустыни)  и другое.  **Аппликация (**из ткани, бумаги и другого материала *панорамного типа*) «Экологическая мозаика России» (долгосрочный проект) и другое.  **Рисование** «Кто в Тундре живет», «Кого мы видели в Пустыне», «Зеленая тайга», «Водоохранные и природоохранные знаки», «По следам исчезающих растений и животных красной книги», «Путешествие в заповедные места» (коллективная работа в нетрадиционных техниках) и другое.  **Художественный труд** по оформлению проекта «Экологическая мозаика России»  **составлениеколлажа** «Охрана природы»; работа со стендом «Панорама добрых дел». | Разыгрывание сюжетов с атрибутами «Ферма», «Зоопарк», «Заповедник», «Птицеферма», «Оленеводы», «Караван в Пустыне» и другие.  Дидактические игры: Поле чудес» (редкие животные), «Что, где, когда», «Лабиринт», «Звери заблудились» (попали не в свои природные зоны), «Звери у себя дома», «Где я живу и другие». Действия с персонажами кукольного театра.  Подбор материала для коллекций и оформление «Растения и животные Тундры (Тайги, Пустыни) рассматривание коллекций;  подбор материалов и познавательной информации для природоохранных акций, панорамного проекта.  Моделированиеприродных зон России.  Конструированиеиз настольного и напольного строителя «Зоопарк» и другое  Рассматривание Красной книги России, иллюстраций, фотографий памятников природы: «Птичья гавань»;  Подвижные игры (самоорганизация)Креативная импровизацияпод музыку «Вальс цветов», «Полет шмеля».  Дежурства по столовой (сервировка праздничного и повседневного стола), по подготовке материала для КТД. Конструирование из бумаги «Изготовление шапочек - масок животных», «Птенец в гнезде» (цилиндрическая форма)  Рисование «Чистый город», «Картинка о нашем путешествии», «Караван в Пустыне», «Увезу тебя я вТундру», «Зеленая тайга»  Лепка«Животные разных климатических зон» (Тундры, Тайги, Пустыни)  и другое.  Аппликация **(**из ткани, бумаги и другого материала *панорамного типа*) «Экологическая мозаика России» (долгосрочный проект) и другое.  составление коллажа «Охрана природы»; работа со стендом «Панорама добрых дел», составление рекламного листа (плаката) «Берегите природу» | Раскраски и карта «Природные зоны России»; Иллюстративно-выставочный материал; художественно-литературные произведения; фонотека, видео и аудиозаписи; стилизованные карты, схемы, проекты; стендовая информация по тематике для детей и взрослых; серия завуалированных картинок;  раздаточные карточки с заданием разного уровня сложности;  представителей флоры и фауны Омской области и текстовое сопровождение к ним; стендовая информация по тематике; атрибутика к игровым ситуациям; карточки с заданием творческого характера (взрослые и дети);  материалы и оборудование для экспериментирования; ТСО (аудиозапись с шумом леса, голосов птиц, классическая музыка); материал для КТД; муляжи; исследовательское, лабораторное оборудование; оборудование для фитоаптеки; изобразительные и природные материалы;  напольный и настольный строительные наборы, предметы - заместители. |
| **4.Прошлое и настоящее государства Российского**  **Цель**: Способствовать моделированию позиции патриота своей страны через упорядочение представлений детей о России  **Итоговые мероприятия:**  ***Развлекательный проект*** «С новым годом со всем родом»  ***Семейно – групповой праздник*** «Новый год»; | **Игровая**  **Коммуникативная**  **Познавательно – исследовательская**  **Трудовая**  **Двигательная**  **Чтение художественной литературы**  **Музыкально- художественная**  **Продуктивная** | **Сюжетная игра**: «Крепость», «Молодецкие потехи», «Ремесленники», «Хозяюшки», «Три богатыря» (по былине) и другие.  **Дидактическая игра**: «Леса России»; КВН «Что я знаю о России (Москве, Санкт-Петербурге), «Интеллектуальные турниры», «Семейный круг», «Национальная кухня», «По одёжке встречают», «Одежда наших предков», «Народный календарь», «Русский костюм» и другие  **Театральная игра** по былинам, по русским народным сказкам («Василиса Прекрасная») и другие.  **Беседы - рассуждение** «Я видел Московский кремль», «Всегда ли украшали елку к новогоднему празднику?»  **Беседы**: «Святки-колядки», «Рождественский сочельник (о зимних народных праздниках», «Народные игрушки» (тряпичная, глиняная, деревянная, соломенная), «Откуда и когда пришел обычай украшать елку», «Символы России», «Фамильные гербы» (знамёна, стяги и другое, «Россия - многонациональная страна», «Гражданин страны – это…», «Как Петр 1 изменил жизнь в России» и другие.  **Ситуативный разговор и речевая ситуация** по теме**.**  **Отгадывание и составление загадок** о предметах быта и одежды.  **Составление рассказов** «Из прошлого в настоящее» (по «реке времени», по карте)  **Составление сказок** от потешек, кричалок и других форм малого фольклора (В лесу одна смешная птица. Весь день поет: Ку-ку! Ку-ку…).  **Обсуждение** былин (личностные качества богатырей русских)  **Дидактическая игры:** «Опиши событие», «Путаница» и другое; «Филя и Уля», «Бирюльки». «Садовник» и другие.  **Наблюдения** за сезонными изменениями в природе (приметы зимы).  **Решение проблемных ситуаций**  «Дед Мороз не может проехать через сугробы», «Исчезли все игрушки с новогодней елки», «Испугался Бабы Яги», «Встреча с Соловьем разбойником» и другие  **Экспериментирование:** «Ветер - невидимка», «Буря мглою небо кроет» (движение воздуха)  и другие.  **Коллекционирование** «Русские Цари», «Русские Богатыри», «Доспехи русских Богатырей». «Русский костюм» и другие.  **Моделирование** элементов народного костюма («Поэзия народного костюма»), коллажа «Древняя Русь» (панорамного типа),  «Терема и башни».  **Игра – путешествия** по Волге.  **Рассматривание** иллюстраций, фотографий, слайдов, сюжетных картин, картинок, плакатов и другое.  **Просмотр видеофильмов, слайдов** «Москва златоглавая», «Древняя Русь», «По Золотому кольцу России» и другое;  **Конструирование** из строительного материала «Москва златоглавая», «Кремль», «Древняя Русь», «Флот Российский», «Терема» и другое.  **Совместные действия детей** по изготовлению атрибутов к сюжетным играм, подготовке элементов коллажа «Древняя Русь» (панорамного типа), «Терема и башни».  **Дежурства** по столовой, по уголку природы, по подготовке материала для КТД.  **Индивидуальные и групповые поручения**  **Задания:** подбор материалов для панорамного коллажа и другие.  Конструирование из бумаги «Новогодние игрушки», «Гирлянды и хлопушки» и другие.  **Подвижные игры** (по желанию детей и программные)  **Хороводная игра** «Ходит Царь», «На горе – то мак», «Редька»  **Народные игры**: «Курилка» (р.н.и), «Соколиный бой» (р.н.и.), «Гори, гори ясно» (р.н.и.), «Колечко» (р.н.и.) и другие  **Чтение** *былин* «Садко», «О Василисе Микулишне», *русских сказок* «Как Отеть с Ленью зимовали», *рассказов* из книги Н.Ф.Виноградовой «Моя страна Россия», *стихотворений* М.Клоков «Дед Мороз» и другие.  **Разучивание** стихотворений, пословиц и поговорок о Родине, традициях и обычаях.  **Слушание** отрывков из оперы Н.А.Римского – Корсакова «Снегурочка», аудиозаписей русских народных и обрядовых песен и частушек.  **Исполнение** новогодних, русских народных и обрядовых песен и частушек.  **Музыкально – дидактическая игра** «Живет в народе песня», «Чья матрешка звонче поет» (частушки)  Музыкальные упражнения «Ветерок и ветер», «Пляска птиц»  **Креативная импровизация**  под русскую народную мелодию «Я на горку шла», «Травушка - муравушка», «Пойду ль я, выйду ль я», «Как пощли наши подружки» и другие.  Развлечение «Воробьиная дискотека».  **Музыкальное развлечение** «Зима не лето, в шубу одета».  **Интегрированная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, оригами)  **Лепка** «Гончарные мастеровые» (глиняная посуда), «Богатыри русские», «Подарки из прошлого» (свистульки, баранки и другое)  и другое.  **Аппликация** Создание панно «Река времени»  **(**из ткани, бумаги и другого материала).  **Рисование** «Пушки с пристани палят, кораблям пристать велят» (восковыми мелками или свечой), «Царь пушка», «Царь колокол», «Терем русские» и другое.  **Художественный труд** по оформлению панорамного проекта «Древняя Русь»  **Составление коллажа** «Терема и башни». | Рассказы взрослых и детей о посещении Москвы, Санкт-Петербурга и других городов; Разыгрывание сюжетов с атрибутами «Крепость», «Молодецкие потехи», «Ремесленники», «Хозяюшки», «Три богатыря» (по .былине) и другие.  Дидактические игры: «Леса России»; КВН «Что я знаю о России (Москве, Санкт-Петербурге), «Интеллектуальные турниры», «Семейный круг», «Национальная кухня», «По одёжке встречают», «Одежда наших предков», «Народный календарь», «Русский костюм» и другие  Театральная играпо былинам, по русским народным сказкам («Василиса Прекрасная») и другие  Подбор материала для коллекций и оформление «Русские Богатыри», «Доспехи русских Богатырей». «Русский костюм» и другие, рассматривание коллекций.  Подбор материалов и познавательной информации для панорамного проекта.  Моделированиеэлементов народного костюма («Поэзия народного костюма»), коллажа «Древняя Русь» (панорамного типа),  «Терема и башни».  Конструирование«Москва златоглавая», «Кремль», «Древняя Русь», «Флот Российский», «Терема» и другое из настольного и напольного строителяРассматривание иллюстраций, фотографий, слайдов, сюжетных картин, картинок, плакатов; Московского Кремля; просмотр домашнего видео архива о семейных национальных праздниках;  заочная экскурсия по Красной площади (с использованием иллюстрации, фотоколлажей и т.п.) и другое.  Подвижные игры (самоорганизация) Дежурства по столовой, по подготовке материала для КТД. (аппликация, ручной труд) «Башни Московского Кремля»; подбор материалов для панорамного коллажа; просмотр домашнего видео архива о семейных национальных праздниках.  Изготовлению атрибутов к сюжетным играм, подготовка элементов коллажа «Древняя Русь» (панорамного типа), «Терема и башни». Ручной труд – изготовление стилизованных костюмов с элементами национально-декоративного творчества.  Лепка «Гончарные мастеровые» (глиняная посуда), «Богатыри русские», «Подарки из прошлого» (свистульки, баранки и другое)  и другое.  Аппликация Создание панно «Река времени»  **(**из ткани, бумаги и другого материала).  Рисование «Пушки с пристани палят, кораблям пристать велят» (восковыми мелками или свечой), «Царь пушка», «Царь колокол», «Терема русские» и другое.  Художественный труд по оформлению панорамного проекта «Древняя Русь» | Иллюстративно-выставочный материал; атрибутика исторического содержания; глобус; макеты; карты; стилизованные фигурки людей в разных национальных костюмах (плоскостные на подставках); предметы быта разных народов; рецепты национальной кухни; кулинарные книги; наборы открыток «Национальная кухня».  Материалы и оборудование для экспериментирования; напольный и настольный строительные наборы, предметы – заместители;  дидактические игры; атрибуты для сюжетных, театрализованных игр;  изобразительные и природные материалы; |
| **5.Необъятная Россия**  **Цель:** Способствовать моделированию позиции патриота своей страны через упорядочение представлений детей о России  **Итоговое мероприятие:**  ***Игра – путешествие*** по стилизованной карте«Россия - необъятная страна» | **Игровая**  **Коммуникативная**  **Познавательно- исследовательская**  **Продуктивная** | **Театральная игра:** «Пришел мороз – береги ухо да нос» (по сказке «Мороз Иванович») в обработке В.Ф.Одоевского.  **Игра – драматизация** сказки «Лягушка путешественница» Гаршина по – новому.  **Беседы - рассуждения** «Я видел Московский кремль», «Если бы я жил во дворце Санкт-Петербурга », «Разводные мосты, интересно», «Почему белые ночи», «Куда ведёт железная дорога» и другие.  **Беседы**: «Символы России», «Фамильные гербы» (знамёна, стяги и другое, «Россия - многонациональная страна», «Гражданин страны – это…»  **Беседы** о характерных для месяца явлениях природы, обычаях и народных праздниках.  **Составление сказки** «12 месяцев» С. Маршака (с изменением ситуации)  **Обсуждение** правил поведения в путешествии;  **Дидактическая игры:** «Путешествие по России» (карта, стилизованная карта, глобус), «Города и реки России», «Узнай и опиши» (по мнемотаблицам) и другое;  **Экскурсии- путешествия** по атласу, картам, стилизованным картам «Необъятная Россия».  **Наблюдения** за сезонными изменениями в природе (приметы осени)  **Решение проблемных ситуаций**  «На чем отправимся в путешествие», «Ориентирование в чужом городе», «Первый раз в метро», «Дороги размыло дождем или замело снегом»и другие.  **Экспериментирование: «**Почему не тонут корабли», «Путешествие капельки**»**  и другие.  **Коллекционирование** «Сувениры», «Архитектурные памятники», «Скульптуры» и другие.  **Моделирование** стилизованной карты «Россия – необъятная страна».  **Дидактические игры**: «Заколдованные здания», «Угадай и назови реки», «Путаница» и другие.  **Рассматривание** иллюстраций, книг, альбомов, фотоальбомов, картин, глобуса, карт, стилизованной карты и другое  **Просмотр видеофильма** «Необъятная моя Россия» и других.  **Конструирование** из строительного материала «Современный город», «Новые мосты через российские реки», «Вокзал встречает гостей» и другое.  **Совместные действия детей** по изготовлению атрибутов к сюжетным играм, подготовке элементов для стилизованной карты.  **Дежурства** по столовой, по уголку природы, по подготовке материала для КТД.  **Индивидуальные и групповые поручения**  **Задания:** подбор материалов и познавательной информации для стилизованной карты путешествий и другие.  **Подвижные русские народные игры** (по желанию детей и программные) и другие  **Чтение** рассказов из книг Н.Ф.Виноградовой «Моя страна Россия, «Наша Родина и другие.  **Разучивание** стихотворений, пословиц и поговорок о России, о Родине.  **Слушание, исполнение** песен по теме.  **Музыкально – дидактические игры по теме.** | Рассказы взрослых и детей о посещении Москвы, и других городов;  просмотр домашнего видео архива о посещение разных городов России.  Подбор материалов и познавательной информации для стилизованной карты путешествий и другие.  Разыгрывание сюжетов с атрибутами для игры: «Семья отправляется в путешествие по России (на разных видах транспорта)», «Магазин (сувениры)», «Музеи России», «Библиотека», «Хозяюшки», «Тридцать три богатыря» (по сказке А.Пушкина «Сказка о царе Салтане») и другие.  Дидактические игры:  Подбор материала для коллекций и оформление «Сувениры», «Архитектурные памятники», «Скульптуры», изготовлению атрибутов к сюжетным играм, подготовке элементов для стилизованной карты.  Дежурства по столовой, по уголку природы, по подготовке материала для КТД.  рассматривание коллекций, карт, атласов, иллюстраций, книг, альбомов, фотоальбомов, картин, глобуса, стилизованной карты и другое  Моделирование стилизованной карты «Россия – необъятная страна».  Конструирование из напольного и настольного строительного материала «Современный город», «Новые мосты через российские реки», «Вокзал встречает гостей» и другое.  Рисование, лепка, аппликация, оригами: «Города России», «Красивые здания», «Природа России», «Занятия людей» и другое.. | Иллюстративно-выставочный материал; атрибутика исторического содержания; глобус; макеты; карта России, стилизованная карта «Россия – необъятная страна»;  стилизованные фигуры людей в разных национальных костюмах (плоскостные на подставках); конструктор;  предметы быта разных народов;  наборы открыток «Национальная кухня»  Материал и оборудование для экспериментирования: иллюстрации на тему вода, электрический чайник, холодное стекло, схема «круговорот воды в природе, географическая карта или глобус. мнемотаблица, таз с водой, предметы, спичечные коробки, упаковка из под яиц, фольга, стеклянные шарики и бусинки; напольный и настольный строительные наборы, предметы – заместители; изобразительные и природные материалы;  дидактические игры; атрибуты для сюжетных, театрализованных игр |
| **6.По морям, по волнам» (кругосветное путешествие)**  **Цель:** Способствовать развитию интереса и уважения к народам других стран и континентов через овладение элементарными представлениями о пространстве Земли  **Итоговые мероприятия**:  ***Фестиваль культур*** «Это многонациональный мир» («Кулинарный поединок», спортивное Развлечение «Если бы парни всей Земли»)  ***Театрализованное шествие*** «Веселый карнавал» | **Игровая**  **Коммуникативная**  **Познавательно- исследовательская**  **Трудовая**  **Двигательная**  **Чтение художественной литературы**  **Музыкально- художественная**  **Продуктивная** | **Сюжетные игры**: «Семья» (путешествие за границу, национальная кухня, культура, спорт и традиции и другое), «Библиотека», «Туристическое бюро», «Рекламное агентство», «Болельщики», «Кулинарный поединок» и другие.  **Дидактические игры:** «Путешествие по карте и глобусу», «Рассели животных по материкам», «Флора и фауна (Африки, Антарктиды и т.п.», «Соседи по планете», «Мы живем на планете Земля», «Из какой страны подарок?» и другое.  **Театральная игра «**Веселыйкарнавал», «В здоровом теле –здоровый дух».  **Настольный театр** по сказке «Два ветра» (северный и южный).  **Беседы** о людях, живущих на разных континентах (расы, быт, культура, деятельность, национальный вид спорта, национальная кухня), о природных и климатических условиях разных материков и другие.  **Ситуативный разговор и речевая ситуация** по теме**.**  **Отгадывание загадок** о растительном и животном мире разных материков.  **Составление описательных рассказов** о людях, объектах живой природы (по мнемотаблицам).  **Составление сказок** по комическим рисункам (встреча крокодила и бабочки)  **Экскурсии – путешествия** по глобусу и карте  **Экскурсия** в музей изобразительных искусств (культура народов мира**)**  **Наблюдения** за сезонными изменениями в природе  **Наблюдения** за объектами природы.  **Решение проблемных ситуаций:** «Как можно общаться, если не знаешь язык», «Подарок заграничному другу» и другие.  **Эксперименты** «Почему белый медведь не покрывается льдом» (жировая оболочка меха защищает от образования льда), «Почему летом в Арктике солнце не заходит», «Когда в Арктике лето», «Как в джунглях» (причины повышенной влажности). «Почему не тонут айсберги» (свойства льда, представления об айсбергах, опасность для судоходства)  **Коллекции:** «Заграничные подарки», «Природа мира», «Камни и ракушки с разных морей и океанов», «Культура мира», «Кухня мира», «Национальный вид спорта», «Машины мира» и другое.  **Моделирование** элементов костюма для карнавала и другие.  **Моделирование правил** поведения в другой стране.  **Конструирование** «Машины мира»  **Совместные действия** по изготовлению атрибутов к сюжетным и театрализованным играм, элементов костюма для карнавала, оформлению коллекций, сбору информации, подготовке к Фестивалю культур.  **Дежурства** по столовой (сервировка стола в соответствии с днем национальной культуры), по уголку природы, по подготовке материала для КТД.  **Индивидуальные и групповые поручения**  **Подвижные игры** по желанию и программные.  **Игры народов мира.**  **Чтение** литературно **-** художественных и фольклорных произведений народов мира.  **Разучивание** стихотворений народов мира.  **Обсуждение** событий, фактов, явлений, присущих определенной местности (ношение фруктов на голове, использование слонов для выполнения тяжелой физической работы, обучение боевому искусству с детских лет и другое).  **Слушание и исполнение** музыкальных произведений и песен народов мира.  **Музыкально – дидактические игры** «Угадай с какого континента инструмент», «Угадай мелодию песни» и другие.  **«Развлечения** «Если бы парни всей Земли», «Пусть всегда будет мама»  **Интегрированная деятельность** (лепка, аппликация, рисование, художественный труд) по подготовке к Фестивалю культур  **Лепка** «Животные разных континентов», «Сдоба мира (из соленого и дрожжевого теста)», «Народная игрушка», Пингвиний пляж», «Животные жарких стран»,  и другое.  **Аппликация**  «Народные орнаменты», «Природа мира в разные времена года», «Моря и океаны Планеты» (обрывание), «На льдине», «Животные и птицы жарких стран», «Элементы карнавального костюма» и другое.  **Рисование**: «Эскиз карнавального костюма», «Олимпиада (зимние виды спорта)»,  «Пингвины в Антарктиде», «»Что я видел в жарких странах» | Разыгрывание сюжетов игр с атрибутами: «Семья» (путешествие за границу, национальная кухня, культура, спорт и традиции и другое), «Библиотека», «Туристическое бюро», «Рекламное агентство», «Болельщики», «Кулинарный поединок» и другие.  Дидактические игры**:** «Путешествие по карте и глобусу», «Рассели животных по материкам», «Флора и фауна (Африки, Антарктиды и т.п.», «Соседи по планете», «Мы живем на планете Земля», «Из какой страны подарок?» и другое..  Деятельность по выполнению групповых и индивидуальных поручений, по изготовлению атрибутов к сюжетным и театрализованным играм, элементов костюма для карнавала, сбору информации, подготовке к Фестивалю культур.  Наблюдения за сезонными изменениями в природе и за объектами живой природы.  Подбор материала для коллекций и оформление «Заграничные подарки», «Природа мира», «Камни и ракушки с разных морей и океанов», «Культура мира», «Кухня мира», «Национальный вид спорта», «Машины мира» и другое.  Рассматривание иллюстраций, фотографий, слайдов, сюжетных картин, картинок, плакатов и другое по теме  Моделирование элементов костюма для карнавала и другие.  Моделирование правил поведения в другой стране.  Конструирование из напольного и настольного строительного материала: «Машины мира», «Горнолыжная база», «Архитектурные сооружения мира» и другое.  Лепка («Животные разных континентов», «Сдоба мира (из соленого и дрожжевого теста)», «Народная игрушка», Пингвиний пляж», «Животные жарких стран»), аппликация**(**«Народные орнаменты», «Природа мира в разные времена года», «Моря и океаны Планеты» (обрывание), «На льдине», «Животные и птицы жарких стран», «Элементы карнавального костюма»),  рисование («Эскиз карнавального костюма», «Олимпиада (зимние виды спорта)»,  «Пингвины в Антарктиде», «»Что я видел в жарких странах» (в технике – монотипия), художественный труд по подготовке к Фестивалю культур | Иллюстративно-выставочный материал; Материалы и оборудование для экспериментирования: глобус, противень, губка, пипетка, прозрачная емкость, прибор для наблюдения за изменением влажности, мерная линейка, свеча, емкость с маслом и другое;  комические рисунки; коллекции; карты, схемы;  предметы для моделирования;  дидактические игры; атрибуты для сюжетных, театральных игр;  настольный театр; изобразительные и природные материалы; напольный и настольный строительный наборы, предметы – заместители; |
| **7.Во имя Победы (мира на Земле)**  **Цель:** Подвести к пониманию значимости сохранения и передачи культурно-исторического наследия своей малой Родины от поколения к поколению  **Итоговое мероприятие:**  ***Музыкально - театрализованная игра*** «Военные учения армий разных стран» (военные действия, военная техника, полевая кухня, госпиталь, полевая почта, привал, смотр строевой песни). | **Игровая**  **Коммуникативная**  **Познавательно- исследовательская**  **Трудовая**  **Двигательная**  **Чтение художественной литературы**  **Музыкально- художественная**  **Продуктивная** | **Сюжетные игры**: «Охрана границы» (воздух, вода, суша), «Наша Армия », «Танкисты», «Летчики», «Моряки», «Полевая кухня», «Полевой госпиталь» и другие;  **Дидактические игры**:  «Найди нарушителя» (на схеме), «Ориентировка на местности», «Лабиринт», с палочками Кьюизенера, «Шифровка», «Подбери военному форму», «Военная техника», «Собери целое из частей» и другое.  **Музыкально - театрализованная игра** «Военные учения армий разных стран» (по просмотру слайдов или видео).  **Настольный театр** «Военная техника мира**»,** «Военные всех стран»  **Беседы**  об армиях мира, личностных качествах, которыми должен обладать военный человек, военных действиях, заданиях, военной технике, полевой кухне, полевом госпитале, государственной символике и другие.  **Ситуативный разговор и речевая ситуация** по теме**.**  **Отгадывание и составление загадок** о военной технике всего мира.  **Составление творческих рассказов «**Секретное задание**», «**Каким должен быть разведчик» и других.  **Составление описательных рассказов** по серии картин «Военные учения» и другое.  **Экскурсия** в музеи Боевой Славы**,** на выставку военной техники, к мемориалам и памятникам героям Великой Отечественной и локальных войн, в парк Победы и другое.  **Встречи с интересными людьми (**ветераны Великой Отечественной и локальных войн, офицеры военных частей, военнослужащие)  **Наблюдения** за действиями разведчиков, пограничников, моряков и других (видеофильмы)  **Решение проблемных ситуаций:** «Нападение противника», «Сложное задание», «Ориентировка на местности», **«**Ранение», «На корабле объявлена тревога», «Окружение», «Переход через границу», «Неисполнение приказа» и другие.  **Экспериментирование**  «Секретные записки» (возможность использования различных веществ вместо чернил, способы их проявления).  «Разведка» (исследование местности), «Проверим слух», «Проверка зрения» (зависимость видения объекта от расстояния до него).  **Коллекционирование: «**Военная техника»  **Рассматривание** картин, иллюстраций архитектурных сооружений, памятников, военных игрушек, формы; рассматривание фотоальбома «Армии мира».  Просмотр видео фильмов и слайдов «Учения».  **Дидактические игры:** «Флаги и гербы мира», «Парадная форма Армий мира» и другие.  **Совместные действия детей** по изготовлению атрибутов к сюжетным играм военной тематики, по подготовке к музыкально – театрализованной игре «Военные учения армий разных стран» и другие.  **Дежурства** по столовой, по уголку природы, по подготовке материала для совместной деятельности.  **Индивидуальные и групповые поручения по теме.**  **Задания:** подбор материала для оформления выставки «Военная игрушка»  **Подвижные и спортивные игрыи развлечения** (военной тематики и программные).  **Игровые упражнения** на развитие волевых и силовых качеств.  **Чтение литературных** произведений о военных действиях, о защитниках мира на Земле, о взрослых и детях, проявивших героизм во время войн и другое.  **Разучивание** стихотворений о защитниках мира.  **Обсуждение** личностных качеств участников военных учений (по содержанию литературных произведений и просмотру видео фильмов о войне).  **Слушание и исполнение** музыкальных произведений и песен военной тематики.  **Интегрированная деятельность** (лепка, аппликация, рисование, художественный труд) **музыкально – театрализованной игре** «Военные учения армий разных стран»  **Лепка** «На привале» (по скульптурам), «Медаль для победителя» (барельеф), «Военная техника», «Солдаты мира на посту» (коллективная) и другое.  **Аппликация** «Военные учения» (коллективная в разных техниках), «Солдат на посту», «Полевая кухня», «Военная техника» и другое.  **Рисование** «Награды победителям», «Военные учения» (коллективная), «На привале» (коллективная) и другое. | Разыгрывание сюжетов с атрибутами в ролевых играх «Охрана границы» (воздух, вода, суша), «Наша Армия », «Танкисты», «Летчики», «Моряки», «Полевая кухня», «Полевой госпиталь» и другие;  Дидактические игры: «Найди нарушителя» (на схеме), «Ориентировка на местности», «Лабиринт», с палочками Кьюизенера, «Шифровка», «Подбери военному форму», «Военная техника», «Собери целое из частей» и другое.  Действия по разрешению военных ситуаций.  Подбор материала и оформление коллекций **«**Военная техника мира»,  рассматривание коллекций, серии картин «Военные учения». Изготовлению атрибутов к сюжетным играм военной тематики, подбор материала для оформления выставки «Военная игрушка» Наблюдения за действиями разведчиков, пограничников, моряков и других по видеофильмам.  Игровые упражнения на развитие волевых и силовых качеств Рассматривание картин, иллюстраций архитектурных сооружений, памятников, военных игрушек, формы; рассматривание фотоальбома «Армии мира».  Просмотр видео фильмов и слайдов «Боевые учения» (в кинотеатрах и дома).  Моделированиесхемы – карты военных действий, учений.Конструированиеиз напольного строителя «Военная техника мира», «Военные учения» (на море, суше) и другое.  Подготовка к музыкально - театрализованной игре «Военные учения армий разных стран».  (интегрированная деятельность)  (лепка, аппликация, рисование, художественный труд) по теме | Атрибуты для сюжетных, театральных игр;  настольный театр; иллюстративно-выставочный материал;  марки, открытки, фотографии, иллюстрации, магниты, игрушки, наклейки мини скульптуры; атрибутика военного содержания;  схемы, карты «военных учений»;  коллекция **«**Военная техника мира»;  серия картин «Военные учения»  Материал и оборудование для экспериментальной деятельности: лимон, вата, спички, пищевые красители, листы бумаги, краски, настольная лампа, апельсин, яблоко, помидор, йод, миски, ручки – невидимки; металлическая ложка, толстые бечевки.;  Напольный строительный набор; изобразительные и природные материалы. |
| **8. Национальное искусство России**  **Цель:**  Синтезировать представления детей об особенностях национальных промыслов России через развитие ценностно – смыслового отношения к народным умельцам и предметам национального искусства  **Итоговые мероприятия:**  *«Фестиваль ремесел»*  *Стена творчества (оформление)*  *Развлечение* «День Земли» | **Игровая**  **Коммуникативная**  **Познавательно- исследовательская**  **Трудовая**  **Двигательная**  **Чтение художественной литературы**  **Музыкально-художественная**  **Продуктивная** | **Сюжетные игры**: «Семья» (готовится к фестивалю, на фестивале ремесел), «Мастерская народных умельцев», «В горнице моей (ручное рукоделие)», «Во кузнеце», «Хозяйка медной горы» (по сказкам Бажова) и другие);  **Игры – путешествия** к народным умельцам Полхов – Майдана, Семенова и Сергиева Посада (матрешка), Гжели, Филимонова и других.  **Дидактические игры**:  «Угадай узор», «Промыслы России», «Составь узор», «Что перепутал художник», «Откуда предмет», «Изделия от мастерской», «Вычислительная машина», «Фабрика», игры с обручами и другие.  **Театрализованная игра** «В гостях у самовара» (посуда, угощения (снедь), овощи и фрукты).  **Театр** народных игрушек (Семеновская, Сергиев Посадская, Полхов- Майданская матрешка, фигуры людей, птицы Городца, Полхов –Майдана) и другой  **Беседы** о народных промыслах (Дымково, Городец, Филимоново, Семеново, Сергиев Посад, Полхов – Майдан), народных приметах, народных праздниках, народных костюмах, о личностных качествах народных умельцах (творческий подход, усидчивость, целеустремленность, трудолюбие), об отношении людей к творчеству умельцев (уважительное отношение, отзывчивость на красоту предметов рукоделия, гордость) и другое.  **Ситуативный разговор и речевая ситуация** по теме**.**  **Отгадывание и составление загадок** о рукотворных предметах и другое.  **Составление творческих рассказов «**О чем поведал самовар**»,** « Я самая красивая» **(**встреча Семеновской и Сергиево Посадской матрешек) и других.  **Составление сказок от смешного стишка**  -Не знахарка, не ведьма, не ворожка, но обо всем, что в Миске, знает ложка.  **Составление описательных рассказов** предметов народно – прикладного искусства («Золотая хохлома», «Дымковские птицы», «Семеновская матрешка, «Гжельская посуда») и другое.  Разбор понятий по теме.  **Экскурсия** в музей народно – прикладного искусства**,** на выставку народных промыслов и другое.  **Встречи с интересными людьми** (народные умельцы);  **Наблюдения** за трудовыми действиями народных умельцев, за их отношением к своему делу, за отношением людей к результатам деятельности народных умельцев.  **Решение проблемных ситуаций:**«Разбили глиняную игрушку», «Исчезли краски, чем можно расписать предметы» и другие.  **Экспериментирование** «Радуга на стенке» (знакомство с механизмом образования цветов, как разложением и отражением лучей света», «Разноцветные огоньки» (из каких цветов состоит солнечный луч), «Таинственные картинки» (изменение цвета окружающих предметов через цветные стекла) и другое.  **Коллекционирование: «**Народная игрушка», «Народные инструменты», «Уральские самоцветы», (марки, открытки, фотографии, иллюстрации, предметы, инструменты, изделия из различных материалов и другое)  **Моделирование** эскизов элементов народного костюма**,**  пополнение предметами народного творчества мини музея «Мир рукотворных предметов», стилизованной карты «Откуда пришла игрушка» (обозначение мест изготовления игрушки на карте) и проецирование силуэтных обозначений народных игрушек на карте.  **Рассматривание** картин, иллюстраций, предметов, изделий народного творчества  **Конструирование**  из напольного и настольного строительного материала: «Мастерская умельца», «Деревенская изба», «Вот моя деревня» другое.  **Совместные действия детей** по изготовлению атрибутов к сюжетным играм, по изготовлению атрибутов к **театрализованной игре** «В гостях у самовара, народных игрушек для театральной деятельности, по осуществлению природоохранной деятельности (ко дню Земли) и другое.  **Дежурства** по столовой, по уголку природы, по подготовке материала для совместной деятельности.  **Индивидуальные и групповые поручения по теме.**  **Задания:** подбор материала для создания мини музея «Мир рукотворных предметов».  **Подвижные игры** (по желанию детей и программные)  **Хороводные игры** «Со вьюном я хожу», «Ручеек», «Беспокойные сапожки» и другие.  **Чтение** литературно – художественных произведений устного народного творчества  **Разучивание** закличек, зазывалок, небылиц, частушек, народных и обрядовых песен и другое.  **Обсуждение** пословиц и поговорок**,** социальной значимости деятельности народных умельцев, отношения людей к результатам народных умельцев.  **Слушание и исполнение** фольклорных произведений и народной музыки, песен, частушек и другое.  **Знакомство** со струнными, ударными и духовыми народными инструментами  **Импровизация** «Танец с ведрами (коромыслами)», «Калинка», «Веретенце» и другие  **Телестудия** «Иртыш» представляет проект «Фестиваль ремесел»  **Оформление** «Стены творчества»  **Интегрированная деятельность** (лепка, аппликация, рисование, художественный труд) по подготовке к Фестивалю ремесел и ко дню Земли  **Лепка** «Куличики», «Бирюльки», «Пасхальное яйцо», «Колодец», «Избушка» (из глиняных бревен) и другое.  **Аппликация** «Хоровод матрешек», «Труд кормит, лень портит» (коллективная), «В гостях у Матушки Земли» (коллективная) и другое.  **Рисование** «Где живет перо Жар - птицы» (Хохломская роспись), «Роспись Загорской матрешки», «Гжельская посуда», «Пасхальное яйцо» и другое | Разыгрывание сюжетов игр с атрибутами: «Семья» (готовится к фестивалю, на фестивале ремесел), «Мастерская народных умельцев», «В горнице моей (ручное рукоделие)», «Во кузнеце», «Хозяйка медной горы» (по сказкам Бажова) и другие);  Деятельность по выполнению групповых и индивидуальных поручений, по изготовлению атрибутов к сюжетным и театрализованным играм, к театру народной игрушки.  Сбор информации и материала для подготовки к Фестивалю ремёссл.  Изготовлению атрибутов к сюжетным играм, по изготовлению атрибутов к театрализованной игре «В гостях у самовара», народных игрушек для театральной деятельности.  Подготовка к природоохранной деятельности (ко дню Земли) и другое.  Наблюдения за трудовыми действиями народных умельцев, за их отношением к своему делу, за отношением людей к результатам деятельности. «Дидактические игры**:** «Угадай узор», «Промыслы России», «Составь узор», «Что перепутал художник», «Откуда предмет», «Изделия от мастерской», «Вычислительная машина», «Фабрика», игры с обручами и другие.  Подбор материала и оформление коллекций: **«**Народная игрушка», «Народные инструменты», «Уральские самоцветы»Рассматривание картин, иллюстраций, предметов, изделий народного творчества  Моделирование эскизов элементов народного костюма**,**  пополнение предметами народного творчества мини музея «Мир рукотворных предметов», стилизованной карты «Откуда пришла игрушка» (обозначение мест изготовления игрушки на карте) и проецирование силуэтных обозначений народных игрушек на карте).  Конструирование из напольного и настольного строительного материала: «Мастерская умельца», «Деревенская изба» другое.  Импровизация«Танец с ведрами (коромыслами)», «Калинка», «Веретенце» и другие  Оформление «Стены творчества» по теме.  Интегрированная деятельность (лепка, аппликация, рисование, художественный труд) по подготовке к Фестивалю ремесел и ко дню Земли | Иллюстративно-выставочный материал; марки, открытки, фотографии, предметы, инструменты, изделия из различных материалов и другое;  Предметы декоративно – прикладного творчества;  напольный и настольный строительные наборы, предметы – заместители; изобразительные и природные материалы;  дидактические игры; атрибуты для сюжетных, театрализованных игр, для театра народной игрушки;  материалы и оборудование для экспериментирования: граненое стекло, притивень, плоское зеркало, лист белой бумаги, черный фломастер, линейка, булавка, карандаш с резинкой на конце, цветные стекла, цветные карандаши, листы бумаги;  коллекции, |
| **9. Я – гражданин мира**  **Цель**: способствовать установлению в сознании ребенка универсально – символической картины мира через развитие ценностно - смыслового отношения к нему.  **Итоговое мероприятие**:  ***Проект*** «Мои права и обязанности» | **Игровая**  **Коммуникативная**  **Познавательно- исследовательская**  **Трудовая**  **Двигательная**  **Чтение художественной литературы**  **Музыкально- художественная**  **Продуктивная** | **Сюжетные игры**: «Семья » (распределение обязанностей, празднование государственного праздника, на параде, на дне города, на марафоне), «Кафе», «Консерватория», «Театр», «Мэрия города», «Библиотека», «Больница», «Школа», «Юридическая консультация», «Бюро по трудоустройству» и другие;  **Дидактические игры**:  «Маршрутный лист» (по правам и обязанностям), «Флаги и гербы», «Праздники», «Найди отличия (город, село)», «Вычислительная машина», «Выращивание дерева», «Фабрика», «Что лишнее», игры с обручами, «Мир эмоции» и другое.  **Театральная деятельность** «Айболит спешит на помощь» - театр марионеток (право на здоровье), инсценирование сказок «Как звери и птицы заботятся о своем потомстве» (имеют право на заботу), «12 месяцев» (непосильный труд ребенка), «Мы тоже имеем права» (по страницам Конвенции о правах ребенка).  **Беседы** о правах и обязанностях детей на планете, о государственной символике, об эмоциях и умении ими управлять, об уважительном отношении к людям разных национальностей и другое.  **Индивидуальные беседы:** «Какие обязанности ты выполняешь дома», «На что ты имеешь право», «Важно ли быть грамотным (здоровым)». «Кто придет к тебе на помощь?», «Умеешь ли ты отдыхать с пользой для здоровья?» и другие.  **Ситуативный разговор и речевая ситуация** по теме.  **Составление повествовательных рассказов «**Какие обязанности ты выполняешь дома», «На что ты имеешь право», «Важно ли быть грамотным (здоровым)?». «Кто придет к тебе на помощь?», «Умеешь ли ты отдыхать с пользой для здоровья?» **«**Я – гражданин мира» и других  **Составление описательных рассказов** «Гербы и флаги» и другое.  **Составление творческих рассказов по пословицам:** «Чего сам не любишь, того другим не чини», «Обидеть легко, а душе каково», «За шутку не сердись и в обиду не давайся», «Кто в радости живет, того кручина неймет», «Виноватый винит, а правый ничего не боится» и другие.  **Разбор высказываний**: «ловить ворон», «развесить уши» и других.  **Детско-родительская гостиная** «Поговорим о ваших правах».  **Дидактические игры** «Социологический опрос», «Почта доверия», «Кто чему учится» и другое  **Экскурсия по городу** «Рассказы старого ученого» (знакомство с учреждениями, в которых осуществляется образовательный процесс, медицинское обслуживание, реализуется право на отдых)  **Встреча с интересными людьми** «Учение с увлечением»  **Наблюдения** за трудом и отдыхом людей, их настроением и взаимоотношениями и другие.  **Наблюдения** за сезонными изменениями в природе.  **Решение проблемных ситуаций:** «Что нужно делать, чтобы много знать», «Заболел», «Не убрал за собой игрушки», «Если случилась беда», «Что делать если потерялся» и другие.  **Экспериментирование** с увеличительным стеклом (по повести Я.Ларри «Необыкновенные приключения Карика и Вали» (увидели обычный мир через увеличительное стекло), «Все обо всем» (разные задания на рабочих листах и схемам)  **Коллекционирование:** «Гербы и флаги разных государств», «На что я имею право» (марки, открытки, фотографии, иллюстрации, магниты, игрушки, наклейки мини скульптуры и другое).  **Моделирование** правовых ситуаций**,** гербов и флагов и другое.  **Интеллектуальный клуб** «Что? Где? Когда?» **Конструирование:** «Площадка для отдыха», «Парк развлечений», «Школа», «Мэрия», «Больница» и другое.  **Рассматривание** картин, иллюстраций, марок, открыток, фотографий, магниты, игрушки, наклейки, минискульптуры и другое.  **Совместные действия детей** по изготовлению информационного стенда «Мои права», составлению кодекса грамотного человека (права и обязанности), подбор фотографий «Семейный отдых» и другое.  **Дежурства** по столовой, по уголку природы, по подготовке материала для совместной деятельности.  **Индивидуальные и групповые поручения по теме.**  **Задания:** подбор материала для создания информационного стенда «Мои права»  **Подвижные игры** (по желанию детей и программные)  **Хороводные игры** по желанию детей.  **Чтение** художественно – литературных произведений по теме.  **Разучивание** стихотворений по теме.  **Обсуждение** стихотворений Р. Сеф «Думающий человек», «Добрый человек» и других  .  **Слушание и исполнение** музыкальных произведений по теме  **Интегрированная деятельность** «Ура! Мы на отдыхе!» (выпуск стенгазеты)  **Рисование**: «Символика герба», «Раскрашивание гербов», «Автопортрет», «Портрет моего друга (папа, мамы и другие)», «Семья на отдыхе», «Я люблю спорт», «О какой игрушке я мечтаю», «В здоровом теле- здоровый дух»  **Аппликация:** «Наши права» (коллективная), «Я иду в школу», «Я мечтаю» и другие.  **Лепка:** «В школу я с собой возьму», «Игрушки., которые я оставлю малышам» и другое. | Рассказы (взрослые, дети) о правах и обязанностях детей на планете, о государственной символике, об эмоциях и умении ими управлять, об уважительном отношении к людям разных национальностей и другое.  Просмотр домашнего видео архива об отдыхе, увлечениях и другое. Подбор материалов и познавательной информации для создания информационного стенда «Мои права». Наблюдения за трудом и отдыхом людей, их настроением и взаимоотношениями и другие, за сезонными изменениями в природе  Разыгрывание сюжетов в ролевых играх: «Семья» (распределение обязанностей, празднование государственного праздника, на параде, на дне города, на марафоне), «Кафе», «Консерватория», «Театр», «Мэрия города», «Библиотека», «Больница», «Школа», «Юридическая консультация», «Бюро по трудоустройству» и другие.  Дидактические игры:  Подбор материала и оформление коллекций «Гербы и флаги разных государств», «На что я имею право».  Составлению кодекса грамотного человека (права и обязанности).  Подбор фотографий «Семейный отдых». Рассматривание коллекций, иллюстраций, книг, альбомов, фотоальбомов, картин, и другое  Моделирование правовых ситуаций**,** гербов и флагов и другое.  Конструирование из напольного и настольного строительного материала «Площадка для отдыха», «Парк развлечений», «Школа», «Мэрия», «Больница» и другое.  Подготовка и защита проекта «Мои права и обязанности» (интегрированная деятельность) Лепка, аппликация, рисование, художественный труд. | Атрибуты для сюжетных, театрализованных игр;  марки, открытки, фотографии, иллюстрации, магниты, игрушки, наклейки мини скульптуры, коллекции;  напольный и настольный строительные наборы, предметы – заместители; изобразительные и природные материалы;  дидактические игры;  материал и оборудование для экспериментирования: увеличительные стекла, рабочие листы и схемы; |

**Коррекционная работа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание деятельности по образовательным областям** | | | |
| **Физическое развитие** | **Социально - коммуникативное развитие** | **Познавательное и речевое развитие** | **Художественно-эстетическое развитие** |
| *«Здоровье»* - гигиенические навыки, одежда и внешний вид.  *«Физическая культура»* - развитие морально-волевых качеств, управление эмоциональной сферой ребенка.  См. программу стр. 280-282 | *«Безопасность»* - анализ поведения людей в сложных ситуациях.  *«Социализация»* - взаимодействие со сверстниками.  *«Труд»* - формирование умений использовать поделки в игре.  См. программу стр. 283-285 | *«Познание» -* познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности.  *Речевое развитие* - организация слухо-речевой среды в группе.  *«Чтение художественной литературы»* - стимулировать овладение детьми словесной речи.  См. программу стр. 287-288 | *«Худ. творчество» -* учет специфики методов обучения различным видам изобразительной деятельности.  *«Музыка»* - овладение основными видами музыкальной деятельности: восприятие, пение, ритмические движения, игра на музыкальных инструментах.  См. программу стр. 289-290 |

Перечисленные направления коррекционной работы являются целевыми ориентирами для работы:

- с детьми с нарушениями слуха;

- с детьми с нарушениями зрения;

- с детьми с тяжелыми нарушениями речи;

- с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

- с детьми с задержкой психического развития

**Работа с родителями.**

Содержание работы с семьей по направлениям:

*«Здоровье»:*

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

*«Физическая культура»:*

- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

*«Безопасность»:*

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;

- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.

*«Социализация»:*

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;

- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

*«Труд»:*

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;

- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

*«Познание»:*

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

*«Коммуникация»:*

- развивать у родителей навыки общения с ребенком;

- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.

*«Чтение художественной литературы»:*

- доказывать родителям ценность домашнего чтения;

- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

*«Художественное творчество»:*

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;

- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

*«Музыка»:*

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

См. программу «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой(стр. 267-27

**Студия «Грамотейка»**

**(приложение №12)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| сентябрь | | | | | | | | | |
| н | | тема | | | Программные задачи | | | Методы и приемы | |
| 1 | | Слово | | | -знакомить дошкольников со звучащим словом; формировать понятие «слово»;  -учить различению одушевленных и неодушевленных предметов и постановке вопросов «кто?», «что?»;  -упражнять в дифференциации на слух слов и звуков;  -развивать мелкую моторику, графические навыки. | | | -беседа «Мои помощники»;  - игра «Кто? или что?;  -упражнение «Тихо, громко»;  - упражнение «Сколько слов услышал?;  -игра «Назовите слова»;  -д/игра «Узнай что звучит»;  - упражнение «Дождик»;  -рисование «Дорожки» (горизонтальные линии. | |
| 2 | | Слова, обозначающие названия предметов | | | -продолжать усвоения детьми понятия «слово»;  -учить самостоятельно подбирать слова, добавлять недостающее слово в предложении;  -развивать слуховое восприятие и дифференциацию звуков различной высоты;  -развивать мелкую моторику, графические навыки. | | | -упражнение «Угадай сколько слов»;  - игра «Доскажи словечко»;  -д/упражнение «Предмет один, а слова – разные»;  - д/игра «Угадай слово»;  -«Угадай чей голосок»;  -рисование «Дождик» (косые линии) | |
| 3 | | Слова, обозначающие действие предметов. | | | -закреплять представление детей о звучащем слове, о том, что слова могут обозначать и называть действия;  -упражнять детей в произнесении слов голосом различной громкости;  -развивать мелкую моторику, графические навыки. | | | -д/игра «Магнитофон»;  - упражнение «Что ты делаешь?»;  - игра с мячом;  -д/игра «Отгадай слово»;  -д/игра «Подбери пару»;  -упражнение «Тихо, громко»;  -упражнение «ладушки»;  -рисование «Заборчик» (прямые линии) | |
| 4 | | Слово, обозначающее признаки предметов. | | | -продолжать учить детей понимать и правильно употреблять термин «слово»;  -формировать у детей представление о словах, обозначающих признаки предмета;  -тренировать темп речи (быстро, медленно);  -учить произносить слова в заданном темпе.  -развивать мелкую моторику, графические навыки. | | | -упражнение «Угадай, какое слово»;  -игра «Быстро отвечай»;  -упражнение «Добавь слово»;  -упражнение «Дождик» (медленно-тихо);  -упражнение «Корзина с овощами»;  -рисование «Травка» (написание наклонных линий». | |
| октябрь | | | | | | | | | |
| н | | тема | | | | Программные задачи | | Методы и приемы | |
| 1 | | Схема слова | | | -закреплять представление о словах, обозначающих предметы, действия и признаки предметов;  -учить детей изображать слово графически;  -дать представление о многозначности слова и об обозначении одного действия разными словами.  -развивать мелкую моторику, графические навыки. | | | -игра со словами;  -упражнение «Напишем слово»;  - упражнение «Что обозначает?»;  -д/игра «Скажи, как я»;  -упражнение  - рисование «Флажки» (обведение контура фигур). | |
| 2. | | Слова короткие и длинные. | | | -учит детей самостоятельно подбирать слова, подсчитывать количество сказанных и услышанных слов;  -формировать представление об уменьшительно-ласкательной форме слова;  -учить различать длинные и короткие слова.  -развивать мелкую моторику, графические навыки. | | | -игра «Приметы осени»;  - упражнение «Сколько слов?»;  -упражнение «Скажи ласково»;  -д/упражнение «Слово можно прошагать»;  -игра «Добавь слово»;  Игра «Угадай настроение»;  -упражнение «Эх ма, эх ма»;  -рисование «Домик» ( обведение контуров фигур, штриховка) | |
| 3. | | Схема слова. | | | -закреплять понятие «слово», дифференцировать короткие и длинные слова;  -упражнять детей в графическом изображении слов в виде цветных полосок;  -учить детей подбирать слова-рифмы; | | | Упражнение упражнение «Назови столько слов сколько скажу»;  -д/игра «Подбери похожие слова»;  д/игра «Кто ушел в перед?»;  -упражнение «Слова родственники»;  -упражнение «Осень»;  -рисование «Корзинка» (штриховка по готовым контурам). | |
| 4. | | Предложение | | | -формировать представление о родственных словах;  -развивать мелкую моторику, графические навыки.  -формировать представление о предложении, о значимости каждого слова в предложении;  -учить детей подбирать родственные слова;  -развивать мелкую моторику, графические навыки. | | | -д/игра «Угадай, что делать?»;  -рассказывание истории о карандаше;  - игра «Подбери слово»;  -чтение стихотворения «Футбол»;  -упражнение «За грибами»;  -рисование «Бусы» (написание на линии фигур круглой формы) | |
|  | ноябрь | | | | | | | | |
| н | тема | | | Программные задачи | | | Методы и приемы | |
| 1 | Звук. Неречевые звуки. | | -формировать понятия «звук», «неречевой звук», «звукоподражание»;  -учить детей вслушиваться в окружающие звуки и различать их;  -упражнять детей в расширении объема предложения;  -знакомить детей со словами-синонимами;  -развивать мелкую моторику, графические навыки. | | | | -д/игра «Добавь словечко»;  -д/игра «Угадай звук»  -д/игра «Молчанка»;  -игра «Скажи по другому»;  -упражнение «Машина каша»;  -прописывание предметов овальной формы на линии «Желуди» . | |
| 2 | Звуки речи. | | -формировать представления о речевых и неречевых звуках;  -закреплять термин «звук»;  -упражнять детей в различении длинных и коротких слов;  -формировать представление о предлогах;  -развивать мелкую моторику, графические навыки. | | | | -опыт «Разные звуки»;  - показ сказки«теремок»;  -д/игра «Кто в теремочке живет?»;  -игры-соревнования «Чей голос дольше звучит?» и «Чей голос звонче?»;  - игра « «Сделай, то что скажу»;  - упражнение «Слова-приятели»;  -упражнение «В нашей комнате»;  -написание элементов вытянутой формы «Слива» | |
| .3 | Гласные и согласные звуки. | | -формировать у детей представление о гласных и согласных звукох, показать их различия в артикуляции;  -дифференцировать гласные звуки;  -учить по артикуляции определять гласный звук;  -формировать представления о словах антонимах;  -развивать мелкую моторику, графические навыки. | | | | -игра «Длинные и короткие слова»;  - упражнение «песенки звуков»;  -рассказывания сказки о звуках;  - упражнение «Тихо, громче еще громче»;  -игра «Наоборот»;  -упражнение «Где мо пальчик?»;  -прописывание на линии элементов овальной и полукруглой формы «Грибы». | |
| 4. | Гласные и согласные звуки | | -учить детей различать гласные и согласные звуки;  -знакомить детей со звонкими и глухими согласными;  -учить различать их на слух;  -развивать мелкую моторику, графические навыки. | | | | -упражнение «Назови звук»;  -игра «Угадай, какой звук?»;  -упражнение «Найди ошибку»;  -д/упражнении «Флажки»;  -упражнение «Семья»;  -прописывание на линии элементов круглой формы различной величины «Матрешки» | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | декабрь |
| н | | | | тема | Программные задачи | | Методы и приемы | |
| 1 | | | | Звуки и слова. | -упражнять детей в различении гласных и согласных звуков;  -учить дифференцировать слова по длительности звучания;  -закреплять умение интонационно выделять звуки в слове;  -формировать представления о звуковом составе слова;  -развивать мелкую моторику, графические навыки. | | -упражнение «Длинный и короткий звук»;  -рассказывание истории о звуках;  -д/игра «Дикторы»;  - игра «Исправь ошибку»;  -упражнение «Снежинки»;  -проведение коротких и длинных волнистых линий «Волны» | |
| 2 | | | | Звуки. | -формировать представления о последовательности звуков в слове, учить детей протяжно произносить слова, интонационно выделяя звуки;  -закреплять представления о гласных и согласных звуках;  -учить детей работе со звуковой линейкой;  -развивать мелкую моторику, графические навыки. | | -игра «Какие звуки?»;  - работа со звуковой линейкой;  -упражнение «Какой по счету звук?»;  - игра «Подбери слово»;  -д/игра «Стоп, флажок, остановись!»;  -игра «Отвечай, правда ли?»;  -упражнение «Солнышко»;  -прописывание ломаной линии «Зубчики». | |
| .3 | | | | Звуки. | -закреплять представления детей о звуках, умение интонационно выделять звуки в словах;  -учить детей отображать звуки на звуковой линейке, определять последовательность звуков в слове;  --развивать мелкую моторику, графические навыки. | | -д/упражнение «Домики»;  -упражнение «Угадай какой звук?»;  - упражнение « Подбери слово»;  -игра «Исправь ошибку»;  - упражнение «Повтори правильно»;  -упражнение «Птички»;  -прописывание ломаной линии «Заборчик». | |
| 4. | | | | Звуки. | -закреплять представления детей о звуках;  - совершенствовать навык работы со звуковой линейкой;  -учить детей определять начальный звук в слове;  --развивать мелкую моторику, графические навыки | | - игра со словами;  -д/игра Скороходы»;  -д/игра «Эхо»;  - упражнение «Длинные и короткие слова»;  -д/упражнение «Скажи, как я»;  -упражнение «Подарки»  -прописывание спиралевидных линий различных направлений «Клубочки» | |
| январь | | | |
| н | | | | тема | Программные задачи | | Методы и приемы | |
| 1 | | | | Звуки. | -совершенствовать навыки работы со звуковой линейкой;  -упражнять детей в определении длинных и коротких слов, в выделении первого и последнего звука в слове, в выделении из речевого потока слов с заданным звуком;  -развивать мелкую моторику, графические навыки | | -д/игра «Скажи, как я»;  -работа со звуковой линейкой «Длинные и короткие слова»;  -д/игра «Длиннее – короче»;  -д/игра «Догадайся сам»;  -упражнение «Подарки»;  - прописывание спиралевидных линий различных направлений «Лабиринт» | |
| 2 | | | | Звуки. | -совершенствовать навыки работы со звуковой линейкой;  -учить детей обозначать звуки в словах фишками, подбирать слова на заданный звук, подсчитывать количество звуков в слове и количество слов в предложении;  -развивать мелкую моторику, графические навыки | | -д/игра «Собери слова»;  -работа со звуковой линейкой;  - игра «какой звук?»;  -д/игра « Где спрятались зверушки?»;  -д/игра «Назови последний звук»;  -упражнение «Подбери слово»;  -упражнение «В гости к Машеньки»;  -прописывание кривых линий с завитками «Кренделя». | |
| 3 | | | | Звуковой  анализ  слова. | -совершенствовать навык звукового анализа в синтезе слов;  -учить детей составлять предложения по предметным картинкам и изменять предложения;  -развивать мелкую моторику, графические навыки | | -упражнение «Гласные и согласные звуки»;  - упражнение «Угадай сколько звуков?»;  -д/игра «Живые звуки»;  -д/игра «Чемодан»;  -д/игра «Звуки заблудились»;  -упражнение «Исправь ошибку»;  Упражнение «Чай пили»;  Прописывание замкнутой кривой линии или обведение трафарета. | |
| 4 | | | | Схема  слова. | -учить детей составлять схемы слова;  -производить простейший звуковой анализ слова;  -развивать мелкую моторику, графические навыки. | | -д/игра «Найди десять отличий»;  - упражнение «Сравни слова»;  -д/игра «Живые звуки»;  -упражнение «Длинные и короткие слова»;  -д/игра «Цепочка слов»;  Упражнение «Репка»;  -прописывание криволинейных фигур различной величины «Листочки». | |
| февраль | | | |
|  | | | | тема | Программные задачи | | Методы и приемы | |
| 1 | | | | Слоги. | -формировать представление о слоге, о слоговом составе слова;  -учить детей производить элементарный звуковой анализ и составлять схему;  -развивать мелкую моторику, графические навыки. | | -игра «Угадай какой звук?»;  -д/игра «Живые звуки»;  - упражнение «Раздели на слоги»;  -д/игра «Кто в избушке живет?»;  -д/игра «Шаг вперед»;  -д/игра «Подбери слово»;  -д/игра «Наоборот»  -упражнение «Гномики»;  - прописывание ритмически повторяющихся криволинейных замкнутых линий «Узор из листьев». | |
| 2 | | | | Слог. | -закреплять представление детей о слоге как части слова;  -упражнять детей в делении слов на слоги, в выделении начального звука в словах, изменении слов путем удаления одного звука;  -развивать мелкую моторику, графические навыки. | | -д/упражнение «Незаконченный рисунок»;  - упражнение «Выложи схему»;  -упражнение «Раздели на слоги»;  -д/игра «Звуковое лото»;  -упражнение «Как на горки снег»;  - прописывание ритмически повторяющихся криволинейных замкнутых линий «Веселые узоры». | |
| 3 | | | | Ударение. | -формировать у детей представление об ударении в словах;  -учить произносить слова интонационным выделение ударного звука в слогах;  -упражнять детей в соотнесении схемы со словом;  -развивать мелкую моторику, графические навыки. | | -д/игра «Найди свое место»;  -упражнение «Выложи схему»;  -д/игра «Живые звуки»;  -упражнение «Сколько слогов?»;  -д/игра Фокус»;  -упражнение «Повар»;  -прописывание восьмерки одним росчерком «Пропеллеры». | |
| 4 | | | | Ударный  слог. | -формировать представления о словообразовательной роли ударения;  -учить детей определять ударный слог и ударный гласный звук;  -упражнять в осуществлении звукового анализа слов и состоянии схем слов;  -развивать мелкую моторику, графические навыки. | | -д/игра «Испорченный микрофон»;  -упражнение «Составь схему»;  -рассказывание сказки «Ударение»;  -д/игра «Выставка цветов»;  -д/игра «Молчанка»;  -упражнение «маргаритка»;  -прописывание петель с крючками «Петли» | |
| март | | | |
| н | | | | тема | Программные задачи | | Методы и приемы | |
| 1 | | | | Звуковой и слоговой анализ слова. | -учить детей осуществлять звуковой и слоговой анализ слова;  -учить определять наличие заданного звука в словах и его место в слове;  -учить детей подбирать слова с заданным количеством слогов, определять позицию звука в слове;  -развивать мелкую моторику, графические навыки. | | -д/игра «Эхо»;  -упражнение «звуковой анализ слов»;  -д/игра « Вкусные слова»;  -д/игра «Выбери подарок»;  -упражнение «Добавь звук»;  Упражнение «Мы писали»;  -прописывание элементов из двойных петель «Узоры на льду» | |
| 2 | | | | Звуковой анализ слова. | -формировать у детей представление о твердых и мягких согласных звуках, об их соответствии друг другу;  -совершенствовать навыки звукового анализа и звукового синтеза;  -развивать мелкую моторику, графические навыки. | | -упражнение «Замени звук»;  - упражнение «Выложи схему»;  -беседа о звуках;  - игра «Угадай, какой звук?»  -д/игра-пантомима «Поймай слово»;  д/игра «Рыбалка»;  -упражнение «На окне в горшочке»;  -прописывание чередование маленьких и больших петель. | |
| 3 | | | | Звуковой анализ. | -дифференцировать твердые и мягкие согласные;  -упражнять детей в составлении схемы слова с мягкими согласными;  -развивать мелкую моторику, графические навыки. | | -игра «Палочка-выручалочка»;  -выкладывание схемы слова;  -упражнение «Сидит белка»;  - рисование по клеткам «Самолет» | |
| 4 | | | | Звуковой и слоговой анализ и синтез слова. | -учить детей осуществлять звуковой и слоговой анализ слова; -определять наличие заданного звука в словах и его место в слове;  -учить детей подбирать слова с заданным количеством слогов, определять позицию звука в слове;  --развивать мелкую моторику, графические навыки.  . | | -д/игра Не разорви бусы»;  -выкладывание схемы;  -д/игра «Магазин»;  .упражнение «Определи звук»;  -д/игра «Звучащий кубик»;  д/игра «Восстанови порядок»;  упражнение «Котенок»;  - рисование по клеткам « Рыбка» | |
| апрель | | | |
| 1 | | | | тема | Программные задачи | | Методы и приемы | |
|  | | | | Звуковой анализ слова. | -дифференцировать твердые и мягкие согласные;  -упражнять детей в составлении схемы слова с мягкими согласными;  -развивать мелкую моторику, графические навыки. | | д/игра «Палочка-выручалочка»;  -Упражнение «Звуковой анализ»;  -упражнение «Апельсин»;  -рисование по клеткам «Ракета»; | |
| 2 | | | | Звуковой и слоговой анализ и синтез слова. | -учить детей подбирать слова с начальным заданным звуком;  -совершенствовать навыки звукового и слогового анализа и синтеза;  -учить детей определять позицию звука в слове и фиксировать ее на схеме;  -упражнять в составлении предложения с использование опоры в виде трех предметных картинок;  -развивать мелкую моторику, графические навыки. | | -д/игра «Не разорви бусы»;  -упражнение «Звуковой анализ»;  -д/игра «Магазин»;  --д/игра «Звучащий кубик»;  -д/игра «Восстанови порядок»;  - упражнение «Мальчик спальчик»;  -рисование по клетка «Космонавт» | |
| 3 | | | | Звуковой и слоговой анализ и синтез слова. | -учить детей подбирать слова к определенному ритмическому рисунку, выполнять звуковой анализ слов с мягкими и твердыми согласными, отражать результаты звукового анализа на схеме;  -развивать мелкую моторику, графические навыки. | | -д/игра «Переводчики»;  -упражнение «Звуковой анализ»;  -игра «Кто летит в самолете?»  -игра «Что художник нарисовал не правильно?»;  -упражнение «Птички»;  -рисование по клеточкам «»Ежик» | |
|  | | | | Выделение одинакового звука в словах. | -продолжить обучение детей навыкам звукового анализа и выкладыванию схемы;  -учить выделять общий звук в середине слов;  -дифференцировать на слух мягкие и твердые согласные, подбирать слова с заданным звуков;  -развивать мелкую моторику, графические навыки. | | д/игра «Зина спряталась»;  -упражнение «Звуковой анализ слов»;  - игра с заданием «Рассказ о зайце»;  -игра «Отгадай звук»;  д/игра «Где еж?»;  - проговаривание скороговорки;  Упражнение Две сестрицы»;  -рисование по клеткам «»Птичка | |
|  | | | |
| май | | | |
| н | тема | | Программные задачи | | | Методы и приемы | |
| 1 | Выделение одинакового  звука в  словах. | -закреплять у детей имеющиеся навыки звукового анализа, выделения звуков в слове, постановки ударения ударного слога, деление слов на слоги;  -развивать мелкую моторику, графические навыки. | | | | -игра «Чего не хватает?»;  -упражнение «Звуковой анализ»;  -д/игра «дети, в школу собирайтесь!»;  -д/упражнение «Услышь отличие»;  -д/игра «Звуковая мозаика»;  д/упражнение «Исправь ошибку»;  -упражнение «Ра, два, три»;  -рисование по клеткам «Кораблик» | |
| 2 | Звуковой  и  слоговой  анализ и  синтез  слова. | -продолжать учит детей проводить звуковой анализ слов;  -упражнять подбирать слова с заданным звуком;  -учить детей образовывать новые слова путем перестановки слогов в ключевом слове;  -упражнять в составлении предложений по сюжетным картинкам;  --развивать мелкую моторику, графические навыки. | | | | -игра «Найди отличие»;  -упражнение «звуковой анализ»;  -игра «Подбери слово»;  -д/игра «Пирамидка»;  -Д\игра «Фокус»;  -упражнение «У девочек м и мальчиков»;  -рисование по клеткам «жук» | |
| 3 | Звуковые  часы. | -продолжить обучение детей звуковому анализу и выкладыванию схем слов;  -формировать фонематические представления и навыки звукового синтеза;  -упражнять детей в определении позиции мягкости согласного в слове;  -развивать мелкую моторику, графические навыки. | | | | -игра «Близко-далеко»;  -упражнение «Звуковой анализ»;  - конкурс парадистов;  -д/игра» Главное слово»  -игра «Звуковые часы»;  -упражнение 2»Пальчик мальчик»;  -рисование по клеткам «Собачка» | |
| 4 | Ударение.  ударный  слог | -закреплять представления о словообразовательной роли ударения;  -продолжать учить детей определять ударный слог и ударный гласный звук;  -упражнять в осуществлении звукового анализа слов и состоянии схем слов;  -развивать мелкую моторику, графические навыки. | | | | -д/игра «Испорченный микрофон»;  -упражнение «Составь схему»;  -рассказывание сказки «Ударение»;  -д/игра «Выставка цветов»;  -д/игра «Молчанка»;  -упражнение « Твои помощники»;  -рисование по клеткам «Улитка» | |

1. [↑](#footnote-ref-2)
2. Там же, с. 243-245. [↑](#footnote-ref-3)